

Жизнь между Жизнями

# ОРИС ОРИС

Книга 13

Мытарства Души



# СОДЕРЖАНИЕ

Пока человек жив, он мало задумывается над тем, ЧТО ожидает его, возможно, уже в следующую секунду: ведь сколько прекрасных строк оборвалось на полуслове и скольким добрым делам так и не суждено было исполниться лишь только потому, что люди в суете житейской всё самое лучшее и необходимое постоянно откладывали и продолжают откладывать «на потом», забывая о том, что в следующее мгновение этого «потом» у них уже может и не быть вовсе. Сколько потерянных возможностей для самого обыкновенного проявления Добра и Любви друг к другу так и не было никогда реализовано, и сколько невысказанных прекрасных слов кануло в ничто!..

В этой книге пишется вовсе не о Смерти, а скорее, о том, КАКИМ образом нужно уже сейчас, немедленно же перестроить всю свою Жизнь, чтобы встречать каждое следующее мгновение своего земного существования без разочарования, отчаяния и огорчений.

ОСОБЕННОСТИ РЕИНКАРНАЦИИ	4
ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ	7
СФЕРА ГОЛОДНЫХ ДУХОВ	12
Посмертная участь обжор	14
Посмертная участь пьяниц	17
Посмертная участь вивисекторов и живодёров	19
ПОСМЕРТНОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ СРЕДИ МАФЛОКОВ	21
САМОУБИЙЦЫ И ЖЕРТВЫ «НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ»	33
История самоубийства	33
Природа самоубийства	42
Посмертная участь жертв несчастных случаев	45
Принципы выхода из Ада	48
НЕЙТРАЛЬНАЯ ЗОНА	52
Коллективные Души животных	57
МИР «ДВОЙНИКОВ».МАФИТЫ	72
ЧЕТВЁРТОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ АСТРАЛА. МАХОИТЫ	79
ТРЕТЬЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ АСТРАЛА. ЛАМИТЫ	84
ВТОРОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ АСТРАЛА	88
ПЕРВОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ АСТРАЛА	92
ПОЛНЫЙ КАТАЛОГ КНИГ ОРИСА ОРИС	96
КОНТАКТЫ	183

Автор: Орис Орис (Цвелёв Сергей Васильевич)

Вёрстка: Астийраалс

# ОСОБЕННОСТИ РЕИНКАРНАЦИИ

Смерть, в общем понимании этого слова, – это когда Материя, облекающая воплотившееся Сознание в виде самой плотной оболочки-проводника, по какой-то причине аннигилирует в одном из многочисленных типов Реальности; она никуда не исчезает бесследно, а лишь превращается в свой противоположный аспект, то есть как бы растворяется в одной реальности, допустим, нашей, и тут же проявляется в другой, более «тонкой». При этом баланс всегда поддерживается обменом энергии с окружающим Пространством в виде тепла или света.

Хотя мы уже посвятили самому детальному освещению данного вопроса очень много времени, всё же было бы не лишним ещё раз рассмотреть очень важный и часто путаемый многими духовными исследователями фактор, непосредственно касающийся реинкарнации Души, когда мельчайшая частичка Творения в каждом человеке – его духовная Сущность – получает импульс к инкарнированию в плотную человеческую форму.

Итак, мы уже знаем, что во время Смерти человека его духовная Сущность – носитель высших уровней Сознания – расстаётся со своей бывшей физической формой, чтобы перенести основной акцент своей творческой активности в сферы Тонкого Мира. Сразу же по выходу из физического тела начинается раскрытие и новое усвоение всего, накопленного ею за все предыдущие воплощения, знания, тут же корректируемого ею в опыт.

Следует иметь ввиду, что в полученный Душою-аспектом после её развоплощения багаж входит также и весь суммарный опыт её Души-аналога, включающий информацию, постоянно поступающую в банк её Сущих от многочисленных Душ-аспектов, одновременно воплощаемых Душою-аналогом в различные типы и формы Реальности.

Далее всё происходит очень просто: если высокое качество составляющих полевую оболочку Души-аспекта вибраций позволяет ей свободно манипулировать энергиями, начиная с 3-4 обертонов Астрала Земли, то развоплощённая духовная Сущность бывшей человеческой личности продолжает своё дальнейшее духовное обучение в иных типах Реальности и **УЖЕ БОЛЬШЕ НИКОГДА** не воплощается на Физический План данной планеты.

Во время новой инкарнации другой Души-аспекта, инициируемой Душою-аналогом, другая духовная Сущность вместе с возможностью реинкарнироваться в данном типе Реальности, в качестве базовой информации для существования в данной реаль-

ности получает опыт одной из предыдущих Душ-аспектов **ДАННОЙ** Души-аналога: все её кармические наработки, завязки, все её навыки, необходимые для выполнения задачи данного воплощения, способности, таланты, пороки и прочее.

Новая воплощающаяся духовная Сущность **НЕ ИМЕЕТ АБСОЛЮТНО НИКАКОГО ОТНОШЕНИЯ** к тому, что было проделано, помысленно и прочувствовано другим, давно уже умершим, человеком, от духовной Сущности которого она получила изначальную базу данных для своего воплощения на Земле. За возможность познавать себя через условия земной реальности новая Сущность **«РАСПЛАЧИВАЕТСЯ»** тем, что осознанно берёт на себя абсолютно все долги, – как хорошие, так и плохие, – которые оставила после себя умершая личность.

Когда меня кто-то спрашивают: *«А вы не могли бы сказать, кем я был в прошлом воплощении?»* – что я могу на это ответить? Каждый из нас, людей, в первый и последний раз пребывает на этой планете. До воплощения на Земле, мы, как личности, существовали в условиях реальностей совершенно иных типов, весьма отличных от земной.

Но необходимость наработки определённых качеств, которые может дать только земная Жизнь, вынудили каждого из нас выбрать из огромного количества кармических путей только один, который в наибольшей степени подходит по своим вибрациям для выполнения задачи воплощения.

Например, духовная Сущность, которая сейчас имеет земной кармический код **«Сергей Васильевич Цвелёв»** выбрала опыт, наработанный земной личностью **«Шота Руставели»** не потому, что именно эта личность ей больше всего «понравилась», а потому что оставленные после Смерти Шота кармические долги, наиболее соответствовали выработке определённых качеств в личности **«Сергея Цвелёва»**, а вибрации земной личности с кодом **«Шота Руставели»** в наибольшей степени совпадали по своим основным качествам с вибрациями духовной Сущности (**ОРИС**), «породившей» на Земле личность с кодовым именем **«Сергей Цвелёв»**.

Реанимируя собой трёхнедельный растущий эмбрион человека, инкарнирующаяся духовная Сущность, для своей временной земной Жизни, в течение последующих девяти месяцев создаёт то, что после акта рождения даст начало земной человеческой личности. Этот процесс, повторяем, никоим образом, кроме, конечно, конкретного блока памяти из Коллективного Сознания, оставшимся в уровнях накопления, уже не связан с той земной личностью, от которой, после её физической Смерти, был получен **ДУБЛИКАТ** её блока памяти.

Эта самостоятельная инкарнация не имеет абсолютно ничего общего с материальным Сознанием «предыдущего» материального тела, даже несмотря на то, что духовная Сущность (например, **ОРИС**) и индивидуальный блок Коллективного Сознания (например, Шота Руставели) в течение предыдущей земной Жизни последнего работали вместе. После того, как духовная Сущность (Душа-аналог) и индивидуальный блок Коллективного Сознания (Душа-аспект) реинкарнированы,



новая человеческая личность, на базе «старых» информационных импульсов из оживляющей духовной Сущности, заимствованными ею из «предыдущих жизней», формирует **заново** своё мышление, ощущения, эмоции, действия, и т.д.

Это означает, что у каждого из нас фактически нет никакой ответственной связи по отношению к личности давно умершего человека, от которого мы получили только основу для формирования собственной личности, ко всем его действиям, заслугам и порокам, манере мышления и т.д. В своей собственной земной Жизни каждый из нас имеет возможность стать совершенно автономной духовной индивидуальностью, если только сможет после Смерти преодолеть тот минимальный духовный барьер, который позволяет принять Посвящение в Жизнь Вечную.

# ОСОБЕННОСТИ МЫШЛЕНИЯ

Уже много было сказано о том, что главная задача земного воплощения человека – научиться в полной мере, не только конструктивно и логично, но также и в строгом соответствии с Универсальными Законами Космоса, пользоваться главным своим даром, отличающим истинного человека от животного, – Мыслью, которая не является ничьей собственностью, но становится таковой лишь по Закону Соответствия.

Люди, благодаря своим бессознательным психическим и духовным силам, генерируют все свои Мыслеформы в Хрониках Акаши данной планеты, откуда все разнокачественные мыслечувственные импульсы и знания подсознательно извлекаются, по принципу соответствия, всякой биологически-мыслящей системой, то есть человеком. Человек должен быть способен проявить своё восхищение перед Духом, обратиться к высшим радостям и желаниям, и стремиться усвоить и осознать Истину. Это -- предпосылка ко всему.

Вы же, люди, глубоко самообманываетесь, когда, благодаря силе своих собственных Мыслей и эмоций, мысленно порождаете внутри себя к реальному существованию множество несовершенных мыслесущностей, которые очень скоро начинают вами же и управлять, со временем получая от вас настолько неограниченную власть, что под воздействием диссонанса, исходящего из этих ваших творений, ваше физическое тело медленно, но уверенно, разрушается и уничтожается.

Особенно явственно и трагически проявляется воздействие этих внутренних сущностей на Сознание умершего человека. Ранее, будучи защищён своими грубыми физическим и эфирным телами, он не мог ощущать возле себя их постоянного присутствия. После же развоплощения уже ничто не отделяет его от своих творений и они становятся для него точно так же ощущаемы и реальны, как ранее были воспринимаемы им обитатели плотного Физического Мира.

Рождённые ещё при Жизни, эти Мыслеобразы до Смерти человека сохраняли отдельное существование, время от времени подпитываясь Энергией соответствующего качества от своего хозяина. Ещё тогда они уже являлись живыми сущностями с телами из «элементальной эссенции», одушевлённые жизнью Мыслей, создавших их.

Особенно печальный эпилог получается в тех случаях, когда человек создаёт внутри себя несколько мощных Мыслесущностей, которые, в лучшем случае, могут попеременно владеть его Сознанием, но чаще всего в острой обоюдной борьбе саморазрушающе воздействуют друг на друга, уничтожая в этом процессе

и самого человека.

Все, психически созданные вашим, будь то совершенным или несовершенным мышлением, ментальные и чувственные сущности, могут на уровне подсознания свободно контактировать и общаться со своим создателем и вибрациями своих энергий мощно влиять на соответствующие уровни вашего Сознания. Собственно, созданные вами, в течение всей вашей жизни, Мыслесущности и образуют вибрациями своих энергий основные уровни Сознания вашей воплощённой личности, активно участвуя таким образом в создании вашей Ауры воплощения.

Характерно, что такая тонкоматериальная «сущность», при соответствующих условиях, может развиваться настолько сильно, что становится практически полностью независимой от Сознания, породившего её, и может, таким образом, произвольно контактировать с низшим эго своего человека-создателя. Если психоэнергетический импульс Мыслесущности более могуществен, чем низшее «эго» её создателя, то она берёт на себя руководство над его Сознанием, фактически поработав его, вне зависимости от того, какими были мотивы для её создания.

Чем больше таких устойчивых ментальных созданий образует внутри себя психически или нравственно неустойчивый человек, тем более опасными для него они вскоре становятся. Он быстро теряет контроль над собой, и, вместе с этим, контроль над другими собственными ментальными сущностями, которые начинают господствовать над ним.

Одной из наиболее часто встречающихся причин для создания таких внутренних сущностей являются религиозная мания и фанатизм. Человек в течение всей своей жизни создаёт своим мышлением, чувствованием и воображением множество фантазий в виде иллюзий, религиозных и сектантских маний и других идей-галлюцинаций, которые затем проявляются во множестве форм и посредством высвобождаемых человеком психических сил формируют свою собственную «мнимо-личность», которая питается желаниями и иллюзорными представлениями создателя.

Эти иллюзорные сущности, будучи индуцированы человеком внутри самого себя, являются астральными формами Жизни других измерений и с ними Сознание человека может соприкоснуться, попадая в эти измерения во время сна или же сразу после Смерти. Сущности этого уровня часто очень враждебны по отношению к истинной цели эволюционного Потока Жизни, идущего от Творения, поскольку породившая их личность сама враждебна по отношению к Жизни.

Посредством нереальных и лживых воздействий, утверждений, предложений и идей, они сбивают с пути человека, извращают истинные духовные учения. От них могут исходить всевозможные лжеучения, призванные сеять беспорядок, даже приказы основанные на концепции, что его собрат должен быть убит «во имя аллаха», или «во имя Христа», или «во имя Сатаны».

Как вы уже знаете из наших книг, ясные и отчётливые Мысли имеют в Астрале

свою определённую форму с ясными и чёткими очертаниями. Они формируются вибрациями, вызванными Мыслью совершенно так же, как в физической среде формы образуются вибрациями, вызванными звуком.

Но ясно очерченные Мыслеформы проявляют более продолжительное и более деятельное существование, чем их расплывчатые собратья – «звуковые образы», – производя гораздо более сильное влияние на астральные тела своих хозяев. Рышущих хищных зверей и чудовищ, разрывающих на части и пожирающих, – вот что представляют из себя некоторые из Мыслей, которыми люди населяют нижние Сферы Астрального Плана.

Для Душ высокодуховных и развитых они не представляют опасности, но для умерших, чьи астральные тела идентичны по качеству этим Мыслеформам, они приносят нечеловеческие страдания и мучения, постоянно охотясь за ними, бесконечное количество раз разрывая и пожирая их. Особенно нечеловеческие пытки ожидают после Смерти пока ещё живых создателей этих ненасытных уродов.

На Земле люди привыкли не показывать своей истинной сущности, прикрывая её умением притворяться, говорить не то, что думают, тщательно скрывать от других свои Мысли, прятать под лживой личиной добропорядочности всё своё духовное безобразие и многочисленные пороки. Но совсем иное дело – Жизнь после Смерти. Здесь ни от кого нельзя скрыть свои истинные Мысли и чувства, составляющие основу всего астрального естества умершего.

Низший Мир следствий является Сферой искажённых Мыслей, Сферой наиболее чувственных представлений и образов, Сферой антропоморфных божеств и чудовищ – порождений их творцов, чувственных человеческих умов людей, которые не изжили своей **ЖИВОТНОСТИ** во время Жизни на Земле.

В Астральном Мире, как мы уже говорили, нельзя быть лицемером или подонком, и в то же время продолжать облекать свои грязные Мысли и чувства покровом кажущейся святости или добродетели. Каждая Мысль в Тонком Мире – Мыслеформа, она видна всем обитателям Астрала, потому что даёт соответствующее по качеству свечение в полевой оболочке человека. Людей духовно устремлённых и с чистыми помыслами отличают от прочей однородной массы светящаяся изнутри лучезарность, красота и совершенство внешних форм, душевная притягательность и любвеобильность.

Каков человек есть на самом деле, таким после Смерти становится и весь его внешний облик: или он сияет чудесным светом и красотой, если Душа его истинно благородна и прекрасна, или же он отталкивает всех своим безобразием, ярко выраженным уродством внешней формы, соответствующим его чрезмерно развитой животной природе.

Если помнить, что Мысли материальны, т.е. обладают прочностью на разрыв, связностью и жизнеспособностью, что все они – настоящие живые сущности, принадлежащие к иному типу реальности, то остальное станет понятным. Вот от этого отсутствия тайны в Тонком Мире особенно теряются и впадают в отчаяние

умершие люди, стыдясь своей, ничем не прикрытой и такой непривлекательной на вид сущности.

Миллионы из числа тех, кто по сути своей был наполнен злом и ложью, ненавистью и всевозможными пороками, но, благодаря непроницаемости плотного тела и двуличию, ухитрялись скрывать чёрное содержимое своих сердец от окружающих, часто пользовались при своей Жизни славой и почестями, богатствами, привилегиями, властью и безграничным правом распоряжаться по своему усмотрению Жизнями людей, – все они после Смерти предстают перед обитателями многочисленных сообществ Тонкого Мира в подлинном своём обличье.

После Смерти вибрации обнажившегося «гнилого нутра», наравне с бывшими земными ворами и убийцами, насильниками и извращенцами, притягивает Душу такого «всеми уважаемого» и «порядочного» человека к смрадным и мрачным областям мафлоков, где вместо личины приличия и благородства, отнятой Смертью, он представляет для всеобщего обозрения истинную свою падшую сущность, ничуть не более привлекательную и омерзительную, чем устрашающий вид прочих обитателей этих зловонных сфер. Став, наконец-то, самим собой, он и не мог оказаться в ином месте: подобное притягивается подобным!

В каждом обитателе низших слоёв Астрала Земли внутреннее наполнение и сам его наружный вид составляют одно целое, которое можно было бы обозначить одним из слов – зло, порок, страсть. Вообще их внешние образы выражают чаще всего презрение к другим, угрозу к тем, кто не почитает их силу и не преклоняется перед ними, а также различного рода ненависть, озлоблённость и мстительность.

Внешний вид очень быстро реагирует на изменения внутреннего состояния умершего, поэтому, если ему льстят, восхваляют и заискивают перед ним, наружность тут же меняется, как у хамелеона, с устрашающей – на уродливо высокомерную и самодовольную.

Сказать, что их лица и формы ужасны, это значит ничего не сказать. Кроме того, подобно выражению лица окоченевшего трупа, наружный облик их также лишён привычных для нас признаков жизни: у многих «лица» беспредельно черны, у некоторых – огненно-красные, как горящие факелы, у других – безобразны от огромных прыщей, волдырей и гниющих язв; у многих же астральных «скорлуп» лиц вообще не видно, а вместо них над туловищем находится нечто косматое и костлявое, с торчащими вперёд зубами и чёрными глазницами.

«Тела» их, представляющие собой набор персональных астральных Мыслеформ, также не менее уродливы, чем «лица», а стремление самовыразиться переполнено таким гневом, ненавистью и желанием мщения, что если бы живые люди хоть раз увидели бы, какие чудовища окружают их во время пресыщения ими любимыми пороками и страстями, то они даже под страхом Смерти уже никогда бы не решились на подобное соседство. Но – увы!..

Даже в земной Жизни люди преображают свою внешность в соответствии со своими страстями: характер, наклонности и пороки человека непременно откладываются специфическими складками и морщинами на его лице, прячутся в выражении глаз и пр. Мыслеформы, которые человек порождает ежесекундно, иногда до неузнаваемости изменяют его внешность: ангелоподобная красавица в одно мгновение может исказиться в безобразную мегеру, если кто-то случайным словом или непреднамеренным поступком вдруг оскорбит её.

Вы даже представить себе не можете, насколько же это справедливое качество усиливается в сверхпластичной Материи Тонкого Мира. Если лицо развращённого и спившегося негодяя принимает самое отталкивающее выражение и на Земле, то что же тогда говорить о человеке, попавшем в астральную Материю, мгновенно принимающую определённую форму даже при малейшем изменении вибрации низкокачественного содержания. Естественно, что такой человек неизбежно будет представлен здесь в ужасающей форме, меняющейся в самые разнообразные сочетания уродливости и мерзопакостности.

И хотя здесь каждое внутреннее побуждение сопровождается вполне конкретным изменением в окружающей среде, сам умерший не видит и не осознаёт характера своего излучения. В большинстве случаев, проявляемые им Мысли и чувства бывают достойными своего творца, продолжающего проявлять себя в окружающем его мире «по привычке» и никак не желающего признавать и замечать своих собственных «детей» – порожденных им Мыслей.

Лишившись тела проявления, Душа умершего естественным образом притягивается к своим творениям и порождениям, которые, будучи очень тесно привязанными к своему создателю и питаясь Энергией его астрального тела, чудовищно обезображивают его внешность, поочередно проявляя для других таких же обитателей ту или иную зловещую маску обнажающегося порока. Поистине, по своему внешнему виду не люди, а жуткие чудовища с человекоподобными телами населяют самые низшие слои Астрала.



# СФЕРА ГОЛОДНЫХ ДУХОВ

*«Суд Божий воздаст каждому по делам его: тем, которые постоянством в добром деле ищут славы, чести и бессмертия, – жизнь вечную; а тем, которые упорствуют и не покоряются истине, но предаются неправде, – ярость и гнев».*

*Евангелие от Луки.*

В предыдущих наших книгах («Душа в Астрале», «Душа в Аду», «Антимиры и Чистилище») мы, насколько это вообще возможно, рассказали вам о прискорбных результатах ментально-астрального «творчества» т.н. «послепотопного человечества», создавшего своими Мыслями и желаниями энергетическую основу для существования в астральных Сферах Земли неисчислимого множества несовершенных и недолговечных астральных миров и мирков, активно населенных развоплощающимися Душами людей после завершения процесса т.н. Перехода или Смерти.

Детально описывая самые грубые уровни вибраций Пространства, условно называемые нами как «Ад» и «Чистилище», мы остановились на рассмотрении самых низших из слоёв этих уровней, в частности, на описании реальностей т.н. «Сферы злобы и гнева». В этой Сфере Душа умершего человека была слишком занята внутренней борьбой с самыми агрессивными тенденциями в самой себе, проецируемыми в окружающее её Пространство в виде постоянно угрожающих, устрашающих и непрерывно нападающих на неё образов.

Эта умозрительная, самоистязаящая и самоизнуряющая борьба не позволяла Душе иметь даже немного свободного времени, чтобы хотя бы на миг успокоиться и здраво подумать об истинных причинах этой агрессии и о том, каким способом ей можно было бы облегчить своё отчаянное положение. По сравнению с данной посмертной ситуацией, Душе, попавшей после Смерти в т.н. «Сферу голодных Духов» предоставляются практически неограниченные ничем и никем возможности получать абсолютно всё, что только ей ни заблагорассудится, всё то, в чём, как она считает, ей было несправедливо отказано в её земной Жизни.

Пространства этой Сферы, через т.н. «точки сингулярности» и «топографические межпространственные склейки», активно пересекаются с другими Сферами Астрала Земли, где желания и ненасытная жажда насыщения материальными благами, удовлетворения чувствами и страстями достигают у развоплощённых человеческих Душ своей наивысшей степени. Похотливой и развратной Душе, даже если эти качества и не были проявлены ею при Жизни, но желание их ре-

лизации подспудно и постоянно разъедало человека изнутри, никак не миновать более или менее длительного пребывания в жутких мирах этой Сферы, где ей будут предоставлены все возможности для осуществления своих самых тайных, самых немисленных, несусветных и самых извращённых желаний.

Тайные и откровенные поклонники онанизма и мастурбации, так называемого «группового», «семейного» и «астрального» секса, могут посчитать, что попали вовсе не в Ад, а в настоящий Рай, где всё, о чём они грезили при Жизни или пребывая в одиночестве, мгновенно приобретает желанную для них «реальность». Но очень скоро, по мере всеусиливающегося забора из их астрасомов идентичных типов энергии, всех их здесь ожидает крайнее разочарование и депрессия. Опустошенные и буквально выжатые «до последней капли», они начинают постепенно приходить к единственно правильным выводам относительно смысла всего своего существования.

Попав в эту Сферу Ада, Душа также начинает испытывать сильнейшее желание Жить в более комфортных и приятных условиях, на просторе, на «свободе». Благодаря свойствам этой Сферы, она при помощи Сил Симпатии, энергией своей фантазии и воображения начинает создавать бесчисленные варианты и способы удовлетворения всех своих желаний, по мере возрастания их качества – от самых низших до более-менее возвышенных и альтруистичных.

Но не всё так просто и доступно в этих призрачных мирах, как хотелось бы Душе. Чаще всего за видимостью полного удовлетворения её ожидает полное разочарование. Например, находясь в тёмном лесу и желая поскорее выбраться из него, она может вообразить себе, что видит невдалеке какое-то открытое Пространство; но приблизившись к нему, она обнаруживает огромную странную пустыню, в которой она снова чувствует себя не менее одинокой, чем в глухом лесу.

Или, скажем, изголодавшись, ей вдруг привидится дерево, укрытое вкусными и сочными плодами; но подходя к нему, она обнаруживает, что на нём нет ничего, или красивые на вид плоды оказываются горькими, или что это дерево кто-то, очень грозный на вид, охраняет и нет никакой возможности осуществить задуманное.

Или, допустим, Душа представила себе огромную и цветущую равнину, обильно поросшую самыми экзотическими растениями; но переместившись туда, она не обнаруживает ничего, кроме ползающих в траве ядовитых пауков, скорпионов и змей, или облезлых голодных гиен, страшно воющих в гнилых и вонючих болотах.

В каждом из своих фантастических видений Душа предвкушает и усматривает возможность как можно быстрее удовлетворить то или иное из своих многочисленных первоочередных желаний; по закону притяжения подобного подобным она тут же, немедленно перемещается туда, но очень быстро разочаровывается, находя всего лишь только призрачную иллюзию своего хотения. Всякий раз ей кажется, что она вот-вот получит так страстно ожидаемое ею удовлетворение и сможет, наконец-то, испытать истинное удовольствие, но всегда, в оконцовке, она оказывается грубо пробуждена от своего идиллического сна.

Тем не менее, голод и жажда наслаждений у Души, попавшей сюда после Смерти, чаще всего бывает настолько велик, что эти непрерывные неудачи вначале ничуть не обескураживают её, но даже подогревают её желания, которые с каждой следующей попыткой становятся всё сильнее и навязчивей: она всё более настойчивей и упорней продолжает в перерывах между неудачами тщательно «пережёвывать» свои фантазии, связанные с будущими удовлетворениями, предвкушая и смакуя предстоящие ей удовольствия.

И чем больше она «самозаводится», тем сильнее и болезненнее будет её разочарование. Кроме ужасных душевных страданий от всего этого, Душа испытывает ещё и чудовищную физическую боль, поскольку «нервная система» астрального тела связана именно с мощным раздражением чувственных вибраций. Качество самой «боли» после Смерти совершенно изменяется, но от этого психические страдания Души не становятся легче, а наоборот, делаются ещё нестерпимее.

## ПОСМЕРТНАЯ УЧАСТЬ ОБЖОР

Исходя из сказанного, вы поймёте, почему так незавидна участь тех, кто при Жизни ни в чём не знал меры, особенно в сексе и еде! Подобное притягивает подобное! Попадая после Смерти в эту Сферу, изголодавшаяся до крайней степени Душа бывшего неудержимого обжоры реагирует на всё живое, что только появляется на её пути, как на нечто, пригодное только для внутреннего поглощения и пожирания. Она постоянно ощущает голод и неистребимое ничем стремление ко всё новому и всё большему поглощению.

И чем больше всего она поедает, тем сильнее становится её желание поглощать в себя всё больше и больше. В своих чувственных грёзах Душа земного гурмана абсолютно «реально» видит рядом с собой неисчислимые, громадные запасы самой изысканной пищи, которая на поверку оказывается какой-нибудь мерзостью или гнилью: «спагетти» и «макарены по-флотски» – кишачими червями-опарышами или переплетёнными гадами, а аппетитные «отбивные» и «гуляши» – жирными живыми лягушками или огромными тараканами, пауками и т.д.

Подобное притягивает подобное! Все помыслы такого умершего после Смерти будут направлены не на скорейшее достижение высокодуховного пристанища для своей Души, а на поиски пищи, поэтому он обязательно после Перехода попадёт в места, где все обитатели, наблюдаемые им со стороны, будут сытно есть и много пить, но когда он сам попытается присоединиться к их нескончаемому застолью и преобильному пиршеству, результат получится совершенно ошеломляющий. Его воспалённое до предела осязание будет буквально выворачивать наружу все его

внутренности, которые от невозможности насытиться дадут такие рези и боли, что не будет хватать никаких сил, чтобы терпеть их.

Просто невозможно передать на словах, как это обидно и болезненно, когда весь как бы повисаешь в воздухе в своём неосуществлённом желании, постоянно мучаясь и, тем не менее, отчаянно, но каждый раз безрезультатно, стремясь к его удовлетворению. Лишь по истечении достаточно длительного периода страданий, Душа начинает смутно и постепенно осознавать, что ей уже никогда не доведётся насытиться и никогда уже не достичь желаемого чувства удовлетворения и наслаждения, какие она испытала во время Жизни на Земле.

Это осознание полной нелепости и никчемности собственных домоганий очень болезненно сказывается на всём её самочувствии и состоянии, но благодаря этому она самостоятельно приходит к выводу о том, что привычным для неё земным способом в новом для неё способе существования ничего нельзя достичь. Нескончаемые потери и неудачи до такой сильной степени изнуряют изголодавшуюся Душу, что, когда она вдруг находит много пищи, перед ней уже начинает вставать сложная дилемма: или совсем не прикоснувшись к ней, или же ещё раз, – последний! – попытаться съесть всю эту пищу или хотя бы крохи.

Но предыдущий опыт уже подсказывает ей, что как бы сытно она ни поела, ей немедленно захочется ещё и ещё... Это бесконечное ненасыщение происходит потому, что в самой глубине своего существа, подспудно и неосознанно, повинаясь инерции привычного земного мышления, сама Душа страстно желает не удовлетворять свой голод, а наоборот, продолжать оставаться голодной, чтобы снова и снова испытывать желание насытиться. Подобное притягивает подобное! Поэтому быстро наступающее разочарование после каждой из попыток наесться даёт ей возможность тут же опять почувствовать голод.

Так боль и голод этой Сферы, как и агрессивность предыдущей обители Ада, как и вибрации предельной озабоченности, испытываемые некоторыми из умерших на иных уровнях адской Сферы, доставляют Душе необходимый импульс к возбуждению тех или иных желаний, которыми она вынуждена занимать самую себя. Цель всех этих посмертных переживаний одна – выявить и в максимальной мере резонировать в астральном теле умершего все вибрации, идентичные по качеству с вибрациями окружающего его Пространства.

Иллюзия самовозбуждаемых переживаний представляет собою нечто очень прочное во взаимоотношениях Души и Коллективного Сознания АДА, нечто, дающее умершему уверенность в «реальности» его собственного существования в качестве «отдельной» личности. Душа умершего просто панически боится утратить эту, привычную для земной человеческой Жизни, устойчивость во взглядах и оценки ценностей, боится растерять свои земные развлечения, рискнуть и выйти из созданной ею Иллюзии в неизведанный и светлый Мир открытого Пространства.

Поэтому она, боясь новой неизвестности, не смотря на все свои страдания, пред-



почитает оставаться в этой ужасной, но всё же достаточно знакомой ей тюрьме, какой бы болезненной и угнетающей эта тюрьма ни была. Так и человек, умирая, впадает в панический страх, боясь расстаться с миром, в котором он за всю свою Жизнь испытал лишь мгновения счастья на фоне неисчислимых физических болей и душевных страданий.

Итак, удовлетворяет ли умерший свои посмертные желания в Сфере Голодных Духов, или, пресытившись, испытает бесконечное разочарование, – в любом случае его Сознание всё время находится в неудовлетворённом состоянии, которые для самого умершего (как только ему кажется) длятся вечность. Ему вновь и вновь хочется оставаться голодным и пустым лишь только для того, чтобы иметь возможность наполнять себя дальше и больше.

Некоторые из умерших, не выдерживая такого постоянного состояния, пытаются разорвать свой до предела набитый всякими нечистотами живот и выпотрошить всё то, что они только что с такой жадностью туда понапихивали. Физическая боль кажется им гораздо более терпимой, чем эти ужасные, ничем не облегчаемые муки неудовлетворения.

Но ещё большее разочарование постигает их, когда, вывалив и выпотрошив всё наружу, они обнаруживают, что продолжают испытывать ещё большие страдания и чувства, от которых они стремились любыми путями избавиться. Каждый порыв более сильного желания только усугубляет положение умершего, не принося никакого облегчения.

Многим кажется, что их вывалившиеся наружу кишки жадно поедаются какими-то страшными животными и насекомыми, от которых они пытаются убежать, но запутываются в своих же внутренностях и падают в собственное, кишасщее змеями и гадами, гниющее и вонючее месиво.

Несчастные Души в конце-концов попадают на свалку отбросов, где с жадностью поедают то, что ни один мафлок не стал бы даже нюхать, – так довлеет над ними привычка непрестанно насыщать свою утробу. В их Сознании это состояние полной неудовлетворённости Души в еде кажется длящимся бесконечно долго, целую вечность.

Однако, по мере того, как Душа испытывает повторные разочарования в бесконечных попытках насытиться, она начинает делаться всё более и более спокойной, как бы обиженной и в то же время смилившейся со своим отчаянным положением. В установившемся наборе реакций на внешний мир она начинает постепенно приспосабливаться и потихоньку избавляться от интенсивного чувства голода и излишнего психического напряжения. Она игнорирует другие способы получения жизненного Пространства и полагается на один и тот же набор реакций, ещё в большей степени ограничивая таким образом свой, замкнутый лишь только на себе, мир.

Повторяем, в ощущениях самой Души умершего такое состояние может длиться

очень долго. Но вдруг однажды, когда она уже потеряет всякую надежду на удовлетворение своего аппетита, происходит чудо – Душа насыщается. Обычно это происходит совершенно неожиданно, когда в астральном теле умершего уже не остаётся совершенно никаких вибраций, способных резонировать с колебаниями окружающей Материи.

Вначале невыразимая радость и счастье полного освобождения от желаний охватывают её, но это чувство не ослабевает, а всё продолжает и продолжает усиливаться и однажды доходит до такой эйфорической степени, что умерший уже просто теряет Сознание при одном только виде еды. После этого его Сознание до такой степени тяжелеет и тупеет, что он уже не способен даже просто пошевелить хотя бы одним из своих разбухших членов, ни родить хотя бы одной здоровой Мысли в голове.

Всё его тело как бы набухает, наподобие шара, затем растворяется в чём-то огромном и влажном и немеет, в то время как полное разочарование и апатия всецело овладевают им; он до такой степени становится пресыщенным и совершенно нечувствительным к каким-либо стимулам вообще, что теряет всякий интерес к дальнейшему своему существованию. Чувство Симпатии к данному миру незаметно уступают место Силам Антипатии.

В конце концов Душа начинает понимать, что ей возможно не только безоговорочно принимать все напасти, наваливающиеся на неё как бы извне, но также по своему выбору различать и самостоятельно избирать свои удовольствия и страдания. Разум всё в большей степени возвращается к Душе умершего и она начинает различать в самой себе, наряду с болезненными и раздражительными реакциями, также и слабые проблески приятных переживаний, неосознанно предпринимая всё большие усилия для того, чтобы максимально продлить наплывающие на неё ощущения беспричинного удовольствия, а притупленные ощущения боли и страдания свести к минимуму. Таким образом, она, по качеству очищаемых в ней вибраций, постепенно восходит в следующую из областей Ада – т.н. **«Сферу Различающей Страсти»**.

## ПОСМЕРТНАЯ УЧАСТЬ ПЬЯНИЦ

Добавим, что Сфера Голодных Духов, как и все остальные Сферы, подразделяется ещё и на множество секторов и подсекторов, как, например, **сектор, куда сразу же после Смерти попадают все неизлечимые пьяницы и алкоголики**. Умерев, все они, так же, как и при своей земной Жизни, долго ещё продолжают толпиться возле родных для их сердца «пивнушек», «забегаловок», «водочных»

и «закусочных», притягиваясь туда не столько испарениями алкоголя, сколько тяжёлым перегаром и рвотными, тошнотворными испражнениями тех завсегдатаев подобных учреждений, которые уже долго злоупотребляют спиртным.

Матёрый пьяница и «на том свете» продолжает долгое время оставаться верным всем своим земным привычкам и прижизненным порокам. Не плотное тело жаждет выпивки, так как алкоголь делает его только лишь ещё более больным и немощным, поэтому оно вполне обошлось бы без него.

При Жизни физическое тело человека протестует против длительного употребления алкоголя всякими путями, – рвотой, головной болью, отравлениями и т.п., – но тело желаний пьяницы жаждет спиртного и вынуждает человека любыми путями напиться, чтобы получить ощущение удовлетворения, являющегося результатом возбуждения низших вибраций. Никакой прижизненный «похмельный синдром» не может даже в слабой степени сравниться с тем, что ожидает хронического алкоголика в его «индивидуальном загробье».

Это желание опохмелиться остаётся и после Смерти, мало того, оно возрастает до самых немыслимых размеров, но бывший пьяница не имеет уже ни физического рта, чтобы пить, ни желудка, чтобы содержать в нем алкогольную жидкость. Поэтому умершему алкашу не остаётся ничего другого, как по уровню преобладающих в его астросоме вибраций постоянно пребывать в самых злчных местах и, втиснувшись в астральное тело другого, пока ещё живого пьяницы, получить хотя бы часть его вибраций посредством индукции.

Но эти астральные ощущения обычно бывают слишком слабы, чтобы хотя бы частично удовлетворить возбуждённое до немыслимых размеров желание напиться. В поисках удовлетворения он кое-как втискивает свой набухший астросом в бутылку со спиртным, но и там не находит удовлетворения, так как доставить настоящий «кайф» ему могут лишь только переработанные алкогольные пары, производимые организмом живого пьяницы.

Умерший нигде не может найти удовлетворения разрывающей его на мелкие кусочки страсти. Это всё равно, что быть в океане и не иметь возможности утолить, сжигающую огнём, жажду, хотя вокруг имеется полно воды. В результате всех этих мытарств Душа очень сильно страдает.

Со временем она убеждается в полной бесполезности своего стремления к алкогольному опьянению, которого здесь, в привычном земном понимании, просто невозможно получить. Как и многие наши желания в земной Жизни, все желания в Астрале также «умирают» из-за невозможности их удовлетворения – постепенно их вибрации переходят из астросома умершего в сферу его обитания.

Поэтому посмертная участь алкоголиков – вечная неудовлетворённость и вечное «безпохмелье», – состояние очень знакомое тем, кто бывал на больших попойках и не имел после этого возможности опохмелиться. Неудивительно, что люди с чув-

ствительной организацией психики не могут переносить даже близкого соседства кабаков, забегаловок и других увеселительных заведений, которые постоянно, как туманом, окутаны падшими Душами «бывших» пропойц.

## ПОСМЕРТНАЯ УЧАСТЬ ВИВИСЕКТОРОВ И ЖИВОДЁРОВ

Подобное притягивает подобное и в строгом соответствии с качествами притягиваемой энергии отражается в «реалиях» Материи Астрала. Для вивисектора также имеется свой род Ада, потому что жестокость и бездушное отношение к животным, притягивает в астральное тело такого человека наиболее грубые типы вибрации Материю.

Душа умершего вивисектора живёт здесь среди толпящихся вокруг неё образов своих многочисленных жертв, стонущих, дрожащих и воющих от невыносимой боли, когда с них снимали заживо шкуру или цинично подвергали самым жестоким пыткам, зверски причиняя страдания животным во время проведения научных опытов. Отдача равносильна подаче: какого качества энергии человек продуцирует из себя при Жизни и наполняет ими Пространство, такие же энергии и ему самому нужно будет нейтрализовать после своей Смерти, чтобы очиститься и иметь возможность восхождения «в Духе».

Все самые ужасные образы в «загробной Жизни» экспериментатора на животных оказываются вновь оживлёнными в его Сознании, но не Коллективной Животной Душой, спокойно почивающей в Нейтральной Зоне Астрала, а теми жуткими и раздирающими Душу вибрациями животных страстей, которые, чем они были сильнее, тем дольше продолжают жить после физической Смерти в астральном теле в виде мощных Мыслеформ, олицетворяющих невыносимую боль, непередаваемое страдание и бесконечный ужас умирающего животного.

Все эти ожившие образы, наполненные неизрасходованной ненавистью заживо мучимого животного к своему истязателю, а также благодаря силе концентрации последних в жизни животного переживаний, надёжно запечатлеваются в Постоянном Астральном Атоме самого человека и повторяют после Смерти абсолютно всё, до самых малейших подробностей, что делал вивисектор во время своих бесчеловечных действий, какими бы надуманными причинами, наподобие необходимости поступать так «во имя науки», он ни прикрывался.

Только в реальностях «зазеркалья» все участники действия меняются своими местами: на месте жертвы оказывается умерший человек, а на месте «истязателя»



— созданные с помощью его прижизненных действий Мыслеформы. И ничто не может нарушить или помешать исполнению Приговора, который сам же человек и вынес себе при Жизни, наивно полагая, что Смерть погасит все его долги: долги всегда приходится возвращать самому. Неплохо было бы помнить об этом всем ещё при Жизни, чтобы не сожалеть горько после Смерти.

## ПОСМЕРТНОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ СРЕДИ МАФЛОКОВ

Этот Мир – Мир одноразовых Жизней, им не полагается знать больше того, что они знают. Здесь ничего не выращивается и не производится, здесь нет абсолютно никакого воспроизводства Жизни. У такой эфирной Жизни век конечный, такое астральное существо из-за интенсивной потери грубой психической энергии, составляющей главную основу его астральной сути, очень быстро стареет, уменьшаясь до крохотного размера, пока не угасает вовсе. На этом вся, дававшаяся ему на Земле, возможность начать индивидуальную сознательную Жизнь будет полностью исчерпана.

Это – участь любого, духовно деградировавшего Сознания, которому уже никогда не будет дана новая возможность для воплощения среди людей, как равного. Можно сказать, что это уже отработанный материал Коллективного Сознания земного человечества, чья энергия в своё время пойдёт, в основном, на переделку и возрождение более низких форм Разума. Потому что в Космосе ничто не пропадает напрасно, всё используется с максимальной пользой. Всё самое ценное постепенно «осаждается», отслаивается, заново «переплавляется» в астральном Огне и, перекочевав в Ядро Духа, получает право на индивидуальность. Таков Закон: в Рай идут только через Ад.

Ярые, злобные Души, жившие лишь чувственными наслаждениями и низшими желаниями, очень страдают из-за невозможности утолить свою злобу и страсти. Подогреваемые Огнём Астрала, они буквально горят в пламени своих собственных страстей и неуёмных желаний.

Они не могут подняться в более высокие Сферы, так как одно приближение к ним причиняет нестерпимые мучения и страдания и ткани его грубоастральной оболочки-тела начинают разлагаться от прикосновения к ним чистых Энергий. Мучительность таких ожогов значительно превышает любую степень телесных страданий.

Ужасы нижних слоёв Астрала просто не поддаются описанию и живому человеку трудно даже представить себе поистине адскую душевную боль и мучительные страдания бывших садистов, маньяков и изуверов, получающих сполна за каждое из своих злодеяний. Здесь каждый умерший остаётся один-на-один с теми Мыслеформами, которые он породил ещё при Жизни своими страстными желаниями,

Мыслями и эмоциями. Недисциплинированное мышление, необузданные страсти, пороки, ненасытная жажда чувственных наслаждений, земные воспоминания становятся в специфической Материи Адских Сфер реальными Мыслеформами и создают то мучительное окружение, от которого никто не может освободить, за исключением самого их создателя.

Убийцы и насильники, маньяки и садисты, – все они и им подобные отродья рода человеческого находятся после Смерти в окружении устрашающих, гнусных и очень жестоких в своём проявлении Мыслеобразов. Не в силах терпеть до конца направленной на них со всех сторон атаки вибраций разрушения и агрессии, они, привлекаемые этими Мыслесущностями к человеку, вынашивающему внутри себя мстительные и злые намерения, детально подготавливающего своё преступление, настойчиво подталкивают его к выполнению того злодеяния, над которым человек внутренне так усердно и долго сосредотачивается.

Многие из людей оправдывают совершаемые ими в Жизни проступки спецификой своей работы, профессии, должности, материальными, социальными или политическими обстоятельствами. Так, генерал, лично отдавший команду солдатам сбросить бомбы над японскими городами, политик, пославший наших ребят в Афганистан на войну, да и сами солдаты, по чьему-то приказу убивающие незнакомых им людей, – каждый из них создаёт для себя свой персональный Ад, в котором традиционная человеческая форма оправдания: мол, я только выполнял приказ, – теряет всякий смысл.

Скажем сразу, что ничто не может быть оправданием действия, совершаемого с внутренним осознанием его преступности или безнравственности. Каждому человеку в Жизни даётся право свободного выбора, в том числе и выбора своей профессии. Почему одного человека под страхом Смерти нельзя заставить быть палачом, гинекологом или патологоанатомом, а другой воспринимает эти профессии ничуть не хуже других специальностей?

За добродушной и приятной внешностью узаконенного убийцы нам не дано увидеть истинный образ воплощённой в данное тело Души и тянущийся за ней длинный шлейф Кармы. В Жизни ничто не происходит случайно. Мы выбираем в своей Жизни дело в соответствии со своими внутренними наклонностями и предрасположенностями, не всегда нами чётко осознаваемыми и признаваемыми.

Да, в Жизни нам всегда предоставляется право свободного выбора, но вот только мы далеко не всегда по Совести пользуемся нашими возможностями, забывая о том, что по Закону Кармы не только все наши действия наказуемы, но даже все наши Мысли, даже если они носят и неосознанный характер.

Мучения и страдания каждой Души настолько отличны от миллионов других посмертных судеб, что описать их все просто невозможно, так как зависят они прежде всего от индивидуальных фантазий, мироощущения и состояния мышления умершего.

Например, Сознанию человека, который в своей Жизни осознанно клеветал на Правду Божью, сбивая с Пути многих ищущих этой Истины, после Смерти может представиться, как он летит вниз головой в чёрную пропасть, разбиваясь при этом о множество твёрдых перекрытий, конца которым не видно.

И когда боль становится невыносимой, кто-то подставляет под его летящую голову металлический предмет, налетая на который, голова буквально раскалывается на мелкие кусочки, как брошенная с высоты тыква. Обычно тем, кто подстраивает такие пакости и ловушки, бывает воображение самого умершего, мотивированное его чувством собственной греховности и «вытаскивающее» из Сознания, по принципу соответствия вибраций, идентичные Материи данного уровня Астрала эмоции и ощущения. После того, как голова приходит в чувство, бездна открывается вновь и начинается очередное падение...

Скряга, любивший при Жизни золото и деньги больше всего на свете, продолжает любить их точно так же и после своей Смерти; но, во-первых, он уже не может приобретать на деньги всё больше и больше вещей, так как у него нет теперь плотного тела, которым он мог бы «хватать» их из Физического Мира, и, во-вторых, он не в состоянии сохранить при себе даже того, что с таким «трудом» он скопил при Жизни.

Самое большее, на что он способен после своего посмертного Перехода в Астральный План, – это пойти и сесть рядом со своим сейфом или тайником, чтобы по земной привычке сторожить от воров и других посягателей все свои деньги или бумаги. Но вскоре обязательно возле его ценностей появляется кто-то из живых, кто, возможно, с язвительными насмешками над его персоной (ведь, в отличие от него, они его не видят и не слышат), приберут к рукам всё, что составляло смысл его земной Жизни и начнут транжирить его богатство, в то время, как сам умерший скряга будет очень сильно страдать от безутешного горя и бессильной злобы.

Страдания его будут значительно сильнее, чем даже самые страшные муки, испытанные им при Жизни, потому что они будут чисто психологическими, душевными и внутренними, а плотное тело, как вы знаете, в значительной степени притупляет остроту наших чувств и эмоций.

Но в Астрале эти страдания раскрываются в полную свою силу и Душа страдает до тех пор, пока, наконец, не поймёт простую Истину, что золото, деньги и богатство земное являются не только средством приобретения удовольствий, но и проклятием. Так умерший постепенно примиряется со своей участью и, истратив на страдания значительную часть своей низшей психической Энергии, впадает в состояние апатии и прострации.

В его Сознании происходит бурная переоценка ценностей: то, ради чего он истратил и извёл всю свою Жизнь, на поверку оказалось в итоге ничем, блефом, Иллюзией и обманом... Он освобождается от части вибраций астрального тела, причиняющих ему страдания и начинает двигаться дальше в Мире Желаний, чтобы снова страдать от следующего, обнажившегося на поверхности его астросома,



слоя новых вибраций.

Мучения, предстоящие в Аду, настолько ужасны, неожиданны и изощрённы, что, представив их реально, любой человек кротко и смиренно принял бы любой земной удел: грязные кости с собаками, Жизнь в самых ужасных бытовых условиях, чистку отхожих мест и недостаточно разнообразное питание, – лишь бы только не идти на миллионы ежедневных компромиссов, услужливо предоставляемых падшими Душами, способными видеть в наших астральных телах, как в зеркале, все отражения наших несовершенных Мыслей, желаний, слабостей и пороков.

Чтобы хоть как-то представить себе отношения между собою жителей одного из многочисленных подразделений Ада, вообразите себе общество, состоящее из людей, каждый из которых любит только самого себя, а остальных – только в той мере, в которой они составляют с ним эту вынужденную временную общность.

Любовь их та же, что и между ворами и матёрыми убийцами, которые, пока они друзья, обнимаются, пьют и действуют заодно, но стоит им только где-то в чём-то разойтись в личных интересах, как тут же нападают друг на друга, режут и убивают, насилюют и унижают. Всё нутро каждого из них полно непримиримой ненависти друг к другу, желанием всем продемонстрировать свою жестокость, хитрость и коварство, почитаемые здесь за высшие достоинства, стремлением подчинить всех остальных себе и жить только для себя и ради себя одного.

Каждая из Сфер Ада соответствует по вибрациям составляющей её Материи тому или иному удовольствию, прелести, пороку, страсти, чувству и вновь умерший, которого неудержимо влечёт туда, куда он в своей Жизни больше всего хотел бы попасть, всем своим внутренним естеством стремится именно в ту область, которая в наибольшей степени привлекает его своими удовольствиями, принимая её за «Рай», в котором он навсегда хотел бы остаться.

В этот момент он ещё не осведомлён о тех ужасах и мучениях, которые ожидают его в этом «Раю», тем более, что и местные жители вначале «весело» и «радушно» принимают его, присматриваясь и оценивая, насколько он хитёр, силен и опасен для них. Очень быстро им становится невозможно скрывать свои истинные «лица», обезображенные ужасными пороками, и они набрасываются на новенького, мучая его наказаниями, так знакомыми ему самому, и не оставляют в покое до тех пор, пока, весь трясаясь от страха и боли, он сам не станет чьим-то рабом на правах животного.

Вследствие того, что каждый, в какой бы сфере Ада он ни находился, хочет стать могущественнее и главнее всех остальных, то есть «дьяволом», то в каждой из адских областей периодически вспыхивают восстания: рабы освобождаются и помогают какому-нибудь новому «дьяволу» водрузиться на троне, а те, которые не поддаются и не слушают приказов нового главаря, снова подвергаются всевозможным мучениям, – и так далее, постоянно. Поэтому, повторяем ещё раз: ***«дьявол», в общепринятом понимании этого слова, не есть некая синтезированная абстрактная личность – это всегда бывший человек.***

Всем хорошо известно, что солнечные лучи, лаская луга и леса, дают им силу для буйного роста и цветения, но они же, попадая на падаль и испражнения, способствуют гниению, разложению и распространению зловония. Точно так же и астральный Свет, который на высших подпланах способствует формированию прекраснейших пейзажей и видов Природы, попадая на вибрации презрения, ненависти, зависти и мщения, насилия и жестокости, производит на них разлагающее и нейтрализующее воздействие, которое жуткой болью воспринимается каждым обнажённым нервом астрального тела Души. Вот откуда у людей память об «адском огне», причиняющем страшные страдания.

«Адский огонь» – это Очищающий Огонь! Пока человек испытывает желания, связанные с земной Жизнью, он должен оставаться в своём астральном теле, а поскольку для Эволюции Духа требуется обязательный переход в Высшие Сферы, то пребывание в Астрале должно обязательно стать очищающим, ведущим к очищению его от связывающих его Душу и отягощающих её вибраций всех «заземлённых» желаний и устремлений.

Жители более высоких подпланов Астрала, имеющие возможность наблюдать Ад, могут видеть, что когда Ад «раскрывается» (что происходит периодически), то видно что-то огненное, густо покрываемое дымом, как это бывает при пожаре: в одних местах – только густой дым, а в других – дым с огромными языками пламени. Когда же Ад «закрыт», то огня не видно, а на его месте виднеется что-то зловеще-тёмное и постоянно движущееся, как бы очень густой чёрный дым, заволакивающий всё видимое сверху пространство.

Но внутри Ада огонь этот горит всегда, о чём можно судить по горячему «воздуху», который оттуда идёт и который иногда похож на жаркое дыхание льющейся магмы или жар от раскалённых углей огромного костра. Жар этот, влияя на астральное тело Души, возбуждает в нём все самые низшие страсти и чувства. В Аду удивительным образом сочетаются две крайности: холод, леденящий Душу, и мучительная, нестерпимая жара, как возле мартеновой печи.

В некоторых из Сфер Ада дома полуразрушены или полусожжены во время восстаний и смуты, а так как основным обитателям Ада – мафлокам – просто нет дела до того, где и как они живут, их полного безразличия к комфорту и уюту, то и на восстановление разрушенного или сгоревшего посылаются мафлоки-рабы, которые лишь бы как очищают развалины и разбирают пожарища, практически ничего не строя взамен.

В других местах дряхлые домишки, теснясь друг к другу, образуют некое подобие наших «помоек» или гетто, с грязными, тёмными улочками и поросшими колючим бурьяном пыльными площадями, откуда непрерывно несутся брань и крики, а население изощряется в драках и истязании друг друга. Насилие, брань, воровство и убийства здесь так же обычны, как и не наказуемы.

Отвратительны и грязны публичные дома в «городах» Ада похоти и сексуальных извращений, полные всякого рода нечистот и испражнений. Всё самое худшее, на что способна человеческая фантазия, здесь считается нормой поведения и при-

знаком хорошего тона.

Но власть имущие и здесь имеют для себя более-менее приличные (на их извращённый вкус) места и дома, где они полностью отдаются тому, что и при Жизни составляло основную пищу для деятельности их Умов: разврату и похоти.

Природа представлена в разных местах по-разному: есть области с преобладанием тёмных и дремучих лесов, где мафлки скитаются как дикие звери, живя с пещерах и подземных норах. «Жилища» эти зачастую имеют по несколько этажей, а подземные ходы так длинны и запутаны, что многие из сбежавших рабов годами не вылезают наружу, скрываясь и прозябая в этих катакомбах и каменоломнях.

Кроме лесов, есть ещё и пустыни, где нет ничего, кроме песка и колючек, да населения, которое проживает в глубоких норах-колодцах. Некоторые из таких нор сообщаются между собою горизонтальными «проходами», образуя некое подобие подземного городка. Кое-где тут попадаются крутые скалы с пещерами, а иногда и хижинки с одинокими поселенцами, которые уже находятся на пути к освобождению и переселению в менее жестокие условия обитания.

В этой Зоне население строго рассосредоточено на семи ярусах по своему интеллектуальному признаку. Если Душа продолжает деградировать, она опускается на один уровень ниже, если же больше – ещё ниже. Так и получается, что у самой поверхности Земли живут те, кому опускаться дальше просто некуда. При нарастающей деградации и сопутствующей этому процессу потере разумной плазмы, Душа теряет всякий интерес к своему внешнему виду: она здесь обнажается и оголяется, принимая внешний вид вибраций преобладающего в ней порока.

Население этого Мира ниже уровня земной биосферы, в области геосферы, не опускается. Там и «ниже» (имея ввиду качество вибраций Материи) находится недоступное для развоплощённых человеческих Душ царство Антимира. Сильно загрязнённая Душа, как уже отмечалось, может попасть лишь к его границам, где находятся котлы-накопители и преобразователи грубых астральных энергий.

Поскольку мафлки (из числа смертных «личностей», чьи сознания полностью утратили всякую связь с Сущими Души-аспекта) не работают и честным путём средств для «пропитания» не добывают, то по недостатку энергии в организме продолжительность их астрального существования колеблется в пределах срока, равного 30-40, максимум 50 земным дням. Этого вполне достаточно, чтобы в астральном теле мафлока иссякла вся психическая энергия и распалась разумная плазма остатков «сознания» бывшей когда-то земной личности.

Но на практике некоторые из них существуют и более продолжительные периоды, если, конечно, сумеют найти постоянные источники Энергии. Тонкое молекулярное сырьё атмосферы Земли им уже не подходит, потому что у них нет соответствующих энергосистем для его переработки, поэтому они индивидуально прикрепляются к одному или нескольким живым людям, заражёнными теми же самыми пороками, что и они.

Горе такому человеку, попавшему в лапы такому беспощадному мафлоку, и ежедневно подталкиваемого им на всё более активное и безоговорочное служение своим страстям, а, значит, и ему. Пока с него не будут выпиты все жизненные силы, не уйти ему из-под власти такого астрального чудовища.

Такой слабовольный человек ещё при Жизни уже сам становится мафлом. Истошив одного, такая астральная сущность подбирает себе следующего и не отстаёт от него, пока не убедится, что сила Воли жертвы ещё может противостоять его внушениям. Тогда среди людей подыскивается следующая, более податливая и послушная своим ненасытным страстям жертва.

Возле каждого из живых пьющих находится ужасное астральное существо – Душа умершего когда-то алкоголика – и, как можно плотнее обвинившись вокруг его астросома, с неутолимой жадностью высасывает как насосом пропитанные спиртовыми парами жизненные силы своей жертвы, поглощая, вбирая их в себя, чтобы удовлетворить через них ту страсть, которую Смерть только удесятирила.

Страдания и обозлённость его, из-за непрекращающейся ненасытности, бесконечны, так как это существо обречено жаждать и жаждать и никогда не находить удовлетворения своей страсти. В нём остаётся только самый низший из уровней Сознания когда-то жившего на Земле человека, едва поддерживаемый той слабой искрой, которая даёт ему время от времени мимолётное прозрение в смутном осознании собственного положения. Это не есть желание спастись, но само осознание невозможности избавления неимоверно усиливает его мучения.

Страх застыл в его глазах, – это леденящий Душу страх перед будущим, в которое он не смог и не сможет уже заглянуть, но которое увлечёт его к ещё большим мучениям. Астральные частицы его теперешней оболочки не будут больше в состоянии удерживаться вместе из-за отсутствия объединяющего принципа – Души-аспекта, избавившейся наконец-то от низшего уровня Сознания своего астрального тела и ушедшей в дальнейшее путешествие, и склонные к хаосу частицы начнут тянуть и раздирать на миллионы частей то, что останется от «астральных нервов». Страшную эту «вторую Смерть» чувствует и чётко представляет себе агонизирующее Сознание бывшего алкоголика, превратившееся в недолговечного мафлока.

Процедура отсоса Энергии от живого человека чрезвычайно проста: подсоединившись к какой-либо части тела, переполненной в данный момент нужной по качеству Энергией, мафлок в результате естественного перелива заполняет ею всё своё тщедушное тельце, раздуваясь при этом до невероятных размеров, что позволяет ему некоторое время беззаботно отлёживаться где-нибудь в тёмном углу, а затем снова – «идти в люди» и собирать свою постыдную дань. Другой способ забора Энергии – насильно «отдавить» назад у спящего человека часть его Ауры в районе головы и «прикоснуться» к его коже.

Если спящий человек обладает высокой чувствительностью и на его груди есть освящённый крест, то мафлоку можно не только надавать взашей, но даже и убить. Работая астральными руками, можно захватить присосавшуюся к голове бесцветную



сущность, активно пытающуюся высвободиться, и прижать её к кресту на своей груди, трижды произнеся слово «Аминь». За этим обязательно последует распад мафлока на множество туманоподобных частиц.

Самыми доступными донорами для мафлоков являются пьющие и слабовольные люди, склонные к изощрённым и извращённым чувственным наслаждениям: «конченые» алкоголики, наркоманы, токсикоманы, душевнобольные, сумасшедшие, а также другие люди, склонные к похоти и разврату во всех его формах (онанисты, гомосексуалисты, мастурбисты, проститутки, лесбиянки, любители стриптиза и «группового секса», и т.п.).

В силу своей малоразумности и недолговечности, мафлоки ни за какие свои действия по отношению к живым людям не отвечают, полностью паразитируя на человеке. После длительного общения с ними человеку достаются только болезни, частые и продолжительные приступы депрессии, физическая истощённость, утрачивается интерес к Жизни, им овладевает жажда получения всё большего удовольствия от своего порока.

Бывает, что мафлоки нападают и на молодняк животных, питающихся ещё молоком матери. Но взрослые растительноядные животные – непригодны для них, так же как и люди, не употребляющие в свою пищу мяса. И если бы люди, живущие на Земле хотя бы один раз в году дружно и добросовестно постились по 49 дней, то это очень сильно очистило бы низшие слои Астрала от этой нечисти, которая от энергетического голода просто бы передохла.

Кстати, именно этим объясняется ещё тот особый разгул низших духов в дни «страстной недели», по истечении месяца от начала христианского поста, когда они вынуждены существовать впроголодь. Множество низкоастральных Мыслесущностей, созданных в результате несовершенного мышления и грубой психической деятельности, освобождают в это время астросом постящегося человека.

Здесь же, в Аду, начинают происходить такие явления, которые можно назвать как «раздвоение Сознания». Например, Душа, попавшая в слой самых низших вибраций, вновь начинает переживать события, когда ею в физическом теле были проявлены самые отвратительные качества: зверство, жестокость, садизм и т.п.

Но когда побуждения вновь начнут толкать умершего повторно совершить, допустим, убийство, он вдруг осознает, что жертва, которую он собирается убить, есть не кто иной, как он сам и всё то, что он когда-то, живя в плотном теле, сам сделал этому человеку, он теперь сам на себе вынужден будет неотвратно испытать.

И так – десятки раз он должен будет убивать, насиловать или жестоко истязать «самого себя», пока искреннее раскаяние и душевные мучения, прочувствованные им в буквальном смысле слова «на собственной шкуре», не выправят из его астрального тела и не нейтрализуют в его памяти вибрации каждого из совершённых им проступков.

Память умершего, являясь последовательной волновой записью событий и эмоций, которые он переживал в течение всей его Жизни, будет «бесконечно» вводить

Душу в такие области Астрала, где вибрации Материи полностью соответствуют длине волн картин воспоминаний из его земной Жизни, оживляемых подсознательным и бессознательным уровнями его памяти. Таким образом, Душа умершего вынуждена будет вновь и вновь возвращаться к тем моментам прожитой им Жизни, когда вибрации зла, гнева, ненависти, ревности, чванства, бесчеловечности или зависти переполняли человека.

Например, в реальностях Астрала можно увидеть быстро бегущего человека, – бывшего маньяка-убийцы, – неустанно и расчётливо преследуемого одной из своих убитых жертв и, не смотря на все свои попытки убежать, всё же никак не могущего избавиться от бесконечного преследования своего страшного, окровавленного и обезображенного преследователя, с упорной настойчивостью всюду настигающего его и с очень хорошо знакомой преследуемому хладнокровностью жестоко убивающего... убивающего... бесконечно убивающего его. Это очень напоминает один и тот же кошмарный сон, неизменно повторяющийся тысячи раз.

Самому умершему кажется, что это преследование длится бесконечно, потому что хотя психические переживания мучений там более чем настоящие, но вот Смерть всё время оказывается ненастоящей. Преследующая бывшая жертва, если только она сама не относится к одному из самых низких человеческих типов, находится во время погони как бы в бессознательном состоянии и очень напоминает чётко запрограммированного «зомби», что и придаёт особый ужас её чисто механическому следованию за своим убийцей.

Казнённый преступник или убийца, беснуясь от ужаса и от страшной жажды мести, как в кошмаре, снова и снова переживают в Тонком Мире весь ужас последних часов и минут своей казни, каждое мгновение совершённого им преступления и все душевные, тягостные последствия его, пока Энергия его блока памяти на данном качественном уровне вибраций полностью не истощится, пока не проснётся нестерпимое желание освободиться от этих невыносимых страданий, осознать их истинную причину и пока горькое раскаяние о содеянном не закрепится мощными вибрациями в соответствующем блоке памяти Души. Так происходит эволюционная корректировка опыта в Сущих воплощавшегося на Земле Сознания.

Это – Закон, основанный на всеобъемлющем проявлении каждым человеком данного ему права на свободу собственного волеизъявления. Именно ничем неотвратимое действие данного Закона Воздаяния служит причиной того, что некоторые Души так долго задерживаются на каком-то из нижних уровней Наружной Сферы Астрала и никак не могут попасть на уровни, где сила разрушительных энергий значительно ослабевает.

Многие из священников говорят верующим, что, дескать, «это Бог наказывает вас за грехи ваши». Но они глубоко ошибаются, – не Бог-Творец их наказывает, а они страдают из-за невозможности утолить свою собственную злобу и удовлетворить сжигающие их страсти. Мы уже говорили, что в Тонком Мире все человеческие земные страсти и влечения, чувства и желания, хотя и в утрированном,

очень изменённом виде, не только сохраняются, но даже значительно усиливаются.

Скажите, ну разве мог любвеобильный ко всякой части Своего Творения Бог-Создатель определить для людей подобные бесчеловечные мучения? Разве Бог назначил им эти страдания? В Тонком Мире никто никому не определяет наказаний и **НИКТО** не назначает страданий. Причина их – в пороках и проступках человека, не знающего о справедливом действии Закона привлечения подобного подобным и поэтому совершенно не ведающего, **ЧТО ОН ТВОРИТ НА САМОМ ДЕЛЕ**.

Здесь не бывает никаких произвольных наказаний, назначенных кем-то извне, а есть лишь неизбежные осуществления причин, созданных каждым человеком во время его земной Жизни. Ещё при Жизни на Земле человек постоянно создаёт себя, преобразуя свою духовную и астральную Сущности, которые определяют его истинное положение в реальностях Тонкого Мира и его будущее посмертное состояние.

Если он на Земле поддавался грязным чувственным побуждениям, и, следовательно, притягивал в своё астральное тело самые грубые вибрации, способные активно отзываться в ответ на идентичные возбуждения, – он тем самым собственноручно по кирпичику создавал очень крепкую «тюрьму» для своей Души, и чувственная эта «тюрьма» должна быть, также по кирпичику, собственноручно им же и разрушена, чтобы из неё могла освободиться для дальнейшего полёта его Душа.

Так же неизбежно, как пьяница должен жить в своём отталкивающем и отравленном теле здесь на Земле, так же должен он жить в своём, не менее отталкивающем, астральном теле и там. Что ты сам посеял, то и пожинать должен будешь после Смерти сам.

Но, как мы уже отмечали, пребывание Души в Аду не является вечным. Смысл и предназначение энергий Ада состоят в том, чтобы очищать, направлять и воспитывать. После того как умерший «отбудет свой срок» в Аду, он некоторый период, если совершал в истекшей земной Жизни хоть какие-то неэгоистические поступки, пребывает в таком состоянии Сознания, которое им воспринимается как «вечный покой и блаженство», пожиная на других, более высоких по своим вибрациям, Планах Астрала плоды также и от добрых семян, засеянных человеком при Жизни.

Лишь после положенного по Карме срока пребывания в таком состоянии, Душа-аспект подвергается процедуре Инициации, после чего переходит для дальнейшего своего существования и развития на уровень, наиболее гармонично соответствующий вибрациям её очищенного состояния. Лишь Души, которые настолько деградировали, что не совершили за время воплощения ни единого доброго поступка, уже не могут ни продолжить своё дальнейшее посмертное существование, ни воплощаться в физические человеческие тела. Судьба их глубоко драматична и трагична.

Тот поистине бесценный опыт, который падшая Душа приобретает, проходя через

многочисленные мучения Ада, можно считать не наказанием, а великим даром, который уже никогда и нигде не потеряется, а станет неотъемлемым достоянием Души. После очищения субъективными адскими страданиями, Душа-аспект воплощается в новые типы Реальности уже с сильным осознанным стремлением гораздо лучше и целесообразнее использовать для собственного духовного роста и развития все свои способности и предоставляемые ей в новой реальности возможности.

Сильно нарушая Законы Космоса, человек с такою же силой учится после своей Смерти познавать их, а также усваивать неизбежность тех бедствий, которым подвергается он из-за невежества и пренебрежения к этим Законам. Урок, который он не пожелал выучить в течение своей земной Жизни, будучи захваченным водоворотом своих собственных похотей и желаний, будет вновь преподан ему после Смерти, а если надо, то в последующих его воплощениях в иных Мирах и так до тех пор, пока зло, обосновавшееся в нём, не будет вырвано с корнем.

Лишь тогда, обогатившись бесценным опытом существования в различных Мирах, индивидуальное Сознание сможет подняться в светлые области Тонкого Мира, наиболее гармонично совпадающие с его собственной совокупной конфигурацией. Уроки Эволюции насколько строги, настолько же и милосердны, потому что Душа, благодаря им, достигает своего бессмертия, выполняя своё Божественное предназначение.

К сожалению, очень много людей с недоверием продолжают относиться к имеющимся описаниям ужасов Ада лишь только потому, что не могут себе даже представить, до какой степени после Смерти все Души умерших людей, многие из которых были общепризнанны и уважаемы, являются в своём истинном облике, в незамаскированном маской лицемерия подлинном виде.

Никто на Земле, за малыми исключениями, не хочет понять, насколько справедлив закон такого самопреображения. Люди не думают, что им следует позаботиться заблаговременно, хотя бы о своём облике... Мало кто из искажённых злобой людей имеет достаточно Разума, чтобы своевременно ещё при Жизни повернуться к Свету. По закону прогрессии он будет катиться в тёмные бездны, пока не произойдёт переворота или полного распада.

Изживать пороки в Тонком Мире невозможно, они могут быть изжиты только на Земле, в плотном теле. Лишь на Земле Душа вновь сможет получить новые импульсы Энергии и преобразить или трансмутировать свои пороки в более высокие проявления. Но в Тонком Мире, при помощи Руководителей, можно **ОСОЗНАТЬ** губительность неизжитых страстей и настолько запечатлеть это в своих тонких центрах, что при новом земном воплощении уже легче будет преодолевать влечение к тому или иному пороку.

Многие спросят нас: почему такие формы «жизни» не уничтожаются? Дело в том, что мафлоки – это не только деградировавшие низшие Духи, но и бывшая часть нас самих, астральные оболочки бывших наших личностей, являющиеся



участником коллективного Разума.

Это – мы, как личности, то, что вышло из физического тела, отслужив свою службу для Духа, заселявшего его и теперь оказалось ненужным для дальнейшей Эволюции Разума. Вечный Дух по разным причинам покинул эти оболочки и они постепенно должны самостоятельно исчезнуть, распавшись на составляющие их элементы.

В то же время они служат и полезную службу Эволюции, искушая людей, проверяя их на духовную зрелость и тем самым активно участвуя в процессе естественного отбора при выращивании Разума.

В Биосфере работают свои законы, согласно которым жизнеспособное и совершенное должно проложить себе дорогу к Божественному в жёсткой и бескомпромиссной борьбе со злом во всех его проявлениях. Низшие Духи находятся в зависимости от высших Духов, которые нередко пользуются ими, как орудием для выполнения Промысла Божьего.

# САМОУБИЙЦЫ И ЖЕРТВЫ «НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ»

## ИСТОРИЯ САМОУБИЙСТВА

*«Можем ли мы препятствовать насилию и умерщвлению наших жизней? Если да, то мы лишь создания, угасающие в мирском потоке. Но мы – вместители времени. Мы можем сказать, и все духи огня, воды, воздуха и земли встанут на нашу защиту.*

*Мы можем приказать, и множество легионов ангельского мира придут и повергнут наших врагов на землю.*

*Но лучше всего, чтобы ни одна сила земная или небесная не пришла для нашего спасения. И лучше всего, чтобы даже Бог скрыл лицо и как бы не слышал нас. Своим непротивлением мы показываем, что отдаём наши жизни в добровольную жертву за человека».*

***Евангелие Иисуса Христа эпохи Водолея, 127:22-26.***

Самоубийство, как один из радикальных способов покончить счёты с Жизнью и с проблемами, которые она ставит перед человеком, известно с древнейших времён, но на разных этапах развития общества люди относились к этому явлению по-разному. Мы позволим себе несколько слов по истории этого вопроса.

На этапе первобытно-общинного строя в голодные и неурожайные годы было принято, что старики вынуждены были прибегать к самоубийству ради сохранения рода. Кто смотрел фильм «Легенда о Нарайяме», тот помнит эпизод, когда дети относят стариков на вершину священной горы, где они должны будут принять свою голодную Смерть.

В древности практически у всех народов существовало добровольное принесение себя в жертву богам во имя общественных интересов. Самоубийства вдов во многих странах также являлись не только неоспоримым доказательством верности жены своему умершему мужу, но также и твёрдой убеждённостью людей в том,

что после Смерти разлука с любимым не будет существовать. Считалось даже, что оставшаяся жить после Смерти мужа вдова бесчестит оба семейства. Дикий обычай самосожжения вдовы на погребальном костре своего мужа был долгое время распространён у языческих славян и индоарийцев.

Это ритуальное самосожжение берёт своё начало у патриархального культа бога Огня – Агни. Самосожжение вдов в Индии приобрело настолько массовый характер, что сохранилось в некоторых деревнях и до нашего времени. Особенно ярко и детально показан этот древний способ самоубийства в английском фильме «Далёкие шатры».

Самоубийства были также очень широко распространены в античную эпоху. Так, согласно легенде, заточенная в каменном склепе Антигона лишила себя Жизни, чтобы избежать несправедливого позора во время своей публичной казни. Древнегреческий философ Диоген Синопский также покончил свои счёты с Жизнью при помощи задержки дыхания и волевой остановки сердца.

Известный древнеримский философ Сенека, приговорённый императором Нероном к совершению самоубийства, вскрыл себе вены на голеньях и под коленями, успев после этого спокойно и безмятежно продиктовать писцам некоторые из своих философских размышлений. Автор знаменитого «Сатирикона» Петроний также публично вскрыл сам себе вены на прощальном пиру с друзьями, попросив после этого их временно перевязать ему вскрытые вены, чтобы в последний раз насладиться своим любимым удовольствием – сном, во время которого он и умер.

У японских мужчин-воинов – самураев – исторически сложился свой кодекс чести: самоубийство в качестве расплаты за позор военного поражения. Кстати, подобные примеры описаны даже в Ветхом Завете, например, когда Саул закалывает самого себя после поражения на поле битвы. Римский император Нерон, потерпев поражение в упорной борьбе за власть, также предпочёл броситься на воткнутый рукояткой в землю меч, чем терпеть позор публичной Смерти. И таких примеров у разных культур и народов – великое множество.

У древних самураев Смерть была превращена в *ultima ratio* добродетели. Считалось, что человек, оскорбивший добродетель, достоин позорной Смерти, точно так же, как и тот, кто не сумел отстоять или защитить добродетель. Тогда это воспринималось и понималось так же нормально и естественно, как то, что после ночи обязательно наступит новый день.

Именно поэтому ужасная вендетта и бессмысленные – с нашей современной точки зрения – жесточайшие расправы самураев над вражескими солдатами были в то время в порядке вещей и вполне соответствовали их морали, точно так же, как и случаи массовых самоубийств самураев в связи с поражением или совершение ритуала индивидуального самоубийства при помощи вспарывания живота, называемого «*харакири*» (точнее – *сэнпуку*).

Самурай и Воин Сиды Китиносуке сказал: «*Когда и Жизнь и Смерть одинаково бесчестны, – останови свой выбор на Жизни; когда вы не можете*

*решить: идти или не идти, – лучше не ходите; когда вы задаётесь вопросом: есть или не есть, – лучше не ешьте; когда вас мучит вопрос: умереть или не умереть, – лучше умрите*».

В глазах самурая его собственная Жизнь, как и Жизнь его врага, не стоила даже ломанного гроша, поэтому в индивидуальных поединках или в массовых сражениях даже речи не могло быть о пощаде или сострадании к противнику. Помилование допускалось лишь из каких-то тактических или корыстных соображений, когда за побеждённого от его родственников можно было получить большой выкуп.

В содержании обряда парадного самоубийства – *харакири* – мы также вплотную сталкиваемся с тезисом о «добродетели, подтверждённой Смертью». И не случайно самурай, нарушивший заповеди кодекса «Буси-до», но не совершивший низменного и недостойного звания самурая проступка, избавлялся от постыдной и позорной церемонии публичной казни. Но чтобы восстановить честь своего имени и не подвергать всю свою семью преследованию, он должен был совершить самоубийство – *харакири*.

Нередко случалось и так, что сами *буси* с готовностью вспарывали свои животы лишь с одной единственной целью – доказать кому-то чистоту своих помыслов или верность. В этом отношении очень поучительна история о сорока семи верных *ронинах*, которые предпочли Жизни Смерть вслед за своим господином (*дзюн-си*), чтобы и после своей Смерти оставаться ему так же верно служить «на том свете».

Согласно этой исторической японской эпопеи, некоторые из сорока семи ронинов с самого начала предлагали покончить Жизнь самоубийством – именно так поступали верные самураи в случае внезапной и незаслуженной Смерти своего *сюзерена*. Считалось, что эта жертва обеспечивает сохранение прежних взаимоотношений между хозяином и его слугой не только после Смерти, но и в последующих воплощениях.

Идея дзюн-си наложила свой отпечаток на целую эпидемию так называемых «*двойных самоубийств*» в эпоху Тогукава, когда оба влюблённые, в случае воспрепятствования их соединению со стороны родителей, кончали счёты с Жизнью вместе при помощи *сэнпуку*. В самоубийстве самураев того времени, как мы уже сказали, торжествовала идея Добродетели, как высшего принципа существования. Во всех своих действиях самурай должен был исходить из соображений высшей справедливости и честности, что во времена коварных интриг, заговоров и междоусобных войн было полнейшей утопией.

Во все исторические эпохи всплески случаев окончания Жизни при помощи самоубийства напрямую связаны с подъёмами и спадами в политике, экономике, культуре. Достаточно вспомнить массовые религиозные самосожжения в России в конце XVII века. «Гари» (самосожжения) с 1675 по 1695 годы унесли Жизни около двадцати тысяч старообрядцев.

Вся индийская литература также насыщена фактами массовых религиозных самоубийств (*дикиши*) путём самосожжения или самоутопления. Известны многочисленные случаи кровавых жертвоприношений в храмах богини Кали, когда



молящиеся, в порыве сильнейшего религиозного экстаза, отрезали части своего тела или публично убивали себя. Особенно массовыми являются самоутопления во время паломничеств к священным индийским рекам, потому что считается, что тот, кто совершает такое **дикиши**, достигает **мокши** – освобождения от необходимости новых воплощений и таким образом избавляется от непомерных страданий земной Жизни.

Попытка избежать страданий, ниспосланных Всевышним, при помощи добровольного лишения самого себя Жизни, объявлена в христианстве, исламе, иудаизме и других мировых религиях страшным и тяжким грехом, лишаящим удавленника или утопленника прощения во спасение его Души. Самоубийцам отказывается в погребении на общем кладбище и их с позором хоронят за оградой или в другом пустынном месте. Раньше страдала и вся семья грешника, лишаясь законного права на наследство, а если самоубийца чудом оставался в живых, то он приговаривался к пожизненному заключению и каторжным работам, как за преднамеренное убийство.

В Военном и Морском артикуле времён Петра Первого имелась следующая запись в отношении самоубийц: «Ежели кто себя убьёт, то мёртвое его тело, привязав к лошади, волочить по улицам, за ноги повесить, дабы смотря на то, другие такого беззакония над собой чинить не отваживались».

***Наше отношение к самому факту добровольного принятия Смерти крайне отрицательно и мы постараемся кратко пояснить это. Для человека Жизнь и Смерть (на Физическом Плани) являются двумя полярными противоположностями, и поэтому изощрённый человеческий Ум, при соответствующих обстоятельствах, может очень легко двигаться от Жизни к Смерти, – и так часто случается.***

Напрасно считается, что тот, кто добровольно принял Смерть из-за религиозных побуждений, больше любит Бога и поэтому меньше привязан к Жизни. Ничуть не бывало: ***самоубийство может совершить только лишь тот, кто очень сильно привязан к Жизни.***

***Когда человек, разочаровавшийся в Жизни, осознаёт, что его Жизнь не-поправимо разрушена, Ум его может начать двигаться к другому, как бы «противоположному» концу Существования – к Мысли о скорейшей Смерти. Тогда разочаровавшийся в Жизни человек начинает желать своей Смерти и очень часто это его стремление покончить счёты с Жизнью становится навязчивым желанием.***

Но на самом он даже не задумывается о том, что он желает не Смерти, а желает чего-то другого, отличного от качества его собственной Жизни, от тех неблагоприятных обстоятельств, в которые она его, – а чаще всего он сам себя, – загнала. Так что даже человек, исполненный жажды Жизни, может в определённых отрицательных состояниях психики совершить самоубийство, но этот его поступок нельзя назвать «не-желанием Жизни». На самом деле это – подсознательное

желание чего-то совершенно иного, что могло бы удовлетворить его внутренние потребности.

Это – один из самых интересных и завершающих моментов всех исканий. Если вы обращаетесь к противоположному, бросаетесь из одной крайности в другую, то, от этого ничего не изменится, – вы опять очутитесь в том же Колесе Жизни и никогда, при помощи именно такого способа, не сможете выйти из него.

Бывает и так, что человек в поисках Бога, Истины, Освобождения или ещё чего-то отрекается от Жизни, уходит в безлюдное место и обрекает себя на одиночество. Но это – снова желание. Он снова сменил только объект своего желания, а само желание осталось.

Теперь вместо желания быть богатым объектом его желаний стал Бог, стал иной Мир, иные ценности и приоритеты. А раз присутствует какое-то желание, прежняя неудовлетворённость и жажда чего-то, то это означает, что его прежние физическое, эмоциональное напряжение и душевные страдания останутся прежними даже в самом полном одиночестве.

«Эго» не может долго жить в одиночестве и если нет иного способа или возможности для самоутверждения, то эго пытается утвердиться хотя бы в самоубийстве. Вот почему к самоубийству более склонны эгоисты, какими бы альтруистичными мотивациями они ни пытались оправдать свой проступок.

Самоубийство – это всегда соотнесение себя с кем-то другим; в самоубийстве «эго» не только не страдает, но наоборот, оно чаще всего гордо самоутверждается. И поэтому после такой добровольной Смерти в своё новое воплощение на Земле оно вступает ещё более укреплённым. К сожалению, мало кому известно, что по закону Кармы, ***тот, кто покончил счёты с Жизнью при помощи самоубийства, непременно будет убит против своей Воли в следующем воплощении и, как правило, именно тогда, когда ему больше всего будет хотеться жить...***

***Такие, как Гитлер, Сталин, Муссолини, Берия, и другие, им подобные нелюди, которые совершили миллионы убийств, – все они боятся собственной Смерти. Они живут в постоянном страхе перед Смертью и поэтому проецируют свой страх на других людей. Убивая других, они могли чувствовать, что они сильнее, чем Смерть, что если они могут убивать, то, значит, они преодолели Смерть и что то, что они делают с другими, нельзя сделать с ними самими.***

Убивая других людей, очень многие палачи и убийцы лишь подсознательно удовлетворяют своё собственное желание Смерти – свою волю к Смерти. Но это – только проекция Смерти, которая всегда может вернуться (и как правило возвращается) к самому убийце. Вот почему многие из тех, кто собственноручно умертвили сотни и тысячи людей, также кончают счёты с Жизнью, – это и есть возвращение проекции Смерти.

Постичь Смерть как НЕ-смерть и стать внутренне готовым принять её лишь как другой аспект своей вечной Жизни – это очень непростой и очень трудный

процесс. Постичь Жизнь и Смерть как одно и то же, как два аспекта одного и того же, как две параллели одной Реальности, которой является Дух, а с ним и наша Душа, – это доступно далеко не всем людям. Вот почему именно накануне завершения Кармы физической Земли, перед квантовым Преображением людям открывается полная Тайна Смерти и Правда Вечной Жизни.

Когда самурай Кикуши посвящался в бодхисаттвы Мастером Даичи, вот как Мастер поучал его при этом: *«Если ты желаешь зажечь факел и увидел истину в решении фундаментальной проблемы жизни и смерти, первое, что тебе необходимо сделать, – это твёрдо уверовать в мудзё бодаи шин».*

*Что же означает «бодаи шин» или «бесподобная Мудрость Будды»? Это – определённое состояние Сознания которое в полной мере сумело познать «мудзё» – нетемпераментность, бесконечное изменение всего сущего. Всё живое подчинено непреложному Закону единства и борьбы противоположностей, поэтому никто не может избежать изменения и Смерти. То, что самураи подразумевали под понятием «мудзё», каждый миг «висит» над нашей головой, готовое в самый неожиданный и самый неподходящий момент Жизни обрушиться на нас.*

Вот как говорится об этом в сутре: *«День заканчивается, и с ним должна закончиться твоя жизнь. Глядя на чистый восторг рыбки, плещущейся в пруду, сомнительный, ненадёжный, каким и должен быть восторг».* Древний Воин-самурай должен был всегда находиться в сконцентрированном состоянии Сознания и посвящать всего себя без остатка каждому, проживаемому им, дню, всегда должен был быть благоразумным, постоянно помня о «мудзё» и никогда не поддаваясь ни на какие земные слабости.

Самурай знал, что если его Жизни суждено было сломаться под натиском «ужасного демона мудзё», то *к своей Смерти он подойдёт только в одиночку – без жены, без друзей и близких*. Ни дворцы, ни богатства, ни земли и ни титулы не последуют за мёртвым. Древние лучше нас знали, что беспокойное Сознание умирающего, неистово цепляющееся за короткую земную Жизнь, за непомерную любовь к физическому телу и материальным удовольствиям, после Смерти сразу же трансформируется «в лес пик и гору мечей», которые станут поистине самыми тяжёлыми преградами на посмертном пути.

Они, как сказано в сутре, *«разрежут тело и Душу на тысячи мельчайших кусочков. В конце, падая во тьму ада под тяжестью вашей Кармы, вы родитесь десять тысяч раз и столько же раз умрёте в личине всех демонов ада, соответствующих всем аспектам вашей дурной Кармы. Каждый день вы будете страдать за всю вечность».*

*И если, понимая это, вы всё же не сможете осознать, что жизнь ваша не более, чем сон, иллюзия, мыльный пузырь, тень, даже в таком случае непременно однажды вас охватит великое сожаление по поводу бесконечных страданий в жутком царстве жизни и смерти. Тот, кто ищет истинный духовный путь, должен начать пускать корни «мудзё» в своём сердце так прочно, как это де-*

*лает дуб».*

В различные времена на земле появлялись «учителя», которые утверждали, что единственно правильным путём является самоубийство. И это было не только в прошлом; даже сейчас, в настоящем, имеются мыслители, которые утверждают, что вся наша Жизнь является абсурдом. На основании таких своих умозаключений, они пытались внушить своим ученикам, что если Жизнь, как таковая, значения не имеет, то остаётся только одно, что имеет значение в нашей Жизни – это наша Смерть.

Во времена Будды существовало множество школ, придерживающихся этой философии, которые также проповедовали самоубийства. Своё учение они представляли в качестве единственной альтернативы реальной противоположности Жизни, мирской Жизни. Тогда были школы, которые учили, что совершение самоубийства является единственным путём выхода из этой бессмыслицы, которую мы называем Жизнью, единственным уходом от земного страдания.

*«Если ты жив, ты должен страдать, – говорили они, – и пока ты жив, нет путей выхода за пределы этого страдания. Так освободись от всего, соверши самоубийство, убей себя!».*

Зигмунд Фрейд на этот счёт также имел свою точку зрения. Он, в частности, утверждал, что *человек, как таковой, не может быть счастливым, потому что* сам способ функционирования человеческого Ума производит страдания, так что в лучшем случае человеку остаётся выбор большего или меньшего страдания. Отсутствие страдания не может быть предметом выбора. Если вы должным образом приспособите свой Ум, у вас будет меньше страданий, и это – всё. Такая перспектива не покажется никому слишком обнадеживающей.

Известные экзистенциалисты, такие как Сартр, Камю и др., утверждали, что так как *сама природа Жизни есть страх, гнев и страдание*, то Жизнь **никогда** не может быть счастливой и что самое большее, что человек может сделать, – это смело встречать всё, что она несёт, и это – всё, без всякой надежды. Камю спрашивал: *«Ну, а если такова ситуация, то почему бы не совершить самоубийство? Если нет способов выйти из этого, оставаясь живым, то почему бы не оставить эту жизнь?»* Для тех, кому подобная идея также может прийтись по вкусу, попытаемся объяснить некоторые вещи, о которых большинство людей совершенно ничего не знают.

*Итак, Смерть физического тела можно грубо рассматривать как расщепление бинара, – белково-полевой человеческой сущности, – когда автономия получает белковый носитель (физическое тело) и информационно-энергетическая структура человека, носитель эмоциональности и ментальности (Душа). Автономия белкового тела скоротечна – оно разлагается, а вот посмертная автономия Души в Тонком Мире, как мы уже выяснили, в огромной степени зависит от характера самой Смерти, то есть, от того, естественной она была или нет, неожиданной или долгожданной.*



**Естественная Смерть** – это запрограммированное расщепление человеческого бинара с состоявшимся внутренним эволюционным циклом. **Преждевременная Смерть** – это насильственное расщепление, которое также может быть обусловлено старыми причинно-кармическими связями человека, или же являться следствием только лишь зарождающихся, новых таких связей.

Душа эволюционно развитого человека, нормально отделившаяся от физического тела в результате естественной Смерти, является энергетически состоятельной, чтобы совершить энергетический скачок в новый Тонкий Мир. Следствием любой насильственной, равно как и преждевременной Смерти человека, является энергетически неполноценная, ущербная Душа, неспособная самостоятельно преодолеть силовые границы системы своего посмертного местонахождения. Поэтому Души самоубийц или жертв несчастного случая *в лучшем случае «зависают» в промежутке между двумя Мирами, в зоне самых грубых вибраций низшего Астрала, которые принято называть Адом.*

*Но даже такого «адского счастья» удостоиваются далеко не все из самоубийц. Так как посмертное существование Души самоубийцы возможно лишь при условии постоянной энергетической подпитки, то для сохранения хотя бы относительной стабильности своего существования она вынуждена постоянно паразитировать на той энергетической «нише», в которой произошло насильственное расщепление Души и физического тела, то есть посмертно достаточно длительный период существовать только в тех низкачественных вибрациях, в которых человек добровольно принял Смерть.*

Когда у какой-то из таких Душ приближается критический уровень энергопотери, она начинает активно диссонировать в окружающее её Пространство, что на психологическом плане может ощущаться живыми людьми, пребывающими в месте совершения самоубийства, как немотивированный, инстинктивный страх. *Люди, имеющие разбалансированные и психически неустойчивые энергосистемы в таких случаях также начинают выделять из себя вибрации страха, чем и подпитывают энергетически такие Души, которые всё больше и больше начинают паразитировать на своих жертвах.*

*Энергетическая неполноценность Душ самоубийц, а также жертв несчастных случаев и связанная с ней нестабильность, при отсутствии постоянной внешней подпитки приводит к быстрой их деградации до самых низших подуровней, где они чаще всего ассимилируются более мощными и стабильными по своей форме энергоагрессорами Антимира.*

Мы уже достаточно много говорили о том, что человек не может совершенно и окончательно умереть, потому что Смерть не является присущим человеку феноменом, как не является таковой и Жизнь. Наша Жизнь и наша Смерть – это всего лишь внешние явления, происходящие с нами, но сами мы никогда не были живы, как никогда не были и мертвы. Каждый человек – нечто совершенно иное, превосходящее оба эти понятия.

Но в каждом человеке есть две противоположные Воли: одна – это Воля к Жизни и продолжению своего существования на Физическом Плана Земли, а вторая – Воля к Смерти, связанная с нежеланием Души, втиснутой в несвойственную для неё физическую Материю, продолжать дальше свои тяжёлые исследования и накапливать свой жизненный опыт в условиях Физического Плана Земли.

Известно, что ни одно слаборазвитое животное не способно на самоубийство, потому что животные ещё не могут осознавать свою Жизнь и то, что они живы. Но для совершения самоубийства нужно ещё и **НЕ ОСОЗНАВАТЬ** близкого присутствия Смерти.

Человек способен на самоубийство потому, что мы хотя и осознаём Жизнь, но не осознаём Смерть. Когда человек начинает осознавать Смерть, то самоубийство становится невозможным, – раз Смерти нет, то и самоубийство становится ненужным и бессмысленным актом. Нет ни одного человека, который подумал бы о своём самоубийстве лишь только потому, что Смерть – это другая сторона Жизни.

Ведь на самом деле ни одного человека по-настоящему уничтожить просто невозможно; вся видимость так называемой нашей «Смерти» – это что-то, типа притворства или позы. Это – выход определённой Энергии в одном месте Пространства, в одной реальности и вход той же самой Энергии в другом месте, в качественно другой реальности. На самом же деле все мы – и ни живы, и ни мертвы.

Во времена Будды было много школ, проповедовавших культ самоуничтожения. Путь Будды был средним. Будда говорил о «ни Смерти, ни Жизни»: ни привязанность к Жизни, ни отказ от неё. Скорее, этот путь можно определить как отрицание, сбалансированное ровно посередине.

Если вы не заинтересованы в Жизни, тогда вы не можете желать и Смерти, потому что само желание, его сущность, есть Жизнь. Если же вы хотите собственной Смерти, желаете её, то тем самым вы желаете Жизни, потому на самом деле желать своей Смерти невозможно. **Корень происхождения как Жизни, так и Смерти находится в нас самих.**

Когда Будда говорил: «Не стремитесь слишком много к Жизни», – он не имел ввиду поощрять в человеке стремление к Смерти. Это означало: просто осознайте для себя факт, который есть Смерть и постарайтесь полностью раскрыть всего себя этому факту. Но это никак не может быть желанием: Жизнь, которая не желает, не может желать и чего-то противоположного самой себе. Нужно понимать и улавливать это различие.

# ПРИРОДА САМОУБИЙСТВА

*«Разве вы не помните, что все чистые Духи, которые в гармонии с божественным законом, живут в очаровательнейшем из небесных мест, и с течением времени они посылаются снова на землю в безгрешные тела; а души совершивших самоуничтожение обречены мраку подземного мира?»*

*De bello Judaico, Josephus, II, 8.*

В Ад не может попасть никто, кроме виновных в зверских преступлениях или в предумышленной упорной жестокости, или же одержимые каким-либо извращённым вождением. Единственные Души, которые могут на определённое время быть задержаны здесь, но которые не принадлежат к основному низкому типу здешних обитателей, это – самоубийцы, попавшие сюда из-за минутной слабости, проявленной на Земле, в расцвете своих жизненных сил и лишь здесь осознавшие всю трагичность и безнадёжность своего положения.

Они – исключение из правил, так как вынуждены оставаться в сфере земного притяжения и в атмосфере Земли до самой последней минуты, в которую завершился бы естественный срок их Жизни на Земле, не соверши они самоубийство (или не попали они в несчастный случай).

Самоубийцы, хотя и не полностью разобщённые со своими высшими Принципами и потенциально имеющие возможность появляться на спиритических сеансах, тем не менее до того дня, когда они должны были бы умереть своей естественной Смертью, отделены от своих высших Принципов как бездною, – шестой и седьмой их Принципы остаются пассивными и негативными.

С рождением человеку даётся Жизнь, а с нею – талант и свобода волеизъявления, поэтому он не имеет права отказываться от дара Жизни, таланта и возможности Эволюции. Поэтому, преступив Закон, самоубийцы тем самым подпадают под действие другого Закона – Следствий, который определяет дальнейшее их пребывание в адских сферах астрала. Интересно, что фотографии самоубийц всегда излучают только минус-излучения, как и портреты тех, кто «закопал свой талант в землю».

Свобода Воли, на которую никто не может воздействовать, но которая, тем не менее, постоянно подвергается испытаниям «на прочность» всевозможными «бесами» (мафлоки, элементали желаний и пр.) с одной стороны и Совестью (Духом, истинной Сущностью) – с другой стороны, практически сводится только к выбору между Добром и Злом (соответственно развития его Сознания), причём, человеку далеко не всегда удаётся устоять перед «бесовскими наваждениями». В таких случаях дело обычно кончается шизофренией, демономанией, вплоть до прямых команд к самоубийству.

Дальнейшая участь и переживания людей, выхваченных внезапно из физической среды, благодаря несчастному случаю, самоубийству, насильственной Смерти или иного рода внезапной кончины, сильно отличается от посмертных переживаний людей, умерших от упадка жизненной Энергии от болезни или старости.

Но из этой категории умерших также не все попадают сюда, потому что самоубийства совершаются людьми под влиянием самых разнообразных мотивов, и здесь задерживаются лишь те из них, которые кончают счёты с Жизнью, чтобы избавиться от последствий совершённого ими преступления.

Степень Сознания Души и её посмертное существование, на каком бы Плани Чистилища она ни находилась, зависит от многих факторов, участвовавших в её земном становлении. Если Карма воплощения, определяющая устремлённость Души развить в себе определённые качества, требовала от человека преодоления большого количества грубых вибраций, то последствия этого воздействия непременно отложатся в качествах астрального тела, хотя человек с детства привык сопротивляться давлению низших желаний и устремлений.

Учитывая, что замена грубой Материи на более тонкую происходит очень медленно, а Смерть может застать человека в расцвете его жизненных сил, то его астральное тело, естественно, будет содержать в себе достаточное количество вибраций грубого порядка, чтобы задержать его низшее Сознание после Смерти на некоторое время в пределах низших Планов.

Но так как при Жизни такой человек не привык сознательно пользоваться грубой Материей своего астрального тела и не приобрёл в этом навыка, то и после своей Смерти он проходит очистку от частиц этой Материи, находясь в бессознательном состоянии до тех пор, пока не достигнет уровня таких вибраций, в частоте которых его Сознание привыкло работать.

Муки самоубийцы – самые страшные душевные муки на свете. Недаром Данте в «Аду» изображал самоубийц в виде деревьев с человеческим торсом и лицом. Дерево – символ неподвижности и прикованности к тому, из чего человек тщетно хочет вырваться.

Самоубийца, пытавшийся при Жизни таким способом порешать все свои проблемы, через некоторое время после Смерти вдруг обнаруживает, что всё ещё не только продолжает жить, но находится в ещё более жалком и безнадёжном положении, чем прежде. Сохраняя и после Смерти состояние удручённости и депрессии, он вновь попадает в окружение невыносимого страдания и безысходности, снова и снова переживая последние минуты своей земной Жизни, не вполне даже осознавая, что он умер.

Чувства отчаяния и страха, предшествовавшие его самоубийству, будут автоматически повторяться и он вынужден будет переживать свою предсмертную борьбу со страшной настойчивостью. Всё вокруг него будут переполнять вибрации страха и ужаса, неудовлетворённости и отчаяния, а также обстановка и обстоятельства,



предшествовавшие принятию ими рокового решения.

В таких случаях нормальный очистительный период для самоубийцы начнётся по истечении естественного срока его Жизни, а до тех пор он будет даже более чем реально сознать как своё астральное, так и физическое тела.

Самоубийца может наблюдать тех, кого он, возможно, опозорил своим действием, и, что хуже всего, он испытывает невыразимое чувство опустошенности. Та часть в яйцевидной ауре, которую занимало раньше плотное тело, пуста, и хотя астральное тело приняло форму сброшенного плотного тела, оно чувствует себя пустой раковиной, потому что созидательный прототип тела в Области конкретной Мысли продолжает существовать как пустая форма, так сказать, столько времени, сколько должно было нормально жить плотное тело.

Когда человек умирает естественной Смертью, пусть даже в разгаре Жизни, деятельность прототипа прекращается и тело желаний приспособляется к тому, чтобы занять всю форму, но в случае с самоубийством это ужасное чувство пустоты остается до того самого времени, когда при естественном течении событий должна была наступить Смерть.

В этой самой мрачной во всей Солнечной системе области Пространства каждый человек сам является непосредственным создателем своих собственных страданий и бедствий. Ни в чём не изменившиеся, кроме потери физического тела, люди выставляют напоказ свои страсти во всей их неприглядной наготе.

В последнее время специфика Ада состоит в том, что физические страдания и болезненные ощущения становятся всё менее мучительными, но муки Совести, нравственные переживания всё больше увеличиваются. Но поскольку в этой сфере различия между физическим и психическим ничтожно и трудноразделимо, а Совесть составляет всё большую часть Души, то мучения тем самым всё более усугубляются.

Наказание для самоубийцы заключается в насыщенности его посмертной Жизни. Лишившись вследствие своего безрассудного проступка седьмого и шестого Принципов (хотя и не навсегда, так как у них всё ещё остаётся возможность когда-то вернуть их оба), – вместо того, чтобы принять наказание и постараться использовать имеющиеся возможности для искупления своих грехов, многие из них, «придя в себя», начинают в сильнейшей степени сожалеть о Жизни в плотном теле, когда они могли удовлетворять свои желания, и подвергаются искушению вновь вернуть её, завладев любыми средствами плотным телом. Лишь только через плотное тело живого организма: будь то животное, насекомое, червь и т.п. – в сфере притяжения Земли он может удовлетворить свои земные вожделения.

Полные лютых неудовлетворённых стремлений, кипящие ненавистью и жадой мести, раздираемые желанием физических удовлетворений, которыми, в связи с потерей физического тела, они уже не могут наслаждаться, Души этих людей рыщут по всей территории, разъярённые и алчные, обиженные и ненавидящие весь свет за кажущуюся им несправедливость.

Чаще всего они толпятся вокруг грязных земных притонов, публичных домов и «забегаловок», подстрекая их завсегдатаев к постыдным делам и к насилию, вселяясь в них, чтобы вовлечь их во всевозможные излишества. Тошнотворная и преступная атмосфера, распространяющаяся вокруг таких мест, происходит главным образом от привязанных к Земле Душ, излучающих гнусные страсти и животные желания.

Эти разряды самоубийц вместе с оживлёнными элементами «скорлупами» составляют то, что мы называем «малыми вампирами», так как все они стремятся продлить своё существование, высасывая жизненные силы из живых людей, попавших под их влияние.

Привлекаемые обрядами чёрной магии, они охотно становятся **ИНКУБАМИ**, о которых мы уже упоминали, и которые насилуют женщин во время сна, или, если Дух был при Жизни женщиной, – **СУККУБАМИ**, обольщающими самыми извращёнными ласками мужчин во время их сна и напитывающиеся половой Энергией, освобождающейся во время самопроизвольного извержения семени.

Кстати, самоубийцы (как и жертвы несчастных случаев) относятся к тем развоплощённым Духам, которые могут сообщаться через медиумов с Миром живых людей, но им приходится очень дорого платить за подобные посещения. Будучи сжигаемы всевозможными низшими желаниями, они стремятся утолить свои бурные страсти при помощи насильного одержания медиума или сенсетива.

Медиумы, за исключением очень чистых духовно и благородных личностей, чаще всего являются объектами их нападений, и слишком часто слабейшие из них, обессиленные ещё более пассивным предоставлением своего тела для временного пребывания в нём других развоплощённых Душ, бывают одержимы этими существами, последствием чего обычно является невоздержание и безумие.

Встретить подходящего медиума для такого Духа – поистине роковой случай, так как таким образом он не только значительно продляет свою ужасную участь и пребывание в Аду, но и создаёт очень тяжёлую Карму, подготавливая для самого себя чрезвычайно трудное следующее воплощение, где ему придётся начать физическое существование на гораздо более низком, чем в прошлой его Жизни, интеллектуальном уровне.

## ПОСМЕРТНАЯ УЧАСТЬ ЖЕРТВ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ

Удел жертв несчастных случаев чаще бывает ещё хуже, чем у самоубийц. Если только они не были так добры и так чисты, чтобы быть тотчас же вовлечёнными

в состояние акашеского сна, во время которого они не помнят о случившемся несчастье, продолжая как бы нормально «жить» среди своих близких и друзей, в своей привычной обстановке до завершения естественного срока их Жизни, то участи их нельзя позавидовать.

При случайной Смерти низшие и высшие тонкие тела взаимно притягивают друг друга, поэтому в случае, когда жертвой является доброе и невинное ЭГО, Душа такого человека либо дремлет, окруженная счастливыми сновидениями, либо спит глубоким сном без сновидений, до тех пор, пока не наступит час ее естественной Смерти. Жертва, – был ли человек плохим или хорошим, – не ответственна за свою Смерть, даже если ее Смерть будет следствием какого-то поступка, имевшим место в предыдущем воплощении этого Духа.

Если бы человеку была дана возможность прожить больше, чем до несчастного случая, он, возможно, искупил бы свои прежние грехи еще успешней. Поэтому Душа безвременно погибшего человека освобождается от ударов воздающей справедливости. Ангел-Хранитель такого человека охраняет беспомощную жертву, насильно выброшенную из земного Бытия в новую стихию, до тех пор, пока она вполне не сформируется и не сделается приспособленной к самостоятельному существованию в этой новой для нее среде.

Это и будет означать начало их собственного последнего Суда, когда низшие пятый и четвертый Принципы начнут тянуть Душу в области с присущими им вибрациями, а высшие шестой и седьмой Принципы – в состояние акашного Самадхи на высших подразделениях Ментального Плана. И если духовные трофеи жертвы окажутся слишком незначительными, чтобы Дух мог возродиться на одной из ступеней Рая, то он тут же облекается в новые тела следующего своего воплощения и вступает в свое очередное земное существование.

Из сказанного вовсе не вытекает то, что если в качестве жертвы был человек очень злой и жестокий, то, благодаря своей «вынужденной Смерти», его Душа избежит вполне заслуженного наказания за совершенные человеком преступления. Нет, «пороки» и «грехи» никогда не избегнут своего наказания. Но в данном случае насильственной Смерти наказываться будет не следствие (Душа), а именно причина (личность). Главной причиной во всем является побуждение и человек наказывается только в случае прямой ответственности.

В случае, когда человек стал жертвой несчастного случая, он сам не является причиной преждевременной своей Смерти, поэтому до самого естественного часа Смерти Душа такого человека не будет страдать за совершенные ею проступки. Но после того, как он она выйдет из этого состояния, она, как и все остальные, также становится добычей для всех искушений Мира Желаний.

Такой умерший остается ещё полон всеми интересами и планами, которые наполняли его во время Жизни, он продолжает реально сознавать и чувствовать присутствие людей и вещей, связанных с ним. Его неудержимо тянет участвовать

в событиях, невольным свидетелем которых он становится. Будучи невидимым и неосязаемым людьми, он становится посвящённым в секреты и тайны отдельных его знакомых и поэтому хочет повлиять на естественный ход событий.

Если при Жизни они были порочны и чувственны, то они блуждают среди Мира живых как несчастные невидимки, тени – (но не как **ОБОЛОЧКИ**, так как их связь со своими двумя высшими Принципами нарушена не полностью) – до тех пор, пока не наступит время их естественной Смерти. Единственная возможность для таких Душ обрести покой – это решительно отвернуться от всего земного, обратив своё Сознание на Высшее, на Бога.

Но, к сожалению, таких Душ очень мало, в основном же жертв несчастных случаев продолжает сильно притягивать земная Жизнь, настолько, что они даже отказываются от помощи Ведущего, лишь бы только не покидать мир живых.

Вырванные из Жизни зачастую в полном расцвете земных страстей и желаний, которые продолжают приковывать их к привычной обстановке, они соблазняются возможностью, которую предоставляет им медиум, удовлетворить свои потребности за чужой счёт. Нередко они овладевают телами подходящих медиумов и с их помощью вмешиваются в земные дела, навлекая на себя большую ответственность в будущем, так как Закон Кармы действует не только на физическом Плана, но и на других Планах тоже.

Не лучшая участь может ожидать и тех из жертв несчастного случая или насилия, которые не очень хороши и не слишком плохи, т.е. обыкновенных личностей. Притягиваемые к медиуму во время спиритического сеанса, они также одолеваемы желанием удовлетворить свои обострившиеся страсти и «хоть чуть-чуть ещё пожить» в физическом теле. Медиум, захватив их и удовлетворив их жажду Жизни, помогает искусственно материализоваться в них новому «телу», с гораздо худшими наклонностями, страстями и пороками, чем утерянное ими.

Таким образом, по Закону Кармы, всё будущее этого новообразования будет определяться не только Кармой бывшей, погибшей когда-то личности, но также и Кармой проступков этого нового материализованного существа, которого нельзя в полной мере и человеком назвать. Это и есть существо из упоминаемого нами раньше разряда «нелюдей».

Такие Души христианство называет *«полевыми зверями»* не потому, что они обитают в зоне животного царства, а потому что они на самом деле всем зверям – звери. И не без оснований английские священники включили в свои молитвы слова: **«От войны, убийства и от ВНЕЗАПНОЙ СМЕРТИ избави нас, Господи!»**

Они-то и есть настоящие бесы-искусители, демоны похоти и разврата, обжорства и пьянства, алчности и скупости, сладострастия и корыстолюбия, очень хитрые, свирепые и коварные, подстрекающие свою жертву на совершение самых грязных и подлых дел и ликоующие в случае удачи своих замыслов.

Они чувствуют адскую радость от того, что могут пользоваться средствами,



доставляемыми Астральным Планом для обмана живых и толкать их к излишества, обошедшимся им самим так дорого.

Это они пополняют всё новые и новые ряды элементариев гипертрофированного коварства, порочности и жестокости, толкающих живых людей на ужасные преступления и упивающиеся совершением их. Такие «люди» ещё при Жизни теряют всякое человеческое начало и превращаются в паразитов. Здесь же они промышляют разбоем и живут на средства живых, воруя энергию у наших белковых тел.

Часто самые лучшие из них предстают перед нами в виде домовичков, барабашек и т.п. Они, хотя и вполне разумны, но вот только с Космосом ничего общего не имеют и познаниями космического масштаба не обладают.

Питаются за счёт грубых энергий, вырабатываемых человеческим организмом на основе переработки продуктов питания. Одни из них предпочитают пьяниц с их непреходящим «перегаром» и парами, пьянящими паразитирующего на них Духа. Другие питаются от любителя мясной пищи, трети – от сладкоежек.

Но они не только губят свои жертвы, но, увлекаемые потоком своих адских влечений, в конце концов, в установленный срок завершения своего естественного периода земной Жизни, уносятся из ауры Земли в области, где они многие века претерпевают невыносимые страдания, кончая полным уничтожением.

Это длится намного дольше, чем вы можете себе представить, так как процесс освобождения от вибраций подобного рода, усугублённый качеством самого проступка, задерживается ещё и действием Закона Воздаяния; в глубине Сознания умершего чётко должно отпечататься железные Правила: «**НЕ УКРАДИ!**», «**НЕ НАВРЕДИ!**», «**НЕ УБЕЙ!**», – ни себя, в надежде избежать последствий собственной Кармы, ни другого, чьей Жизнью ты не имеешь права распоряжаться.

## ПРИНЦИПЫ ВЫХОДА ИЗ АДА

Что же делать бедной Душе самоубийцы или жертве несчастного случая, чтобы избежать этой ужасной посмертной участи и не поддаться искушению всех этих губительных соблазнов? Неужели же, спросите вы, нет выхода из этого «вечного» Ада?

Грош цена была бы этой книге, если бы мы, поддавшись уловкам тёмных, всеми силами пытавшихся если не предотвратить, то хотя бы исказить и повлиять на ход наших Мыслей, если бы мы в ней ограничились только констатацией фактов, открытых нам, но неизвестных многим, живущим пока ещё на Земле. Примите наш скромный труд, как некое руководство по «выживанию» Души после Смерти.

Выход всегда есть, но он – в вас самих! Не дай вам Бог, если вы очнулись после Смерти в таком положении, что не можете удержать своё Сознание, переполняемое кармическими видениями. Если вы теряете себя, осознание своего Высшего «Я», тогда непрестанно думайте о своём Боге, об Учителе или о любом другом человеке, который светил вам в Жизни и согревал вашу Душу.

Думайте о любом из высших, добрых Существ Света, вообразив их хотя бы в виде короны на вашей голове. Пусть Сам Господь или святой своим обликом увенчает вас. Но всё должно исходить только от вас самих!

Не каждый, к сожалению, способен на это. Уж слишком огромны и сильны искушения, которым вначале подвергаются умершие, попадая даже в самые страшные места Астрала. Не всегда страшная картина жути, которую мы перед вами раскрыли, предстаёт сразу же в своей дикой и невыносимой «реальности».

В остроте чувств, со способностью перемещаться мгновенно по своему желанию, даже если при Жизни вы были инвалидом или очень больным человеком, чрезвычайно легко захлебнуться от неизвестно отчего переполняющей Душу радости.

Очень легко погибнуть в самом себе, будучи больше не сдерживаемым грубой и неуклюжей плотью, обладая способностью проникать сквозь толщи стен, скал и даже неприступных гор. Сверхъестественные силы Астрала позволят вам без труда менять свою величину, форму и даже число, давая возможность находиться одновременно в нескольких местах.

Не путайтесь и не обольщайтесь этими новыми своими способностями, – это всё Великая Иллюзия будет опутывать и увлекать вас в свои сети. Удержаться и осознать опасность своего положения, взять себя в руки, отдать себе отчёт в своих побуждениях и сдержать волнение, – вот то небольшое, что требуется от умершего и о чём мало кто догадывается вспомнить, поднимаемый и уносимый безудержным вихрем чувств.

Если вы ещё при Жизни были духовно подготовленными, то сможете увидеть Богов или Ангелов. Их пристальные глаза ни на один миг не выпустят вас из поля своего зрения, хотя вы навряд ли их увидите, считая себя потерянным и всеми забытым. Вы способны будете видеть лишь только тех, кто равен или ниже вас по своему развитию.

Затем вы увидите живых людей, услышите их голоса и даже увидите их Мысли. Но заговорить с ними вы не сможете, потому что они вас не увидят, не услышат и пройдут сквозь вас, даже ничего и не почувствовав.

Глядеть на родные лица в упор и не быть замеченным, слышать голоса близких людей и быть не в состоянии окликнуть их, посоветовать, предупредить об опасности или же воочию созерцать акт измены любимого человека, – в какое же ещё более ужасное испытание может быть ввергнута Душа!

Но вы должны найти в себе силы и оставить их всех, находящихся каждый в своём сне. Вы не можете ничего сделать и, сами находясь в бедственном положении, не в силах им помочь, пока не выберетесь из этого состояния.

Уединитесь на какое-то время и постарайтесь утешиться, размышляя о Боге или о человеке, совет которого вы хотели бы получить. Но не вздумайте остановиться надолго, позволив себе расслабиться, чем-то обольститься или соблазниться, даже если на вас повеет Счастьем и Радостью, откроются чудные виды и потекут сладкие запахи, лаская ноздри, даже если прекрасные девушки лёгкой поступью, с идеальными, едва скрываемыми формами, будут приглашать вас отдохнуть в густой тени каштана.

Морок Ада может быть таким приятным и опьяняющим, когда кто-то пытается вырваться из его объятий! Он достанет из вашего же Сознания самые заветные и самые душещипательные картины, от которых мало у кого хватало мужества отвернуться. Пусть не прервётся ваш путь ничем!

Пока не будут исчерпаны все средства и все чувства, способные вас остановить или хотя бы затормозить, вы всё ещё будете оставаться пленником АДА.

Стоит вам только занервничать и засуетиться при виде родного дома, узнаваемого с горы, или устремиться к таким знакомым маковкам храма, куда вы при Жизни ходили молиться, как тут же, вслед за этими естественными порывами из вас хлынут неудержимым потоком тысячи ваших воспоминаний, оживающих на глазах и окутывающих вас чувственным туманом, из которого уже никогда не вырваться.

Страшное бессилие обуяет вас и уже не захочется никуда идти, кроме как к Миру живых, где кипят страсти и удовлетворяются физические желания, где остались те, кого так сильно любил и ненавидел. От любого сильного чувства ваше Сознание способно затмиться и отбросить вас назад, даже если вы уже были на выходе. Тогда вы кинетесь обратно к Земле, к своей могиле и к холодному, успевшему достаточно сильно разложиться, своему телу, не принимающему вас обратно. Затоскуете вы тогда в этом самом страшном одиночестве и броситесь искать себе новое тело.

Вам неудержимо захочется хоть на секунду вновь стать человеком, чтобы утолить сжигающую жажду Жизни. Отчаяние охватит вас и беспомощность, а также желание какой-нибудь деятельности, которые и привлекут вас к местам, где такие же как вы пытаются через медиумов общаться с живыми. Здесь – начало вашего Конца.

От одной недели до сорока девяти дней Душа должна будет пробыть в этом состоянии, выдерживая соблазны и искушения, порождаемые собственным воображением и кармическими видениями. Большинство остаются в этом состоянии двадцать два дня, хотя срок для каждого строго индивидуален и определяется его личной Кармой.

Все ваши ощущения, чувства счастья и страдания – это всего лишь отражение плохого и хорошего в вас, поэтому будьте чрезвычайно осторожны в ваших чувствах и Мыслях, придерживайте их, как лошадей, нетерпеливо рвущих поводья. Не идите у них на поводу, помня о том, что под вами чрезвычайно хрупкий и тонкий лёд, способный провалить вас в преисподнюю под тяжестью любого чувства – как

хорошего, так и плохого.

Перед вами разольются мрак и темнота, откуда донесутся устрашающие, нечеловеческие, пронизывающие Душу вопли и крики. Какие-то силы будут толкать вас туда, но вы должны знать, что силы эти берут начало в вас, что крики и стенания – это ваши страхи и их начало также находятся внутри вас самих.

Ваши собственные кошмары и угрызения Совесть станут угрожать вам и в образе диких зверей или страшных чудовищ с оружием будут пытаться разорвать вас в клочья и растоптать в мелкую пыль. Все эти грозные творения и ужасы – порождения вашего Ума и если вы не устраситесь этих кровавых пастей с капающей алой кровью, – то есть, самого себя, – то ничьи угрозы не смогут быть осуществлены.

Но если вы испугаетесь и побежите – вы пропади и очутитесь в лучшем случае в болотной трясине, поедаемые гнусами и пауками, или в голом страшном ущелье, откуда нет выхода. Если вы осознаете причину всего, происходящего с вами и вокруг вас, если сможете занять роль постороннего наблюдателя, то вы обязательно спасётесь. Ничто и никто не могут повредить вам здесь на самом деле, но в это надо поверить, – и пропадут видения. Сосредоточьтесь на себе, обратитесь к Богу, примите всё происходящее с радостью, шагните навстречу чудищам и обнимите их, – и вы спасены.

#### **ЧЕТВЁРТАЯ ФАЗА ПЕРЕХОДА:**

*Раскаяние.*

*Искреннее покаяние.*

*Внутренняя растерянность от осознания невозможности исправить свои проступки в тонком теле.*



# НЕЙТРАЛЬНАЯ ЗОНА

Промежуточные уровни, разделяющие основные астральные Сферы, представляют собой отбрасываемые тени Миров Причин и являются как бы их «негативными отпечатками». Это – «места» довольно длительного пребывания тех Душ, которые ещё только должны в данном эволюционном Цикле качественно «созреть» в своём самосознании до такой степени, чтобы быть допущенным к пополнению собою гуманоидной ветви развития и стать новыми *самосознающими Духами*, являющимися *саморожденным* потомством «старых» и развоплощенных Духов, инкарнирующихся на низших энергоинформационных Планах Земли.

Прежде чем взлететь к лучшему, более духовному и совершенному – хотя все же и материальному – Миру, эти «молодые» Сознания должны пройти через процесс как бы нового рождения.

Хотя для большинства из мафлоков о скором последующем воплощении на Физическом Планах из нижних слоёв этой Зоны не может быть и речи, всё же вспомните о снисхождении Иисуса в Ад, в низшие слои Астрала, когда Он обратился к его обитателям со словами: *«Почему мыслями о земле вечно себя к земле привязывать?» И многие возмутились и воспрянули выше.»*

Человек должен законом свободного волеизъявления воспрянуть Духом, сделаться лучше, чище, чтобы можно было подняться выше. Лишь только в случае успешного продвижения по пути духовного развития и Эволюции падшая Душа может быть переведена на вышележащий уровень, где располагается уже работоспособное население.

В Нейтральной Зоне уже Бога хорошо знают, многие, как и на Земле, продолжают бояться Его и в страхе преклоняются перед Ним. Беда лишь в том, что их понятия о Боге-Первотворце очень ограничены и не выходят за рамки «бога» – астрального Архетипа или Эгрегора. И таких «богов» на каждом из уровней Астрала находится великое множество – это более-менее чётко сформированные Мыслеформы примитивно и ограниченно верующих людей, сотворивших для себя же, в рамках догм своей религии, своих собственных «богов» буквально «по образу и подобию своему».

Постоянно подпитываясь энергетикой верующих в них живых людей и уже отошедших Душ, каждая из этих Мыслеформ продолжает довольно активно изображать из себя «бога» и проповедовать лишь только то, что в неё было вложено человеческим Разумом. Ведут они себя в астральных мирах в точности так, как от них того ожидают, играя, таким образом, на данном ограниченном уровне, свою положительную роль в процессе дальнейшего саморазвития умерших.

Все здесь работают: на огородах, в садах, теплицах, выращивая фрукты и овощи

для питания, а также помогают специалистам более высоких цивилизаций культивировать Разумную плазму для Коллективных Душ животных и птиц. Сознания умерших, находящиеся на данном энерго-информационном уровне, ещё не в состоянии понять, что Материя Астрала сама способна воспроизводить абсолютно всё, о чём бы только ни подумал, – достаточно лишь в должной степени сконцентрироваться на желаемом, приложив к этому нужный волевой импульс. Тем не менее, деревья здесь плодоносят теми плодами, что от них ожидают, а растения цветут привычными для человеческого взгляда цветами.

И всё было бы здесь не так уж и плохо, если бы не одно омрачающее обстоятельство: все Жизни здесь, в силу недостаточно высокого уровня развития и низкого качества вибраций, всё-таки одноразовые. Интеллект обитателей данного подплана Астрала, из числа человеческих Душ, не тянет на то, чтобы успешно пройти посмертную инициацию и обрести, таким образом, право на дальнейшее индивидуальное развитие.

В конце концов всякую Душу, не сумевшую выбраться из данного уровня, ожидает окончательная «вторая Смерть» – на этот раз астральная. Но если Душа и здесь будет продолжать настырно двигаться вперёд в своём самосовершенствовании, то по истечении определённой переделочной стадии в состоянии анабиоза и ряда подготовительных очистительных процедур, она всё же когда-то сможет попасть даже на уровень т.н. «первой ступени Рая», после чего продолжить своё дальнейшее развитие в качестве индивидуальности.

Здесь же происходит постепенное очищение Душ от качеств, которые хоть и являются порочными и грубыми, но всё же не настолько опасны, мерзки и ярко выражены, как у мафлоков. В этих же областях находятся всевозможные вспомогательные объекты, – лаборатории, медицинские комплексы, астральные «профилактории» и «санатории» для тех, кто совершил свой Переход после долгой и продолжительной болезни, центры контроля и слежения за Физическим Миром со стороны параллельных земных цивилизаций и многое другое.

Большинство людей на нашей планете, не говоря уже о нелюдях, страдают эгоцентризмом, порождающим все наши пороки: жадность, агрессивность, зависть, сексуальный эгоизм, половые извращения и т.п. Именно он не позволяет человеку, предельно зацикленному на собственном низшем «я», вырваться из глубоких астральных недр Антимира, втягивая и вовлекая после Смерти его Душу в самые жуткие страдания Ада.

Разум такого человека работает на отрицательный интеллект, постоянно пополняя и укрепляя его, далеко не самым лучшим образом влияя на Коллективное Сознание всего человечества. Зло всегда привлекательно, притягательно и заразительно для пытающейся понять его животной человеческой природы, и оно никогда не проявляется одиночно. Если вовремя волевыми усилиями не остановить в себе развитие эгоцентрических процессов, то Душа буквально за несколько своих земных воплощений может деградировать в качестве проявления себя как гуманоидная форма Сознания и вынуждена будет снова возвратиться к Коллективным

животным Душам, чтобы продолжить освоение низших животных форм.

К тонким телам такой воплощённой Души, по закону притяжения подобного подобным, лавинообразно устремляется и привлекается всё самое плохое, что только есть в окружающем Пространстве. Никакое воспитание, никакие общественные законы и рамки, тюрьмы и даже Ад, – ничего не спасает такого человека, отдавшегося во власть отрицательных эмоций и безудержных низменных желаний.

Невинное объедание в следующей Жизни перерастает в алкоголизм, который, в свою очередь, приведет падшую Душу к половым извращениям и маниакальным влечениям, фобиям, насилию и другим самым низким порокам, вовлекающим её в лавинообразное падение во тьму и мрак Антимира. Падать легко и просто, но мучителен и труден путь вверх для падшего в грубую Материю Сознания.

Как уже было сказано, в Нейтральной Зоне расположены основные лечебно-профилактические комплексы Чистилища, которые имеют множество филиалов в других подразделениях Астрала, включая и высшие его подпланы. Медицинский персонал практически весь состоит из представителей цивилизации «Мир», которой функционально подчинены все учреждения комплекса и его филиалы, а обслуживающий персонал набирается из высококлассных специалистов высших Слов Астрального Плана.

Эти учреждения выполняют целый комплекс самых разнообразных функций, связанных с реинкарнационными процессами человечества, а также обеспечивающих выход (и вход) каждой Души из воплощенного состояния (и наоборот). Все сверхточные и сверхтонкие по нашим земным меркам операции, связанные с очисткой тонких тел от грубых вибраций, с лечебными, профилактическими и косметическими преобразованиями в тонких системах и структурах человеческого организма, начинают производиться именно здесь, в этих комплексах, а уже затем, наиболее загрязнённые Души, отправляются для окончательной очистки в Чистилище Луны или для более длительной энергетической диссимиляции в Хранилищах Плутона.

Когда мы описывали мытарства Души сразу же после освобождения её от своего физического тела (пребывание в некоем зловещем накопителе), то не упомянули о том, что Души, которые при просмотре картин прожитой ими Жизни испытали искреннее покаяние и глубокое раскаивание в совершенных ими проступках, попадают в «место», очень сильно напоминающее по своему виду и функциям санаторий или лечебно-профилактическое заведение.

Здесь предельно внимательные врачи-психологи, одетые в безукоризненно чистые белые халаты, объясняют умершему о некоторых деструктурных изменениях, произошедших в его астральном организме, которые явились причиной тех или иных неудач в его бывшей Жизни и предлагают, во избежание впредь подобных же страданий, избавиться от некоторых отрицательных вибраций в их теле, явившихся следствием чрезмерного развития эгоцентризма или неблагоприятной Кармы.

Вокруг каждого такого учреждения обычно находится великолепный парк, где сотни только что умерших людей проводят время в общении друг с другом, ожидая, когда каждого из них в отдельности пригласят на индивидуальное собеседование и обследование. Речь на таких собеседованиях идет не столько о каких-то физических болезнях или недостатках, причинявших умершему невероятные страдания в прожитой им Жизни, сколько о внутренних отрицательных качествах человека, которые явились причиной многих его физических и душевных болезней, источником всех его жизненных неудач и душевных страданий.

Например, если непомерное обжорство или страсть к еде толкнули человека на совершение преступления или серьезного проступка, или стали причиной затяжной и неизлечимой болезни, то умершему предлагается во избежание таких же рецидивов в следующем воплощении избавиться от некоторой астральной части его желудка, произведя соответствующие хирургические операции на тонкой части этого органа и на соответствующем участке «мозга».

В случае добровольного согласия, все произведенные изменения заносятся в Постоянные Атомы эфирного и астрального тел, что при подготовке Духа к новому воплощению проявится в виде отрицательного отношения человека к тем или иным человеческим порокам и поможет более качественно выполнить задачу данного воплощения.

Если подобная операция сделана своевременно и не опоздала по времени, то бывший алкоголик в будущей Жизни станет совершенно непьющим человеком, обжора – умеренным в еде, а неугомонный ловелас и повеса, рискующий скатиться до уровня полового извращенца, – добропорядочным и любящим семьянином.

После собеседования умершему дается две недели на обдумывание и взвешивание ответа, которые он может провести или здесь же, в профилактории, занимаясь делами, к которым он всю свою Жизнь стремился, но которым так и не сумел уделить внимание и время при Жизни, или же он может посвятить это время астральным путешествиям в любые уголки поверхности Земли.

Но через две недели он должен будет дать окончательный ответ на добровольное изменение в своем тонком организме, потому что после этого, если ему суждено спускаться в более низкие Сферы Астрала, связь с Нейтральной Зоной будет полностью прекращена и умершему останется уповать только лишь на собственные силы и могущество своего Ведущего.

В Нейтральной Зоне из обитателей Антимира имеют право находиться лишь представители психологических и наблюдательных групп, а также высшие чины. Их «офис» находится под островом Сицилия и имеет прямой портал астровыхода в эту Зону, технически оборудованную антиками специально для наблюдения за процессами, происходящими на Физическом Пlane Земли.

Кстати, за один раз можно произвести хирургические операции не более, чем в двух, отличных одна от другой, энергосистемах астрального организма. Очень многим подобные операции помогли избежать рабства Антимира и подарили воз-



возможность при следующем воплощении более плодотворно и продуктивно для своего эволюционного развития распорядиться своей Жизнью.

Хотя, надо сказать, это вовсе не даёт гарантии, что человек получит иммунитет от астральных «бацилл», предрасполагающих человека к тем или иным порокам: просто, ему даётся шанс за счёт повышения в следующей Жизни своей духовности и интеллекта, в последующих воплощениях более успешно самостоятельно противостоять искушениям, бороться с которыми он на данном этапе своей Эволюции ещё не готов.

В следующих воплощениях астральные энергосистемы, над которыми были произведены хирургические операции, постепенно восстановятся, а вместе с ними образуется и новый тип мышления, который уже не будет так сильно подвержен прежним низким наклонностям и порокам.

Каждая Душа, прошедшая через Чистилище, приобретает определённую степень чистоты, соответствующую достигнутому человеком уровню эволюционного развития. Большинство человечества – это выходцы из Антимира, которые проходили через основательную чистку десятки и сотни раз, но которые после очередного воплощения снова и снова загрязняли свои тонкие тела бациллами человеческих пороков, не дающие им возможность избежать после Смерти физического тела этой очень болезненной и чрезвычайно неприятной процедуры.

Если человек выкорчевывал с корнем одни свои недостатки, то тут же проявлялись другие отрицательные качества низшей человеческой природы, после искоренения которых вновь возникали другие недостатки и пороки. Надо сказать, что такой очистительной и оздоровительной процедуре до последнего времени в обязательном порядке подвергались лишь эфирные Коллективные Души животных, на основе которых выращивается разумная плазма: все они должны иметь стандартные параметры разума и никаких патологических отклонений в психике.

Еще раньше, миллионы земных лет тому назад, такой же принудительной чистке от всевозможных вредных патологий подвергались тонкие тела первобытного человека, который не на много отличался от животного и не был способен к самостоятельному эволюционирующему развитию.

Постепенно многие отклонения от нормы были изъяты из человеческой психики и теперь принудительному оперированию подвергаются тонкие тела только лишь очень «молодых» человеческих Душ, не имеющих ещё достаточного опыта Жизни в человеческом обществе и гуманоидной форме, а также те из Душ, которым в течение нескольких воплощений никак не удаётся самостоятельно избавиться от каких-то опасных и вредоносных качеств.

Но это вовсе не означает, что Душа здесь или в Чистилище Луны теряет какие-то, наработанные уже ею, положительные индивидуальные приобретения: все присущие ей отличительные черты, характерные для данного индивида, его конкретные особенности и способности после процедуры очищения сохра-

няются. Устраняются только особо опасные патологические изменения с явно прогрессирующей тенденцией.

## КОЛЛЕКТИВНЫЕ ДУШИ ЖИВОТНЫХ

Итак, как мы уже объясняли, освобождающиеся от своих плотных тел Души людей обыкновенно в течение ещё некоторого периода продолжают оставаться поблизости от тех мест, где они жили, если, конечно, не имеется какой-нибудь важной причины для их принудительного удаления оттуда в условия преобладающего в их полевой энергоструктуре типа вибраций. Если же Душа не настолько сильно отягощена тяжёлыми Энергиями, чтобы сразу же после Смерти быть увлечённой, по закону притяжения подобного подобным, в астральный энерговихрь, затягивающий её в специфические вибрации обширных владений Антимира, то она, **ТАК** или **ИНАЧЕ** пройдя через угрюмые обиталища мафлоков, вскоре временно оказывается в Нейтральной Зоне, предназначенной в основном для размещения эфирных форм земного животного Разума.

Здесь обитают все эфирные производные от земных животных, рыб, птиц и насекомых, на основе которых выращивается животный Разум. Тончайшие иноматериальные оболочки различной эволюционной сложности имеют все живые существа, включая даже инфузорию, так как без этих оболочек-проводников невозможно никакое грубоматериальное существование Сознания.

Нельзя проводить аналогии между Душой человека и «душой» животного, которая есть нечто совершенно иное, нечто, что нужно рассматривать в отдельности от человеческого существования, как, впрочем, и всё остальное, что имеет непосредственное отношение к человеку, но является просто составной частью Природы. Человек с его «гуманоидным Сознанием» представляет собой всего лишь один из видов разумных существ, отдельную ветвь в грандиозной эволюционной цепи развития Космического Сознания; он совершеннее многих, но он также и ничтожнее многих и многих, даже тех, кто, по его мнению, стоит на несколько эволюционных ступеней «ниже» его (например, дельфинов и голубых китов, чьи физические формы одухотворяются высокоразвитыми Сознаниями, прибывающими через специальный вневременной портал из системы Сириуса).

Если Дух человека, при помощи постоянного дублирования самого себя в 144 так называемых «Душах-аналогах» и «Душах-аспектах», проходит через познание самого себя в многочисленных потоках индивидуальных воплощений, окутываясь для этого в тела-оболочки из более грубых типов Энергии-Материи, то Монады

животных и птиц постоянно находятся в одном из Высших Миров, а их многочисленные Коллективные Души движутся по восходяще-нисходящим эволюционным спиралям Нейтральной Зоны земного Астрала, состоящей, в свою очередь, из семи основных энерго-информационных слоёв и огромного множества разнообразных секторов.

Вы уже знаете, что всё представляет собой тот или иной тип вибрации, способный нести ту или иную по своему качеству информацию. Всё, что излучается человеком, попадает на определённого уровня резонатор, находящийся в тонком организме животного. Лишь только высшие животные имеют природную возможность принимать от людей их духовные вибрации и преобразовывать их в соответствующие реакции, которые, в свою очередь, воспринимаются резонаторами человека, если только он имеет достаточно тонкую психическую структуру.

Каждый тип животных имеет свою систему резонирования и свою частоту ответной реакции. Например, у кошек подобная система совершенно отличается от собачьей и имеет другую частоту вибраций, поэтому и реакции этих животных на одни и те же психические излучения их хозяина так различаются друг от друга. Различие в системах резонирования приводит и к разнообразию всех живых существ, временно эволюционирующих на Земле в условиях симбиоза отдельных физических форм.

Коллективные Души животных воплощаются не только в тонкоматериальных реальностях т.н. «параллельных Миров» Земли, но также и на её Физическом Плате, хотя у преобладающего большинства их плотноматериальных проявлений нет индивидуального посмертного существования, как, например, у высокоразвитого человека. Животное Сознание достигло в своём эволюционном Круге лишь уровня активного освоения энергий Мира Желаний. Оно ещё не развилось до такой степени, когда могло бы самостоятельно создать и одухотворить собой плотноматериальную человеческую форму.

*Даже те человеческие Сознания, которых мы условно относим к многочисленной категории т.н. «нелюдей», на самом деле были воплощены и одухотворены в плотной гуманоидной форме не животными, а «молодыми» человеческими Душами, имеющими ещё настолько незначительный опыт существования в плотной физической Материи, что во время своих первых земных воплощений они практически полностью подпадают под тонкое влияние и водительство того или иного вида Коллективных Душ животных.*

На самом же деле, любое из воплощённых на Земле животных не имеет индивидуального, проявляющегося через него, Духа, а имеет лишь Коллективную Душу, которая направляет его по энергиям земной Жизни **КАК БЫ** извне, сама же непрерывно находясь здесь, в Нейтральной Зоне земного Астрала. И хотя каждое животное имеет собственное физическое и эфирное тела, но управляющая всеми ими Коллективная Душа данного вида, являющаяся по сути астральным проводником для каждой особи данного вида, находится вне этих тел.

Любой тип энергии, даже самый грубый, формообразующий, является прежде всего носителем информации определённого качества и уровня. Поэтому при **расформировании** нескольких типов энергии, они становятся просто составляющей частью информационного поля определённого уровня. Именно поэтому после физической Смерти всякое животное, расформировав в физической Материи все свои молекулярные структуры, в виде чистой – **безличностной!** – информации возвращается назад в тонкоэнергетические составляющие своей Коллективной Души, проявлявшей самую себя на физический уровень земной Материи **именно в таком** виде.

Посмертного самостоятельного, по нашим человеческим понятиям, существования у наших четвероногих любимцев – тузиков, шариков, полканов, кисок, мурок и пр. – какими бы индивидуальными или уникальными особенностями они ни выделялись среди других своих собратьев, нет! Лишь только основная энерго-информационная структура – «Коллективная Душа Животного» – может вновь собрать физические атомы и молекулы, чтобы создать из них физическую форму для проявления своей искры энергии, несущей праинформацию. Это, впрочем, не исключает и того, что эта праинформация может стать составной частью и человеческого тела (*см. книгу «Люди и нелюди»*).

Но... Всякое животное **МОЖЕТ** осознаваться человеком (в том числе и развоплощённым) лишь только в том случае, если только человек **ПОЖЕЛАЕТ**, чтобы конкретная энерго-информационная структура снова проявила себя в данном виде и в конкретной форме. Что это означает? Если умерший человек, который при своей Жизни на Земле был очень сильно привязан к какому-то конкретному животному, захочет иметь рядом с собой в своём посмертном Бытии **именно этого** своего любимца и друга, и **никакого другого**, то он в своём духовном Сознании получит после своей Смерти возможность воссоздать двойника своего четвероногого друга, синтезировав его из астральной Материи и элементов собственного астросома, включающих в записях своих трёх Постоянных Атомов и самые подробные воспоминания об этом животном.

Вследствие данного этим воспоминаниям мощного волевого импульса, для Мыслеформы этого существа может быть сформировано самостоятельное астральное тело и человек снова сможет проводить свою посмертную Жизнь вместе со своим любимцем, а вернее, с его точной копией, воссозданной Волей и сильным желанием умершего. В таком случае, вновь созданное животное будет представлять собой новое энерго-информационное поле, реальное лишь в условиях астральной Материи и тесно связанное уже не с Коллективной Душой своего вида, а с астросомом умершего.

Здесь вполне уместен вопрос: будет ли это животное реально? Ответ однозначен: конечно, поскольку любая т.н. «устойчивая реальность» окружающего нас физического мира намного сомнительнее, намного нереальнее любой, более продолжительной и, вместе с тем, более изменчивой «реальности» тонкоматериального Мира.



Заводя для себя здесь, на Земле, скажем, кошку, собаку или лошадь, вы своими волей, желанием и любовью вольно или невольно создаёте основу характера данного конкретного физического существа.

То же самое происходит и в Тонком Мире, когда умерший человек в своём воображении тщательно как бы вырисовывает все мельчайшие детали нравившихся ему при Жизни сторон характера своего четвероногого питомца, тем самым создавая для него возможность проявиться и включая его таким образом в свою окружающую «реальность». Если развоплощённый человек будет продолжать горячо желать увидеть рядом с собой своего друга, то его любовь и Воля сделают возможным то, что энерго-информационные структуры данного конкретного животного снова, как в детском конструкторе, соберутся вместе и приобретут самостоятельный импульс к астральной Жизни.

Но что, спросите вы, случится с тем, «настоящим» животным, которое осталось пребывать на Физическом Планах и после Смерти своего хозяина? Являясь частичным Сознанием, оно, в положенное ему время, снова перейдёт в празнергию, став просто энерго-информационной составляющей своей Коллективной Души, которая создала его и дала импульс к данному воплощению.

***ПОВТОРЯЕМ: поскольку всякое земное животное не имеет индивидуального астрального тела, то и индивидуального посмертного существования в данном типе Материи оно не может иметь. То же относится и к человеку, который за время своей земной Жизни не смог «выработать» для самого себя высококачественного астроса: для такого неразвитого Сознания, после его перехода на Тонкий План, высококачественные Миры просто не будут существовать, – ему просто НЕЧЕМ будет проявить себя в них.***

Как «нить Сутратмы» энергетически соединяет Душу человека с её физическим проводником, аналогично и астральное тело Коллективной Души соединяется с эфирным телом животного, находящимся не внутри физического тела, а как бы обволакивающим своими тончайшими эманациями видимое тело животного; в особенности это относится к голове. Например, всякий ясновидящий знает, что эфирная голова, скажем, лошади или оленя, или собаки намного больше той, что мы видим и находится она несколько впереди и выше плотной головы животного.

Иногда случается увидеть, что эфирная голова некоторых из животных непривычно глубоко втянута в его плотную голову, – тогда такое животное начинает проявлять неординарные способности: учиться «читать», «считать» и «решать» задачи из элементарной арифметики, «петь», «танцевать», жонглировать, ездить на велосипеде и т.п. Этой же особенностью объясняется и тот факт, что многие домашние животные очень тонко чувствуют Астральный Мир и не всегда осознают разницу между собой, ним и Физическим Миром.

Так, во время моих астровых выходов, моя собака Туська не видит совершенно никакой разницы между мною, находящимся в развоплощённом состоянии, и реагирует на мой астросом в точности так же, как если бы я находился в своём плотном теле. Но на астральном Планах моей Туськи не существует, если только я сам не захочу создать её астральную Мыслеформу, которая будет практически во всём воссоздавать данное конкретное физическое воплощение Коллективной Души Собаки.

Животные не могут «видеть» окружающий их мир в соответствии с нашими пониманиями и представлениями, – они лишь значительно тоньше и намного лучше нас могут воспринимать различные колебания энергии, окружающие их. Именно эта способность даёт им возможность соответственно реагировать на любые изменения этой энергии.

Не забывайте, что ***всё, абсолютно всё, в особенности наши слова, Мысли и чувства, представляют собой излучения энергии, несущие информацию определённого рода.*** Если излучаемые нами вибрации вызывают в животном резонанс, то оно ведёт себя спокойно и без страха, – радуется нам, машет хвостом, приветливо визжит и прыгает; если же от наших излучений вокруг животного образуется диссонанс, то в ответ на него в нём тут же возникает и соответствующая реакция: лай, угрожающее шипение, защитная поза, попытки подальше убежать, спрятаться и т.п.

В связи с тем, что животное не обладает самостоятельным астральным проводником, то и во время ранения животного оно страдает не в такой сильной степени, как страдает воплотившая его Коллективная Душа, к астросу которой это животное принадлежит. Боль материальных животных нужно оценивать совершенно иначе, чем вполне осознанную боль человека, оставляющую подчас очень глубокие душевные раны в его Сознании.

У животных восприятие боли происходит иначе, чем у нас: они чувствуют лишь физический аспект боли, вне привязки его к душевным переживаниям, и стараются всеми возможными средствами защититься от того, кто причиняет им эти физические страдания. Это вполне нормальная реакция любого живого существа на раздражитель, но она гораздо более примитивна и поверхностна, чем у людей. Точно так же, как палец, не имея собственного индивидуального Сознания, движется, повинясь желаниям человека, так и все животные движутся под астральную «диктовку» своих Коллективных Душ.

Не существует такой расплывчатой и неопределённой вещи, как «слепой» инстинкт. И уж тем более к ним никак нельзя применять термин «неодушевлённое Сознание», потому что все животные одушевлены, в противном случае они представляли бы собой только скопление молекул, сгруппировавшихся в кусок мяса. Именно Коллективная Душа является причиной того, что животные живут, активно творят на своём уровне, что они живы.

Говоря о животных, я хотел бы говорить не о «бездущности» или «бессознательности», а о частичном Сознании. Есть огромная разница между тем, как осознаёт себя человек (истинный, но не воплощённая нелюдь!) и как осознаёт себя в окружающем мире животное, не знающее, что оно относится к тому или иному роду животных. Но это вовсе не означает, что они не способны принимать и уж тем более проявлять чувства, эмоции и вообще так или иначе выражать своё отношение ко всему, происходящему вокруг них.

Приведу пример со своей пикинской Ксюшей или Туськой, как мы её называем. Если бы я только лишь кормил её, не разговаривая и не общаясь с ней на уровне самых тёплых чувств, то она бы рассматривала меня всего лишь как источник своего питания. На самом же деле она не просто видит во мне «другое» живое существо, отличающееся по внешнему виду от её дворовой подруги-кошки и от других собак, но и качественно, чувственно выделяет меня из остальных членов нашей семьи, а их, в свою очередь, безошибочно определяет среди бесчисленного множества окружающих её людей. То же самое относится не только к собаке, но и к кошке, и к лошади, и к любому другому животному.

Всякое животное воспринимает своим частичным Сознанием специфические астральные вибрации, идущие от его хозяина и соответствующим образом реагирует на них в каждом отдельном случае: сердитесь ли вы, равнодушны или находитесь в хорошем расположении духа, – всё это, отражаясь в частичном Сознании животного, тут же выражается и внешне проявляется в виде вполне определённых форм энергии – искренней любви и преданности, обиде или досаде, нескрываемой злости или ненависти. Ничего «слепого» в том, как каждая групповая Душа руководит своими членами нет, а есть Мудрость, выработанная многими и многими миллионами лет существования.

Возьмём для примера любого из хищников: когда он голоден, то идёт на охоту и убивает тех, кто слабее его, а наевшись, никого уже не трогает, лишь лениво лежит и переваривает пищу. Совсем иначе действует человек с ограниченным Сознанием или хищная нелюдь, воплощённая в человеческую форму, безжалостно убивающие себе подобных и готовые беспричинно уничтожить вокруг себя всё и вся.

Люди до сих пор так и не смогли осознать всю свою ответственность перед животными, от которых они могли бы почерпнуть не только злобу и агрессию, но также такие качества, как самопожертвование, бескорыстная любовь и преданность, осторожность и природная мудрость. Находясь в Нейтральной Зоне, можно подолгу и с огромным наслаждением общаться с любым из этих Духов животных видов, каждый из которых гораздо более разумный, чем большой процент человеческих существ.

Это групповая Душа собирает свои стаи птиц осенью и заставляет их двигаться на юг не слишком рано, но и не слишком поздно, чтобы избежать зимних холодов; это она направляет их перелет обратно весной, заставляя их лететь точно на нужной высоте, различной для разных видов птиц.

Групповая Душа бобра учит его строить плотину через речку под строго определённым углом, учитывая не только скорость течения, но и многие другие обстоятельства. А Мудрая коллективная Душа пчелы руководит строительством шестиугольных сот и возведением аккуратной, красивой спирали пчелиного домика. Во всем поведении любого из высокоразвитых видов птиц, насекомых, рыб или животных видна Мудрость и богатый жизненный опыт.

Следует различать коллективные Души и девственные духи Жизненной Волны, выражающей сейчас себя в виде животных. Коллективная Душа принадлежит к другой Эволюции и является охранителем животных Духов. Плотное тело, в котором мы функционируем, состоит из множества клеток, каждая из которых имеет отдельное клеточное Сознание, хотя и очень низкого порядка. Поскольку все эти клетки являются частью нашего тела, они подчинены нашему Сознанию и руководятся им.

Коллективная животная Душа функционирует в духовном теле, которое является ее низшим проводником. Этот проводник состоит из меняющегося количества девственных животных Духов, временно наполненных Сознанием коллективной Души. Она руководит проводниками, построенными подвластными ей девственными Духами, заботясь о них и помогая им развить свои собственные проводники.

По мере развития ее подопечных, развивается и сама групповая Душа, подвергаясь ряду изменений, подобно тому, как мы растем и приобретаем опыт, принимая в свои тела клетки съеданной нами пищи и тем самым также поднимая их Сознание, наполняя его на какое-то время своим.

Таким образом, если внутри человеческого тела находится самосознательное ЭГО, направляющее действия своего собственного проводника, то Дух каждого отдельного животного ещё не индивидуализирован и не является самосознательным, но образует часть проводника самосознательной сущности, принадлежащей к другой Эволюции, – коллективной Души данного вида животных.

Эта групповая Душа направляет действия животных своего вида в гармонии с космическими Законами, пока находящиеся в ее ведении девственные Духи не приобретут самосознания и не станут людьми.

Тогда они постепенно начнут проявлять свою собственную Волю, приобретая все больше свободы от коллективной Души и становясь ответственными за свои собственные действия. Тем не менее, коллективная Душа, хоть и меньшей степени, но все же будет влиять на них в виде расового, племенного, общинного или семейного Духа, до тех пор, пока каждый человек не научится действовать в полном соответствии с Законами Космоса.

Лишь по достижении этой ступени ЭГО станет совершенно свободным и независимым от коллективной Души вида, к которому оно так долго принадлежало, и которая лишь только тогда сможет вступить на более высокую стадию своей Эволюции. Положение, занимаемое коллективной Душой в Нейтральной Зоне Астрала, наделяет животное Сознанием, отличающимся от более ясного и определенного



Сознания даже тех человеческих Душ, которые поднялись сюда после Адских Сфер. Человек видит все вещи, находящиеся вне его, в резких и четких очертаниях.

Благодаря спиральному пути Эволюции, групповые Души высших домашних животных также видят объекты Астрального Плана примерно таким же образом, хотя и не так четко и определенно, как человек. Все остальные животные имеют внутреннее «Сознание в картинах», которое можно грубо сравнить с состоянием человека во сне со сновидениями.

Когда животное сталкивается с объектом, то картина этого события воспринимается им замедленно и как бы изнутри, сопровождаемая или впечатлением вредности данной ситуации для животного, или осознанием полезности данного контакта для собственного благополучия. Если возникает чувство страха и ужаса, то Сознание коллективной Души предлагает варианты, как избежать данной опасности.

Это отрицательное состояние Сознания значительно облегчает групповой Душе управление физическими телами животных своего вида при помощи внушения, так как все воплощенные животные не имеют своей индивидуальной Воли и инициативы, которыми обладает (пусть даже в какой-то степени) каждое человеческое существо.

Все животные на земле, следуя указаниям коллективной Души и ее природной Мудрости, всегда в идентичных обстоятельствах действуют одинаково. Лишь со временем, на какой-нибудь другой планете, когда животное сможет выделиться из общего Коллективного Сознания настолько, что станет человеком, оно будет иметь такую же возможность и свободу выбора, как и мы, и будет так же непрерывно совершать ошибки, чтобы потом учиться на них, как это делаем сейчас и мы.

Уроки различия между добром и злом не могут быть усвоены твердо и надежно, если человек не свободен в выборе своего собственного пути и не научился тщательно сторониться зла как верного источника своей боли.

Как и все, животные также подвержены воздействию Законов Кармы, но для них они несколько иные, чем для человека: развязывание кармических узлов происходит только при бесконечных воплощениях в пределах одного животного класса и чрезвычайно медленно. Есть некоторые действия, расцениваемые как греховные для людей, но которые в применении к животным Закон Кармы не трактует как нарушение Космической Гармонии.

Это, например, половые инстинкты, которые, будучи всецело перенесенными на человека, привели бы к немедленной его деградации и обратному кармическому удару. Но это не касается таких проявлений животной природы, как злоба, кровожадность, необоснованный и необузданный гнев, неоправданная ничем жестокость.

В случаях проявления животным подобных качеств совершенно не важно, осознает оно недопустимость своих действий, или же не осознает: причина остается

причиной и на нее распространяется Карма.

Совершается ли агрессия в силу необходимости защищаться, чтобы выжить и не умереть голодной Смертью из-за того, что не можешь щипать траву, или же от избытка личной кровожадности и злобы, – вот что учитывается при применении Закона Кармы в отношении к животным.

*В различных царствах Природы, для различных иерархий понятие вины или расширяется, или сужается, но Закон всегда остается Законом для всех живых существ.*

Каждый из семи слоев Зоны эфирных животных очень сильно отличается друг от друга по уровню Разума своих обитателей. Скажем, в сфере насекомых обитают только коллективные Души каждого из имеющихся на Земле видов насекомых.

В проявленное состояние выходят только мириады частиц этих коллективных Душ, которые, собрав опыт непродолжительного существования в физическом теле, после Смерти несут его, как пчела нектар, в общий «котел» Души своего вида, полностью теряя свою индивидуальность. Есть комариная Душа, есть блошиная Душа, есть саранчовая Душа и т.д.

Каждая такая коллективная Душа своим видом похожа на своего воплощенного прототипа, но только значительно разумнее, больше по размерам и более прозрачна. Они охотно вступают в контакт, если видят, что намерения ваши добры и безопасны. Постепенно эволюционируя, они поднимаются на более высокий уровень, где становятся более прекрасными и мудрыми, приобретая царственность и великолепие.

Паразиты и простейшие организмы – это существа, имеющие, как и большинство других насекомых, коллективные Души, но крайне отставшие в своем развитии. Как и остальные коллективные Души этой сферы, они находятся в беспредельной зависимости от более развитых демонических сущностей.

Общая Душа простейших организмов непрерывно распыляет в Пространство фейерверки тонких тел своих двойников и так же непрерывно всасывает из Пространства бесконечные множества таких же тонких телец простейших организмов. Она прозябает и жиреет за счет других, более высокоорганизованных организмов и человека, обладает очень низкой степенью сознательности и ей предстоит еще очень длинная и медленная дорога на пути ее становления.

Существует почти целый слой, по виду напоминающий черно-серый океан, населенный огромным количеством коллективных Душ обитателей морских глубин, озер и рек, которые набрасываются на любую, привлеченную сюда Душу, начиная ее тут же мучить и терзать. По внешнему своему виду они напоминают рыб и моментально реагируют на малейшее движение, происходящее в этом «океане».

Например, если ваша Душа ради интереса или по какой-то другой причине попадет в этот слой, то ее моментально начнут «обклеивать» со всех сторон и с

любопытством изучать сотни и тысячи этих «рыб».

Если вы начнете резко двигаться и отбиваться от этих назойливых созданий, бесцеремонно прилипающих к телу, то к вам тут же из темноты устремятся новые и новые возбужденные обитатели этого бескрайнего «океана», которые тут же начнут вас кусать, дергать, шлепать хвостами и толкать своими толстыми боками.

Если застыть на месте и подождать, то через несколько секунд они начинают отделяться от вашего тела и растворяются во мраке окружающего Пространства. Но стоит только снова начать двигаться, как они тут же возникают ниоткуда и все начинается сначала. Если двигаться очень медленно и вверх, то они постепенно отстают и исчезают. Ощущение от такого контакта остается далеко не приятное.

В нижних слоях Нейтральной Зоны проводят краткосрочное свое обитание Души большинства современных животных в течение очень непродолжительных периодов между Смертью и новым своим рождением.

В самый верхний слой этой Зоны могут попасть после Смерти только развитые Души высших животных, да и то далеко не всех. Их просветленные тела здесь не только прекрасны и разумны, но и духовно мудры. Время их посмертного пребывания здесь намного продолжительнее и продуктивнее, чем у прочих животных Душ.

Напомним, что Физический План Земли первоначально был создан для выращивания белковых форм животного Разума и миллиарды Божественных Монад проявлялись здесь своими грубыми телами для того, чтобы участвовать в великом творческом процессе – просветлении материальности трехмерного Мира. Вмешательство Люцифера с его эго-систойой исказило до неузнаваемости весь Божественный Замысел, исказило пути Эволюции, изуродовало судьбы, на миллионы лет растянуло сроки. Эго-система подчинила все своему жестокому и кровожадному закону взаимопожирания.

Деятельность Люцифера, распираемого от им же порожденных «ЭГО», провела между двумя половинами животного царства резкую черту, разделившую его на тех, кто живет за счет Смерти своих собратьев, и тех, кто предназначен в жертву первым, т.е. на хищников и травоядных. Чем более хищно по своей природе животное, тем больше оно демонизировано.

Вообще, хищное начало демонично по своей природе, и в каком бы существе оно не предстало перед нами, это означает, что антики основательно поработали с Душой этого существа, прежде чем выдать его к рождению. И хотя демонизации могут быть подвергнуты только Души, а не бессмертные Божественные Монады, но даже демонизация плотных материальных оболочек может достигать ужасающих степеней и привести к страшнейшим последствиям не только для существа, но даже для цивилизации в целом.

Первое, что бросается в глаза при первом знакомстве с Душами животных в Нейтральной Зоне, – это необыкновенное миролюбие хищников и беззаботная игривость травоядных. Даже змеи в этом промежуточном Море выглядят пре-

лестными и беспечными существами, веселыми, разумными и очень резвыми. Они знают Бога и при любой возможности стараются воздать Ему славу своим весельем и танцами.

В своей беззаботности и незлобivosti они напоминают милых детенышей: львят, котят, поросят и щенят, – вызывающих у человека ничего, кроме доброго и трогательного чувства. Проявление демонического начала в животном начинается лишь с той минуты, когда ему приходится в борьбу за Жизнь в условиях безжалостного закона взаимопожирания.

Как и любая другая многоцветная Жизнь Тонкого Мира, эфирные животные так же в порядке очереди выдаются в биосферу, от первородного материала пополняются телом и животной формой Сознания, так же крайне медленно растут и взрослеют, так же по подобию своих проявленных двойников имеют форму и очертания, так же бегают на четырех лапах.

Но всё же они и отличаются от земных своих собратьев более удлинёнными формами туловища, которое, начиная от плеч, плавно сужается к бёдрам, а также гораздо большими размерами головы. На ощупь тело астрального животного плотное и жёсткое, без привычной мягкости и пушистости. Шерстный покров неравномерный и как бы неухоженный.

Поначалу они имеют совсем крошечные размеры, но со временем поднабирают массу, нарастает разумная плазма и они начинают не только понимать человеческий язык, но и охотно болтают сами, имея хоть и примитивное, но достаточное для общения Сознание. Наиболее способные и развитые из животных стараются подражать человеку: ходят на задних конечностях, стараясь во время еды или игр больше манипулировать передними лапками.

Если на Земле у человека в качестве домашних животных принято заводить кошку или собаку, то в Тонком Море наиболее популярными являются козлята, ягнята, телята, жеребья, оленята и другие копытные, которые ценятся за свой кроткий и преданный нрав, покладистый характер, старательность и исполнительность. Кошки же и собаки из-за своей сварливости, высокомерия и агрессивности живут в основном стаями и к человеку относятся с подозрительностью и недоверием.

Кроме знакомых нам современных видов животных, в Нейтральной Зоне имеется сфера, где жившие миллионы лет назад бывшие травоядные бронтозавры, динозавры и игуанодоны обитают в виде вполне разумных, необыкновенно дружелюбных и добрых существ, намного меньших по своим размерам по сравнению с бывшими своими проявленными формами, но зато и намного более ласковых по натуре.

Решающую роль в направлении их Эволюции сыграла именно травоядность и отсутствие кровожадности в их природе. Эта сфера нынешнего обитания миролюбивой части бывших животных древних геологических эр скоро прекратит свое существование и перейдет в более высокие слои Астрала.

Кстати, другой вид хищных животных, существовавших в те далекие времена



мезозойской эры в виде гигантских кровожадных ящеров, эволюционировал в совершенно противоположную сторону и сейчас занимает свое место в Антимире, продолжая свирепствовать там в качестве ужасных демонических существ.

В цивилизованных странах астральные тела животных прибавляют много к враждебности между человеком и животным, так как организованное убивание животных на бойнях и на охотах ежегодно посылает миллиарды жертв в астральный Мир, трепещущих от ужаса и страдания, а также от страха по отношению к человеку.

Сравнительно небольшое число животных, которым позволяют умереть естественной Смертью, – просто капля в море убитых, и от враждебных токов, посылаемых последними из астрального мира на человеческую и животную природу, исходят такие влияния, которые всё более и более разъединяют их и порождают, с одной стороны – инстинктивное недоверие и страх, а с другой – развивают дурные страсти и жестокость.

Эти чувства развились до сильной степени ещё и холодно рассчитанными методами научной пытки, так называемой вивисекцией, невыразимое варварство которой водворило новый ужас перед человеком в астральном Мире и увеличило ещё более пропасть между человеком и животным.

По очень большому своему невежеству и незнанию мы совершаем грехи против Жизни, совершая пересадку органов тела только что умерших людей или животных. Экспериментировать на животных и на людях – это садизм, за который каждому участнику подобных экспериментов, знает он об этом или не знает, придется жестоко расплачиваться после Смерти. Кроме того, это весьма бесполезная вещь...

Человек, не понимая языка животного, не чувствует к ним никакой жалости, причиняя им своими извращенными научными исследованиями огромные страдания. Вивисекция, практикуемая на нашей планете, со всей очевидностью демонстрирует нашу неспособность на данном этапе развития любить не только своих близких людей, но и вообще все живые существа. Человек все еще продолжает оставаться самым страшным и самым безжалостным из всех представителей Царства животных.

В этой нашей работе мы, Сообщество Духов Света, ещё и ещё раз повторяем для невежд от науки: живое существо, будь то человек или животное, оставляет своё физическое тело не ранее, чем через **т р и** дня после своей физической Смерти!!! Поэтому вы, мафлоки от медицины и биологии, должны знать, что вырезать какой-либо орган ранее, чем пройдут **т р и** дня, – это убийство!

Прямая линия энцефалограммы ещё не означает наступления Смерти!.. Из вышесказанного вы уже должны сделать вывод, что любое существо, как животное, так и человек, сразу же после перехода в измененное состояние Сознания способно всё видеть и воспринимать, хотя уже и без посредства физических органов.

Время же для того, чтобы оставить ненужную оболочку, составляет **ТРИ** дня. Удалить из этой физической оболочки один или несколько органов прежде, чем

пройдет это время, означает добить живое Существо ещё раз.

В процессе выращивания Разума на современном этапе задействованы все млекопитающиеся: водные и земные, хищные и травоядные, – во всём их разнообразии. Продолжительность этого процесса различна для каждой Души и прекращается при наборе разумной плазмы соответствующего стандарта.

Отдельным, наиболее развитым из животных разрешается воплощение в плотное тело человекоподобного гоминоида (известного всем как «снежный человек» – Йети), или даже в физическое тело человека из какого-нибудь дикого племени.

Очень скоро эти человекообразные существа, так тщательно оберегаемые Природой от всеуничтожающего глаза человека, приняв в себя Души наиболее развитых представителей животного царства, начнут усиленно размножаться по всей планете. В дальнейшем, когда основная часть человечества перейдёт в сферу существования Тонкого Плана Венеры, эти существа и дадут начало новому человечеству.

Следует сказать, что 999 из каждых 1000 воплощавшихся в человеческом облике Монад не оправдали ожидаемых результатов и не достигли в своём развитии того интеллектуального и духовного уровня, который необходим для перехода в существование на Тонком Плане. Согласно законам астрала, а также отражаясь ещё раз от зеркальной сферы, отделяющей Тонкий Мир от Эфирного и Физического Планов Земли, число 999 будет выглядеть как 666; его-то и увидел Моисей:

**9 9 9**

**6 6 6**

В ближайшем будущем они подойдут к самой низшей черте своей деградации и больше не будут выдаваться после своей Смерти к воплощению в белковое тело человека. Их импульсные кольца со всем наработанным жизненным опытом будут переданы в информационный банк ноосферы для дальней эволюции, а их место на Земле займёт новый, прошедший через животное царство, первобытно-общинный народ.

Процесс выращивания эфирного животного очень длительный и сложный, чередующийся пребыванием то в белковом теле на Земле, то в эфирном теле Астрала. И так – на протяжении сотен тысяч лет. Животные, имеющие более продолжительный срок земной Жизни пребывают в Тонком Мире дольше, чем те, что являются пищей для хищников и человека, и вынужденные проявляться на Физическом Плане гораздо чаще остальных.

*Можно ли миновать Ад?*

Можно, но практически это мало кому удаётся, потому что Душа, не имеющая

в своём астральном теле вибраций, соответствующих вибрациям первых двух подпланов, всё равно вынуждена будет пролетать через эти жуткие сферы и лицезреть весь ужас «жизни» их обитателей.

Эти страшные картины надолго останутся в её памяти и боязнь попасть когда-нибудь в эти мерзкие места может благоприятно сказаться в будущей её Жизни, когда она снова вынуждена будет сделать свой выбор между добром и злом. Поэтому все Души вначале идут туда. Каждый должен быть готов к этой нелёгкой участи и постараться ещё при Жизни до минимума сократить срок своего пребывания там.

В последние годы картина Тонкого Мира разительно изменилась. Всё надземное Пространство ныне пронизывают крики существ, томящихся в Аду: «Искупления! Искупления!..» В наши дни они стали почти что воспринимаемы даже неподготовленным физическим слухом.

Ад переполнен и перегружен. Сонмы и сонмы прозрачных существ толпятся перед Вратами Воплощения. Все они молят, просят, требуют скорейшего воплощения, чтобы искупить ужас, созданный в прошлой Жизни.

Всё это – те несчастные, которые убивали, мучили и садистски терзали себе подобных. В предбытийном сне раскрылись душевные и духовные глаза их, и осудили они себя на муки, аналогичные тем, что сами другим доставляли. Они жаждут искупления, торопятся его свершить, потому что подошли сроки и время смены человеческой расы подпирает, грозя оставить их за бортом Эволюции.

Поэтому так и сокращены сейчас сроки между воплощениями; сокращены настолько, что иногда и года не проходит, по земному исчислению, от Смерти такого несчастного до его возвращения на Землю.

Отчасти этим и объясняются почти непрерывные войны, столкновения и конфликты нашего времени. Бывшие убийцы стремятся быть убитыми так, как они убивали, мучители жаждут для себя такой же мучительной Смерти. Прошлая вина через интуицию подсознания так мучит их совесть, что они даже не вдумываются в истинный Закон Кармы и сами ищут искупления, аналогичного своим прошлым преступлениям.

Среди них постоянно сияют светлые облики святых, которые стараются помочь им, объяснить, что нужно для искупления, на что нужно обратить внимание сейчас, здесь, в Аду, чтобы жертва искупления оказалась истинной, что опора только на страсть и боль душевного порыва ненадёжна, что она может ослабнуть в воплощении и тогда вместо искупления получится лишь усугубление Кармы. Ангелы учат грешников, как закрепить в Душе и Духе жажду искупления и как следует применить её.

Тёмные же плетут свои мрачные сети и стараются вызвать такое состояние Умов, которое помогло бы им организовать всеобщую катастрофу, способную уничтожить на Физическом Пlane всё человечество и перевести всю планету на Астральный План существования.

Человечество поднимается сейчас на новую ступень Бытия, в сферу действия новых ритмов. Конечно, так называемый «конец света» для всей ориенталистской

Вселенной наступит в конце седьмой манвантары, а до этого ещё очень и очень далеко (естественно, по нашим, земным меркам).

Но когда та или иная планета переходит из одной космической эпохи в другую, когда происходит смена эпох, уже наступающая для Земли в ближайшие годы, для планеты наступает критический период, когда она может действительно погибнуть, то есть апокалипсическое время может проявиться для неё гораздо раньше положенного срока.

Несомненно, что идёт тщательный отбор Душ по вибрационному признаку; он совершается в Тонком Мире: большая часть человеческих Душ должна будет продолжить свою Эволюцию на иных, более низких по уровню развития, планетах и в формах гораздо более низших, чем человеческая, а меньшая их часть (одна Душа из каждой тысячи) – на очищенной и преображённой Земле.

### ПЯТАЯ ФАЗА ПЕРЕХОДА:

*Просьба о прощении и помиловании, внутреннее искупление своих проступков. Самоукор и самоуничижение.*



# МИР «ДВОЙНИКОВ».

## МАФИТЫ

Астральный Мир окружает и пронизывает Землю и нас самих, хотя мы не ощущаем и не осязаем этого. Астрал – это пластическое начало Природы, План образования всего материального, это Душа Земли. Любое материальное тело формируется по астральному клише, которое, в свою очередь, представляет негативное отражение творческих Идей Божественного Плана. Пятый и четвёртый подпланы ненамного отличаются от Мира, в котором мы с вами сейчас живём, со всеми его принадлежностями и атрибутами, хорошо известными каждому из вас.

Пройдя через Адские Сферы двух низших подразделений, Душа попадает в следующий подплан Астрала, который может быть назван условно «астральным двойником» нашего, Физического Мира, потому что астральные тела всех вещей и многих людей состоят главным образом из Материи, принадлежащей именно этому подплану астральной Сферы.

Общий вид здешнего Мира весьма схож с земным Миром, что вполне естественно, так как большая его часть наполнена астральными двойниками физических объектов. Но, естественно, всё здесь выглядит для умершего гораздо более сложным, потому что воспринимаемые в новых условиях астрального видения предметы и «люди» представляются в совершенно ином виде.

При желании умерший может различить Жизнь Природы в атомах стульев или, скажем, дивана. Восприятие окружающего Мира сильно отличается от восприятия физическими органами чувств: нет какой-то определённой точки зрения, – все внутренние частицы твёрдых тел видны так же хорошо, как и наружный вид.

Поэтому необходима известная опытность, нужно сначала научиться видеть астральные предметы правильно, так как умерший, недостаточно опытный ещё в применении астрального зрения, будет получать самые превратные впечатления и впадать в самые удивительные ошибки.

Так, например, здесь можно повстречать привычных на Земле литературных и сказочных героев, ведущих себя соответствующим образом. Миллионы людей в своей Жизни читают одни и те же литературные произведения и в результате процесса чтения создают в астральном Плане мощнейшие Мыслеобразы своих любимых героев. Вот таких сущностей и можно здесь повстречать, но только побеседовать с ними не удастся, – они не могут отвечать на вопросы...

Итак, Душа попадает в своих посмертных «мытарствах» в «Мир двойников», чьи города, посёлки и деревни, а также уклад жизни их обитателей практически

скопирован с «земных» условий (притом, далеко не лучших), потому что «люди», задержавшиеся здесь на неопределённое время, не смогли даже после своей Смерти расстаться со своими земными стереотипами.

Попасть сюда возможно необязательно лишь после «Мира мафлоков», но и сразу после Смерти, согласно закона притяжения подобного подобным. Большинство умерших задерживаются здесь на некоторое время, сохраняя, за немногими исключениями, полноту своего Сознания.

Население этой области – **МАФИТЫ** – это Души тех людей, интересы которых во время их Жизни непрестанно были направлены к тривиальным и мелочным вещам, которые были при Жизни рабами вещей. Широко пользовавшиеся Жизнью с целью накопительства и обогащения и построившие свои астральные тела из Материи, легко отвечающей на различные чувственные раздражения, мафиты удерживаются этими телами вблизи от того, что так сильно привлекало их во время их физической Жизни.

Попав сюда, Душа перестаёт размышлять о том, чего она добивается. Она больше различает, рассматривает всякие возможности, больше думает, а потому больше надеется и опасается. Она становится всё более разумной и уже не просто испытывает желание, а исследует текстуру вещей, чувствует её, сравнивая одни вещи с другими. Решив, что ей чего-то хочется, она старается овладеть этой вещью, достигает её, добиваясь обладания ею.

Если, например, Душе захотелось бы иметь какую-то вещь, она посетила бы различные магазины и салоны, познакомилась бы с характеристиками, чтобы в сравнении выбрать именно то, что ей нужно. Заплатив деньги за покупку, мафит доставляет её домой, показывает соседям и знакомым, наслаждаясь чувством их зависти и сознанием удовлетворения своего желания.

Техническое развитие большинства областей здешнего Мира – причудливое и несколько отличается от земного. Здесь совершенно нет электроприборов: электричество, электромагнетизм и всё, связанное с ними, здесь отсутствует. Не увидите здесь вы ни телефона, ни радио, ни телевизора, ни даже привычной для современного человека горящей лампочки.

Нет здесь и привычных для живых людей двигателей внутреннего сгорания, поэтому ни бензин, ни нефть в качестве источника энергии мафитами не применяются. Вместо всего этого повсеместно используется механическая Энергия: паровые двигатели, хитроумные всевозможные устройства, сделанные из металла и дерева. Но при этом ни дрова, ни уголь для получения пара не применяются. Вместо них, в особенности в поездах и на больших заводах, используется атомная Энергия.

Улицы и дороги также отличаются от наших, но в основном – своими размерами: проезжая часть, где ездят всевозможные автомобили и коляски, в два-три раза шире, чем в наших городах. По виду их авто также значительно отличаются от наших, и не только своими гораздо более внушительными размерами, но и внутренней обстановкой, – даже в самой маленькой модели впереди крепится только

сиденье для водителя, а остальные пассажиры размещаются на длинных скамьях или приставных табуретках.

Автобусы также очень широкие, а ряды по восемь-десять сидений, находящиеся сзади водителя, поднимаются друг над другом ярусами, чтобы все могли видеть дорогу впереди себя и сбоку. Водитель не использует для движения автомобиля ничего, кроме одного горизонтального рычага: ни педалей, ни коробки передач нет, как нет и надувных шин на колесах. Скорость движения небольшая, – 30-40 километров в час при очень неинтенсивном движении на дорогах.

Часто можно встретить мафитов, едущих на чем-то, напоминающем наши велосипеды, но только не на двух, а на четырех колесах. Мафит, делая поступательно-возвратные движения руками (как бы накачивая насосом шину), приводит в движение передние колеса и может передвигаться на небольшие расстояния.

Обычаи и порядки также отличаются от наших, но для того, чтобы жить, здесь также нужно где-то трудиться и зарабатывать себе на жизнь общественно-полезным трудом: на фабрике, в школе, в магазине, на строительстве, в учреждениях и конторах... Живут семьями и в одиночку, женятся и разводятся, веселятся и ругаются. Частных домов мало, в основном преобладают многоэтажные дома гостиничного типа, вид которых и удобства отличаются, в зависимости от социального положения их обитателей.

В этом Мире Душа обнаруживает, что, хотя она обладает Умом и может с его помощью как-то воздействовать на своё окружение, чтобы добиться некоторых удовольствий, она всё же не в состоянии удержать эти удовольствия, а также не всегда способна получить то, что ей в настоящий момент больше всего хочется. Здесь Душа, как и на Земле, всё так же подвержена многим человеческим болезням, старости и Смерти, всевозможным разочарованиям и проблемам. Страдания являются постоянными спутниками её наслаждений.

Души мафитов молодые по отношению к опыту и испытаниям Жизни, они ещё не овладели эмоциональной природой и беспрестанно блуждают при очередном воплощении на Физическом Пlane в волнах и бурях земной Жизни. В противоречиях и страданиях они крепнут, стараясь овладеть своими страстями и плотскими желаниями.

При Жизни они существуют в низших сферах Сознания. Критерий их поведения – «борьба за Жизнь» и «око за око», «зуб за зуб». Их орбита – жизнь семьи, рода, племени; их путь – обладание большим количеством благ; их средства существования – ловкость, сила и насилие; высший предел их социальных интересов – национализм и шовинизм.

Любовь у мафитов действует как стремление, на Земле они живут под знаком животной любви, которая извращена по форме, содержанию и смыслу. Накопив за время многих и частых воплощений достаточно опытности, мафит начинает проявлять проблески более высокого Сознания.

В известной фазе своего развития Душа переживает глубокий внутренний кризис. До этого момента она жила как бы несознательно, не задавая себе вопроса о смысле Жизни. Тогда при следующих воплощениях она проходит через тёмный период исканий, переживая большую внутреннюю скорбь.

И во время самой большой тьмы, в ней вспыхивает небольшой Свет, наполняя её радостью, о которой Душа даже не подозревала до того времени. Этот Свет есть Идея о Боге, о Разумном Начале, действующем во всём мире и в самом человеке. После одного из таких воплощений Душа уже не возвращается сюда насовсем, а поднимается на один уровень выше.

Конечно же, можно повстречать здесь и редкие чудесные оазисы, взлелеянные чуткой Душой с развитым и утончённым воображением, но всё же сплошь и рядом – плоды Ума, недалеко ушедшего от грубых земных стереотипов, – будь то в строительстве, науке или искусстве. Иной, всю свою земную Жизнь мечтавший о затхлом заводе или пыльной мельнице, конечно же после Смерти, влекомый сильнейшим желанием обладания, множество драгоценной Энергии изведёт, чтобы в конце концов достичь предмета своих земных мечтаний.

Построив металлического монстра, он забудет не только обо всём на свете, но и о том, что есть другие Миры, которые при достаточном к тому его желании, могли бы быть перед ним открыты. Но нет, до следующего воплощения он обречён «вкальчивать» на никому не нужном кладбище металла и выпускать никому не нужную продукцию.

Для Душ тёмных и неразвитых Мир мафитов покажется настоящим «Раем» и они, обретая в нём то, к чему стремились при Жизни, до самого последнего мгновения будут уверены в том, что именно здесь находится их настоящий дом. Смерть для них, точно так же как и для большинства живых людей, – это конец всему и полное прекращение Существования, а не переход в следующее качественное состояние Сознания.

Имея возможность стремиться вверх, такие Духи занимаются постройкой тёмных домов и, повинаясь земным привычкам, сотни лет занимаются тем, что наполняют их ненужной домашней утварью, посвящая всё своё время наслаждению покоем и пресыщенностью. Но если бы они ещё при Жизни расширили своё Сознание, то могли бы Жить в Небесных светлицах, наслаждаясь Огнём Божественного Творчества.

Врата приближаются лишь после того, как исчезает стремление к покою и сытости.

Обычно люди, обладавшие при Жизни средним Сознанием, после Смерти не стремятся в высоту. Возвышенное не только не привлекает их, но даже пугает предчувствием той ответственности, которая может лечь на их плечи и к которой они не привыкли. Среднее же состояние в стереотипном Мире земных двойников избавляет их от мучений нижних слоёв, но в то же время не накладывает обязательств самоотверженной работы. То же самое наблюдается и в росте Духа. С каждой такой остановкой Дух будет всё больше и всё дольше скатываться вниз.



Без роста нет движения.

Закостенелые Сознания, несомненно, являются главной причиной разъединения Физического и Астрального Планов. Тот, кто покинул земной Мир с каким-то политическим или религиозным убеждением, после Смерти, получая в низших слоях возможность наблюдать оставленный Мир, остаются при своих убеждениях и ограниченных взглядах. Отсюда – имеющаяся отчуждённость и несоответствие двух взаимопроникающих Миров.

В большинстве своём мафиты – всё ещё гнусный и подлый народишко, каждый из жителей заиклен на каких-то своих, личных проблемах, в отношениях между собой преобладает эгоцентричность, настороженность, боязнь быть обманутым, лишиться объекта своих желаний или потерять предмет своих вожделений.

Они ни достаточно хороши, чтобы быть альтруистами и делать добро, ни достаточно плохи, чтобы получать наслаждение от злых действий; они в равной степени могут склоняться как и к первому, так и ко второму и не поднимаются выше самого среднего уровня, присущему человечеству в целом, как по сердцу, так и по Уму. Они сильно дорожат вещами покинутого ими Мира и радостям, о которых они не забывают и здесь.

Пройдя после Смерти нижние слои Астрала, они смогли очиститься только от самых грубых вибраций: злобы, ненависти, жадности, похоти и т.п., – а теперь находятся на этапе освобождения от качеств менее опасных: скопидомства, привязанности к вещам, несдержанности, грубости, самонадеянности, самовлюблённости, мелкого тщеславия, любопытства и т.д.

Многие из них невежественны, хитры, непоследовательны и насмешливы. В отношениях с живыми людьми некоторым всё ещё нравится «не по злобе» доставлять им мелкие неприятности и для собственного удовольствия подстраивать различные маленькие гадости, пугать неожиданными стуками и шумами, лукаво вводить в заблуждение всякими мистификациями и «невинными» проделками.

Их знания достаточно обширны, но им кажется, что они знают намного больше, чем это есть на самом деле. Они, по сравнению с нижележащими Планами, достигли некоторых успехов, их речь обладает серьёзностью, могущей ввести в заблуждение относительно их возможностей и просвещённости; но чаще всего это не более, как отражение земных предрассудков и системных идей; всё их мировоззрение – лишь смесь нескольких истин с самыми нелепыми заблуждениями, между которыми прорывается наружу самодовольство, гордыня, зависть и упрямство, от которых они пока ещё не смогли освободиться.

Мафиты и не удовлетворены и тревожны, и исполнены более или менее сильных страданий, в зависимости от силы желаний, которые они уже не в состоянии удовлетворить. Очень многим из них приходится проходить и через очень сильные страдания, надолго задерживаясь в этой области, пока их земные вожделения не истощатся.

Всё Пространство пятого подплана разделено на множество областей, чьи

обитатели имеют в своих астральных телах преобладание какого-то одного вида вибраций, соответствующего одному из вышеперечисленных отрицательных качеств: грубияны и скандалисты собраны в одном месте, самовлюблённые и преисполненные гордыни – в другом, тщеславные и самонадеянные – в третьем, скупые и алчные – в четвёртом, и т.д.

Сталкиваясь в общении между собой, они постепенно нейтрализуют эти качества друг в друге и приходят к пониманию того, что с такими подлыми и гнусными характерами дальше жить просто невозможно. Тот, кто это начинает осознавать, переходит в следующую область вибраций и начинает изживать таким же образом следующее своё отрицательное качество.

Большинство Душ значительно удлиняют своё пребывание здесь из-за того, что поддаются искушению войти в физическое сообщение с Землёй, интересующей их по-прежнему, при посредстве медиумов, отдающих им для этого на время свои физические тела. Именно из «Мира двойников» умершие с такой заботой стремятся войти в сношения со своими друзьями, чтобы помочь им советом в обустройстве тех земных дел, которые по-прежнему продолжают их интересовать и там.

Пока Души ещё находятся в этой области и их внимание очень легко привлекается к Земле и её обитателям, очень плохо, когда оставшиеся на Земле друзья или родственники в Мыслях своих посылают им порывы страстного горя и пламенные чувства, не покидающие их даже после утраты любимого сына, мужа, отца или матери.

Мыслеобразы, сформированные искренним чувством этой тоски, носят пространственными картинками неугасимого горя возле освободившихся Душ, будоража и волнуя их, пробуждая от акашеского сна, если они были специально введены в это состояние Ведущим, или же неудержимо влекут их Мысли вниз, к Земле, если умерший уже начал жить сознательной астральной Жизнью.

Общаться мафиты не любят, в основном сидят по домам, наслаждаясь возможностью с помощью собственного воображения материализовывать любимые вещи и предметы, оставленные на Земле, наполнять ими пространство вокруг себя, удовлетворяя собственное чувство зависти и боясь как бы кто-то другой не подсмотрел что-нибудь из его вещей и не скопировал для себя.

Обстановка в домах очень напоминает амбары и склады, нет ничего, рассчитанного на удобства проживания, всё является предметом поклонения и глубокой привязанности. Со временем дома наполняются таким огромным количеством всевозможных совершенно бесполезных и ненужных предметов, что человек оказывается наглухо запечатанным в своём доме как в тюрьме.

Лишь только после этого его пресытившееся Сознание начинает работать в другом направлении. Он начинает явственно осознавать всю бесполезность того, чем он раньше жил, что составляло предмет его поклонения и постоянного внимания. Он начинает замечать красоту окружающей Природы, синеву небес, изумрудную

свежесть деревьев и спрашивать себя, для чего же он всё это время жил?

На этом этапе Душа начинает делать вывод о возможности существования небесного Мира, где страдания устранены и наслаждения действительно доступны. Её версией небесного Рая может оказаться также достижение величайшего богатства, власти и славы, чем бы это ни было; ей хочется, чтобы всё это у неё было; ей хочется, чтобы этот Мир действительно существовал. Так постепенно Душа погружается в заботы о достижении и соперничестве, переходя в этом состоянии Сознания в более высокий Мир.

Лишь только на этом этапе Душа может покинуть это подразделение астрала и оказаться на следующем, четвёртом подплане, где проживает народ, называющий себя **МАХОИТАМИ**.

#### **ШЕСТАЯ ФАЗА ПЕРЕХОДА:**

*Постепенное «отрезвление» Души, очищение её от имеющихся грубых вибраций. Ощущение поддержки Высших Сил. Поиск возможности исправления. Этап ученичества.*

## **ЧЕТВЁРТОЕ** **ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ** **АСТРАЛА. МАХОИТЫ**

Состояние человека после Смерти может быть самым различным – от бессознательного сна (он получается у материалистов, воспитанных в отупляющем отрицании существования Души, даже в виде гипотезы) до широчайшего разнообразия и немыслимой при земном существовании интенсивности и красоты эмоциональной, ментальной и духовной Жизни. Реализация этих возможностей полностью зависит от содержания Жизни человека на Физическом Плане.

С поразительной точностью все свойства внутренней Жизни человека переносятся и в его посмертное существование, возрождаясь в Мире, где можно жить привольно и легко, в виде воображаемых ограничений и непреодолимых преград. Те, кто не верил в бессмертие Души, остаются после Смерти в состоянии глубокого сна до тех пор, пока непреодолимый Закон Ритма не выведет их из этого состояния бессознательности для нового воплощения.

Ничто не может вырвать человека из этого сна и нарушить зарок, который сам человек наложил на свою Душу, когда требовал бессознательности и уничтожения для себя, потому что для этого нужна Воля самого умершего, а она – спит.

Человек не может сделаться внезапно всемудрым лишь потому только, что поменяет ткань своего тела. Человек, бывший тщеславным на Земле, останется тщеславным и после Смерти, хотя в последующей своей Жизни самый Закон Реакции – если он перешёл в меру тщеславия – может послать его назад скромным и даже застенчивым человеком, по крайней мере на время, пока реакция не истощится.

Если во время Жизни человек был чрезвычайно мнителен и докучал окружающим своими тревогами и подозрениями, то он будет продолжать испытывать все эти воображаемые неприятности и после Смерти. Но так же как и на Земле, все наши тревоги и проблемы будут так же мало интересны и для обитателей другого Мира.

Если человек проявлялся в Жизни как раб деловой рутины, то и после Смерти он не сможет отделаться от такого существования, и вместо того, чтобы наслаждаться, он снова и снова будет возвращаться к своим старым «делам» и тратить время для решения различных тактических или финансовых задач, пока не доведёт себя до такого же изнеможения, как и до своей Смерти.

Или если женщина при Жизни много времени посвящала вязанию, рукоделию,



шитью, то и в загробном Мире она будет делать то же самое. Наклонности каждой данной Жизни, её побуждения и желания переносятся почти во всех случаях в следующую Жизнь.

«Поднимаясь» с пятого на четвёртый подплан, Жизнь становится всё менее и менее материальной, но всё более и более духовной и отличной от интересов обитателей нижних Миров. Области этого подплана мало отличаются от предыдущих и могут быть названы более утончённой и более эфирной копией мира мафитов, но общие характерные черты их чрезвычайно схожи между собой.

Это – центральный Слой Астрала, своего рода промежуточная территория: уже не Ад, но еще и далеко не Рай. Здесь находятся уже более развитые Души и хотя они удерживаются в пределах этой сферы благодаря вибрациям, построенным ими их же земными интересами, но всё же их внимание больше обращено уже не назад, а вперёд.

Они при Жизни пытались быть честными и справедливыми, старались не делать никому зла, но были глубоко погружены в бизнес, коммерцию и совершенно не думали о высшей Жизни.

Для них пребывание в этом Слое представляет собой неопишное монотонное состояние. Здесь нет «бизнеса» и нет ничего, что могло бы занять его место для человека такого рода. Такой Душе здесь очень тяжело, пока она не научится думать о вещах более возвышенных, чем деньги и денежные операции.

Люди, которые задумывались над жизненными проблемами и пришли к выводу, что «Смерть кладет конец всему», которые отрицали существование вещей вне материально-ощутимого мира – Души таких людей также испытывают здесь эту ужасную монотонность.

Многие из них ожидали после своей Смерти уничтожения Сознания, но вместо этого они обнаружили у себя возросшее восприятие окружающего Мира. Их привычка отрицать при Жизни потустороннее Бытие так сильно укрепились, что они, находясь уже в этом Мире, воображают себе Мир Желаний просто галлюцинацией (даже и не подозревая, насколько они действительно правы) и часто можно слышать, как они восклицают в глубочайшем отчаянии: «Когда уже это кончится?»

Такие Души действительно находятся еще в жалком состоянии. Они обычно недостижимы для какой бы то ни было помощи и страдают гораздо дольше, чем почти любой другой человек. Кроме того, они почти не живут в Высших Слотах, где учат строению тел для будущего их использования, поэтому какое бы тело они ни строили для своей будущей Жизни, они вкладывают в него все свои кристаллизовавшиеся Мысли, в следствии чего строится тело, имеющее устойчивые тенденции, которые мы видим, например, при заболевании туберкулезом.

На этом этапе их посмертного существования будет ещё более преступным со стороны близких живых людей насильно притягивать их своими скорбными воспоминаниями к Земле, интерес к которой у них уже в значительной степени ослабел.

Иногда страдания, сопутствующие таким ослабленным телам, поворачивают Мысли одушевляющих их существ к Богу, и тогда их Эволюция может продолжаться, но в материалистическом Уме заложена величайшая опасность потери связи с Духом и превращения в парию.

Поэтому Члены цивилизаций Светлого Кольца, особенно в течение последнего столетия, серьезно озабочены судьбой человечества, и если бы не их специальные благотворные защитные действия, нас бы уже давно постиг такой социальный катаклизм, в сравнении с которым Октябрьская социалистическая революция показалась бы просто детской забавой. Совсем недавно, благодаря предупреждающим мерам Сил Света, человечеству едва-едва удалось избежать катастрофы такой разрушительной силы, что многие континенты просто были бы смыты в пучины океанов.

Напомним, что здесь, как и на остальных Планах Чистилища ни одна Идея не находит своего осуществления. Умершие могут легко переноситься по желанию со своего уровня в любое место Земли, но не могут перенести своего Сознания в вышележащий План прежде, чем не очистят своё тело от вибраций, не свойственных следующему уровню обитания.

Как и население ниженаходящихся Планов, они всё ещё сохраняют различие в языках, но уже в гораздо меньшей степени; следы земного существования также всё ещё проявляются у многих в виде укоренившихся привычек, странностей и причуд, проявляющимися в зависимости от достигнутого уровня развития и степени очищения.

Они понимают Бога и Беспредельность, наслаждаясь блаженством благих, строят множество храмов по подобию земных и служат в них службы, в школах обязательно изучаются «Закон Божий», изучаются Ветхий и Новый Заветы, а для верующих других религий по их желанию преподаются другие Священные Писания: Коран, Веды, Упанишады, Бхагаватгита и др.

Природа этих мест удивительно разнообразна и привлекательна для тех, кто, отвлёкшись от рутинных будней, нашёл в себе силы обратить на неё своё внимание. Каждое волокно ромашки, каждый атом раскрывающегося бутона розы может по желанию умершего засветиться блеском своей собственной своеобразной Жизни. Все многочисленные и многообразные лесные деревья, луга и холмы также исполнены Жизни и жизненных токов разных цветов и в разных степенях утончённости.

В принципе, при желании здесь также очень просто можно узнать «кто чего стоит», но, вообще-то, к этому времени, пройдя через все ужасы Миров самых низших слоёв, умерший уже имеет за плечами некоторый опыт существования в тонком теле и может поставить внутреннюю защиту от домоганий других любопытных жителей, а также от докучливых и наглых элементарей и Мыслеформ.

Элементали, стараясь во всём подражать и быть похожими на людей, в общем-то, не слишком развиты; но так как земная Жизнь представляет собою следующую ступень их Эволюции, то естественно, что они испытывают к ней сильнейшую

тягу и интерес. Это – малые дети человечества, играющие в игры «во взрослых».

Махоиты – это Души людей, всё ещё продолжающих плавать в мире соблазнов, в волнах Жизни. Но у них уже выявляется известный проблеск коллективного Сознания. Их максима: всё нужно делить между собой. Это Сознание, вошедшее во вторую стадию любви – любовь как чувство.

У них преобладают эмоции, это люди экзальтации и веры. Крайние положения их жизненной амплитуды – вера и безверие. Мир для них является ареной борьбы добра со злом. Проблема греха и искупления исчерпывает их стимул. Их беспрестанно занимает вопрос спасения Души, в благотворительности они видят культ и путь к спасению Души.

У здешних жителей уже заметно преобладание Духа над грубой Материей, желание делать добро другим. Но их качества и их неэгоистичность находятся в прямой зависимости от степени совершенства, которой каждый из них достиг: у одних есть знание, но всёещё много душевных недостатков, у других есть мудрость и доброта, но не достаёт знаний и информации; наиболее продвинувшиеся из них соединяют знания с нравственными достоинствами.

На этом Плате способы общения жителей между собою всё ещё остаются достаточно ограниченными, хотя и не настолько, как это существует на Земле. Способностями свободно передавать свои Мысли на расстояния обладают далеко не все. Вот почему они для обмена Мыслей и впечатлений, как и люди, соединяются в группы по вероисповедованиям, интересам и для решения каких-то общественных задач.

Временно махоиты всё ещё остаются чувствительными к идущим с Земли вибрациям и поэтому родственники и друзья, если они действительно желают умершему добра, должны позаботиться о том, чтобы как можно меньше препятствий искусственного характера создавалось на его посмертном пути.

Большинство образованных и мыслящих людей, занятых в течение земной Жизни преимущественно мирскими делами, остаются в этих областях вполне сознательными и могут быть вовлечены в общение с Землёй через медиумов, а также и сами искать такого общения посредством стуков, звуков и записи на магнитную плёнку.

Сообщения их носят более обширный характер, чем сообщения мафитов и махоитов, но и они не могут представлять для высокоразвитого человека какого бы то ни было интереса. Искать духовной информации из Чистилища – напрасный труд.

Здесь также есть свои органы управления, суды, картинные галереи, библиотеки, стадионы, – но везде живут и трудятся только Души, вибрациями наружной оболочки своего астрального тела соответствующие вибрациям окружающего Мира. Есть здесь и свои знаменитости, а также много бывших земных «звёзд» эстрады, сцены, кино и спорта, не избавившиеся ещё полностью от всей земной мишуры и иллюзий.

В этом Мире Душа мечтает об идеальных состояниях, которые выше удовольствий и страданий человека; здесь она стремится к достижению этих состояний, пытаясь быть лучше всех остальных махоитов. В постоянной борьбе за достижение какого-то совершенства, Душа одержима измерением своего прогресса, постоянным сравнением себя с другими. Благодаря развитию повышенного контроля над Мыслями и эмоциями, а потому большей сосредоточенности, она способна действовать в этом Мире более удачно, чем на Физическом Плате.

Но её озабоченность тем, чтобы всегда оставаться самой лучшей, всегда господствовать над положением, делает её психическое состояние тревожным и неустойчивым. Душа должна постоянно бороться, чтобы подчинить свою территорию, должна преодолеть все препятствия на пути к своим достижениям. Она непрерывно сражается за сохранение господства внутри своего мира.

Честолюбивые устремления всегда одерживать победы и страх перед поражением поддерживают чувство жизненности, но также вызывают и раздражение. Здесь Душа постоянно теряет из виду конечную цель; однако всё ещё увлечена своими стремлениями стать лучше; она одержима соперничеством и достижениями. Она ищет приятных и удобных ситуаций, которые кажутся ей недостижимыми, и старается включить их в свою территорию.

Когда достижение её цели оказывается слишком сложным, она может отбросить борьбу и осудить себя за недисциплинированность, за нежелание действовать более энергично. Таким образом, в этом подразделении Чистилища человеческая Душа охвачена Миром неосуществлённых идеалов, самоосуждения и боязни неудачи.

Наконец, Душа может и добиться своей цели – стать миллионером, вождём какой-то страны или вообще знаменитостью. Сначала, по достижении цели, она всё ещё будет чувствовать себя несколько неуверенно, – но рано или поздно Душа начинает понимать, что она сделала своё дело и теперь ей пора подниматься дальше, выше, в более лучшие Миров.

Тогда она начинает освобождаться от напряжения, наслаждаться своими достижениями, погружаться в них, отгораживаться от неприятных и нежелательных вещей. В таком состоянии Душа переходит в следующее подразделение Чистилища и сразу же вовлекается в жизнь народа, называющего себя «ламиты».

### **СЕДЬМАЯ ФАЗА ПЕРЕХОДА:**

*Нахождение своего пути. Понимание того направления, в котором надо идти дальше. Знакомство с Душами, которые находятся в той же области и заключение с некоторыми из них «договора» о взаимной помощи для продвижения вверх.*



# ТРЕТЬЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ

## АСТРАЛА. ЛАМИТЫ

Эта Сфера представляет уже много новых черт и предстаёт перед взором вновь прибывшей Души чрезвычайно светлой и привлекательной по сравнению с тёмными земными оттенками ниженаходящихся слоёв. Здесь уже над головой находится настоящее материализованное синее небо с прекрасными лёгкими облаками, а не подобие серого или белёсого тумана, скрывающего высоту в нижних подпланах. Просторные луга манят прилечь и отдохнуть в изумрудной зелени сочных трав, среди изумительных цветов и растений удивительной красоты.

Это – нижний слой Первого Неба. Здесь результаты страданий в основном очищенной Души включаются в семенной постоянный Атом тела Желаний, тем самым наделяя его способностью верного чувствования, действующего в будущем в качестве влечения к добру и удерживания от зла.

Здесь панорама прошлого вновь прокручивается Душе в обратном порядке, но на этот раз основой чувства являются добрые дела Жизни. Когда Душа видит сцены, где она помогала когда-то другим людям, она заново осознает всю радость от бескорыстной помощи, которую она испытывала тогда, и вдобавок она чувствует всю благодарность, изливавшуюся на нее получателем ее помощи.

Когда она подходит к сценам, где другие помогали ей самой, она снова чувствует всю благодарность, которую она испытывала тогда к своим благодетелям. Таким образом, Душа видит важность признания услуг, оказанных ей другими, потому что чувство благодарности способствует росту Души. Наше счастье в посмертии зависит от количества радости, которую мы дали другим, и от того, как мы сами оценили добро, сделанное другими для нас.

Нужно всегда помнить о том, что способность давать не является лишь привилегией богатых людей. Неразборчивое давание денег может оказаться злом и очень сильно утяжелить нашу Карму. Деньги желательно давать лишь только на цели, в благодатности и доброте которых вы сами убеждены, но все же добрая услуга всегда в тысячи раз ценнее денег.

Добрый взгляд, проявление доверия, своевременная и сочувственная помощь могут быть даны всеми, независимо от богатства. Особенно мы должны стремиться помочь нуждающемуся оказать помощь самому себе, будь то физически, материально, морально или умственно, а не вынуждать его становиться зависимым от кого бы то ни было.

Многим, прошедшим огонь и воду нижних слоёв, этот Мир покажется насто-

ющим Раем. Это место отдыха, и чем тяжелее была Жизнь и очищение в адских Сферах, тем острее будет чувствоваться наслаждение от отдыха. Болезни, печали и страдания уже неизвестны здесь. Это Страна Лета для духовно развитых людей.

Материя этого подплана настолько пластична, что религиозные жители и бывшие священнослужители могут буквально бессознательно создавать силою своего воображения те заоблачные дворцы и храмы, о которых они могли лишь грезить на Земле. Здесь Мысли чистого и духовного человека строят новый Иерусалим.

В Тонком Мире так же возможно заниматься всем, чем угодно, что являлось при Жизни пищей для работы Ума и Сознания, как в Плотном Мире – возможно предаваться мечтам и фантазиям. Разница только в том, что здесь мечты и желания, взлелеянные на Земле, превращаются в осязаемую «реальность».

Возможность мечтать и осуществлять свои мечты на Высших Сферах Астрала и Ментала просто безгранична, так как там осуществление практически одновременно с возникновением мечты. Большинство из Душ «среднего» духовного и интеллектуального уровней развития пребывают **ТАМ** в состоянии грёз, которые они черпают внутри самих себя, находя в них совершенно «реальные» призраки всех, кого они любили в своей земной Жизни. Они понимают их тайны и то, что притягивало их когда-то друг к другу.

От самого важного и до самого пустяжного события – всё проходит в торжественном шествии перед духовным оком **ЭГО**; только, в отличие от событий «реальной» Жизни, из них остаются лишь те, которые избраны умершим, не желающим расставаться с некоторыми «сценами» и «актёрами», – они остаются постоянно, тогда как все прочие гаснут, чтобы исчезнуть навсегда или же возвратиться к своему создателю – астрально-ментальной («живой») Душе.

В этой Стране грёз умерший видит лишь то, что существует в его собственном Сознании. Там нет вещей, а только воспоминания о вещах, только изображения их. Это субъективный Мир световых и теневых картин, слишком тонких, слишком неуловимых, чтобы можно было описать эту волшебную игру внутреннего света и тени. Словами этого просто не передашь, как не передать аромат цветка или прелесть чувственного поцелуя.

Некоторые Души время от времени просыпаются, и тогда они могут проявлять интерес к явлениям и людям на Земле. Но если сон очень глубок и Душа добровольно решила отойти от всего земного, тогда это подсознательное состояние может длиться беспрерывно в течение многих лет и даже столетий.

Души, которые в состоянии спать в течение столетий, принадлежат к числу тех, чей жизненный ритм очень медленен. Поэтому неудивительно, что напряжённая земная Жизнь бывает так часто тяжёлой и утомительной: эта Жизнь в грёзах, следующая за ней, так прекрасна, что Закон Равновесия должен быть соблюден.

Поймите, что тот Мир по своему существу не более священен, чем наш Мир, и не более таинственен для того, кто в нём живёт. В действительности потусторонняя

Жизнь есть лишь продолжение Жизни на Земле. Если земные Мысли и желания направлялись к одним лишь материальным радостям, они остаются такими же и там.

Большинство человеческих Душ расточают свои Жизни по ту сторону Смерти так же бесплодно, как они делают это и теперь. Мы теряем, чтобы приобретать снова. Мы вступаем и выступаем из круга Силы приблизительно так же, как входим или выходим из Жизни, чтобы научиться тому, **ЧТО** в ней и **ЧТО** вне её. И в этом, как и во всём остальном, целью Жизни является сама Жизнь.

Даже самые материальные религиозные представления находят здесь временное осуществление. Души, склонные к филантропству и просветительству, находят здесь самые прекрасные условия для приложения своих усилий, устраивая для своего собственного удовлетворения всевозможные просветительные учреждения и школы. Многие здесь принимаются за строительство новых или реконструкцию уже имеющихся церквей, украшая их сообразно собственному воображению.

Преобладающим качеством здешних жителей является доброта; они любят оказывать друг другу и живым людям различные услуги, защищать их, но их знание всё ещё ограничено: прогресс их совершился больше в моральном, чем в интеллектуальном смысле. Любовь, связующая их, является для них источником невыразимого счастья, но всё же многим из них всё ещё предстоит пройти некоторые испытания, пока они не достигнут готовности, необходимой для перехода в состояние Райского блаженства, о котором многие из них до сих пор не подозревают.

На Земле Душа ламита обычно находится в сфере страданий, действует под влиянием этического закона, долга, у неё есть стремление жертвовать своими интересами для общего блага. При Жизни это обычно преданные работники и предвестники новых Идей, пионеры новой культуры и сторонники мистицизма, открыватели в науках, люди идейного искусства, борцы за идеал.

Это Души, у которых любовь проявляется как постоянный импульс, как сила. Они – носители новых идей духовных течений, возвещающие новые нравственные идеалы.

Некоторые, кто никогда не имел на Земле собственного дома, приступают к созданию своих жилищ, о которых они так мечтали. Естественно, с точки зрения высшего духовного искусства, их постройки все еще далеки от совершенства, но главное не в этом, а в том, что они полностью устраивают тех, кто их создал в своём воображении и материализовал силою желания.

Души одного вероисповедования соединяются здесь в группы, общину, паству и сотрудничают различным образом практически точно так же, как и на Земле. Кстати, в здесь всё ещё существует языковой барьер, хотя, благодаря почти ментально образующимся Мыслеобразами, преодолевается он здесь значительно легче и быстрее, чем на Земле.

Души из этой области обычно принимают живейшее участие в попытках установить общение через медиумов с Миром живых, хотя они уже не настолько сильно привязаны к человеческим проблемам, как это было раньше и осознают, что им предстоит ещё более высокая Жизнь, что они рано или поздно перейдут в Миры, откуда сообщения с Землёй станут очень затруднительны, если вообще невозможными.

### **ВОСЬМАЯ ФАЗА ПЕРЕХОДА:**

*дальнейшее целенаправленное очищение астрального тела от вибраций, мешающих освобождению. Постепенное изживание привязанностей и желаний путём пресыщения и реализации возможностей тонкой астральной Материи.*



# ВТОРОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ

## АСТРАЛА

Эта область хотя и весьма сходна с предыдущей, но всё же составляющая её Материя несравненно более утончённое, поэтому её населяют Души гораздо более высокой ступени Эволюции, изживающие здесь свои астральные оболочки, с которыми большая доля их умственной Энергии была тесно соединена, пока они были в физическом теле.

Причиной задержки их Душ на этом подплане является чувство себялюбия, игравшее значительную роль в их творческой или интеллектуальной деятельности, когда они продавали свои таланты и испытывали при этом утончённое чувство удовлетворения и самолюбования собою.

Привыкшие к аплодисментам, овациям, изысканному отношению к себе со стороны поклонников и почитателей их таланта, они ничуть не изменились и здесь, по-прежнему гордясь своими достижениями, ролями, фильмами, литературными произведениями, картинами и музыкальными произведениями, среди которых, действительно, очень много гениальных и совершенных.

Но гениальность не всегда идентична духовности и среди гениев также очень много людей самовлюблённых и самолюбивых, гордых и заносчивых, спесивых и злобных, завистливых и мстительных, позабывших, что их таланты и способности им даны изначально от Бога, и были проявлены в последней их Жизни для выработки того или иного качества, как один из многочисленных способов повышения их духовного уровня.

Тот же, кто позабыл об этом и привязался к своим творениям настолько, что даже после Смерти продолжает отождествлять себя с бывшей личностью, вынужден будет существовать со своими ожившими творениями и их героями до тех пор, пока Сознание, истощённое в длительной борьбе с самим собой, не разотождествится и не отторгнет от себя иллюзорную маску личности, обнажив, наконец, истинную свою Сущность, свой Дух.

Среди обитателей все же есть еще немало людей, всецело наслаждающихся лишь теми увлечениями, которые были дороги их сердцу на Земле. Такие привыкли придавать огромную важность лишь направлению собственной деятельности, в которой многие из них действительно достигли и продолжают здесь добиваться больших результатов, в то время, как достижения других оцениваются ими как нечто второстепенное и не столь значительное. Остальные обитатели делятся для них на гениев и не-гениев; себя они естественным образом причисляют к первым.

Природа среднего Слая Первого Неба является наиболее прекрасной и чарующей из всего Астрального Плана, потому что творческие Мысли и утончённые вкусы его обитателей формируют из светящейся Материи чудные и великолепные пейзажи, напоминающие самые божественные уголки Земли, где лазурные берега морей и океанов, залиты ласковым светом, а утопающие под белоснежными снегами горные вершины, низвергают радужное сияние водопадов к подножиям плодородных долин.

Изысканная фантазия некоторых высокоодарённых Душ, помнящих великолепие Райских обитателей, на которых они жили до последнего воплощения, окружила эти места такой волшебной красотой и гармонией, с которой никакая земная природа не может даже сравниться.

Здесь города и небольшие сельские поселения уже совершенно отличаются от грязных и шумных населённых пунктов нижних подпланов, где недостаток фантазии и вкуса у их жителей не позволил изобрести ничего более достойного и приличного, чем стереотипное копирование привычных земных жилищ и местобитаний.

Первое Небо – это место радости, Душа находится здесь выше влияния материальных, земных условий и усваивает все то доброе, что было сделано ею и ей в прошедшей Жизни, по мере того, как она переживает это заново. Здесь все облагораживающие поиски и цели, к которым человек стремился всю свою Жизнь, реализуются в полной мере. Каждый находит здесь удовлетворение любым своим стремлениям и запросам, независимо от своего вероисповедывания, политических или философских убеждений.

Это Небо является местом продвижения для всех тех, кто был занят наукой, искусством и обладал склонностью к альтруизму. Художник испытывает здесь бесконечную радость от постоянно меняющихся сочетаний цветов, смешиваемых и создаваемых по его желанию, а его шедевры сверкают и искрятся Жизнью, невозможной для полотен, создаваемых тусклыми красками на Земле. Здесь он рисует как будто живыми сверкающими материалами и осуществляет все свои замыслы с легкостью, наполняющей его Душу радостью и желанием творить.

Красивые дома, цветы, пейзажи Природы и т.д. являются здесь уделом тех, кто на Земле всегда стремился к ним: они сами строят их своей Мыслью из тонкой Материи желания. Тем не менее, эти вещи и виды Природы так же реальны и ощутимы для обитателей этой цивилизации, как для нас – наше материальное окружение. Все получают здесь удовольствие, которого земная Жизнь их лишила.

Здесь есть одна категория **ЭГО**, которая ведет особенно беззаботную и прекрасную Жизнь, – это дети, умершие в возрасте до четырнадцати лет. Их Души после Смерти сразу же, не проходя Чистилища, поднимаются в верхние слои Первого Неба и не уходят выше вплоть до следующего своего рождения; они не помнят свою последнюю Жизнь, так как на чувственном Плане она для них еще не успела начаться, но зато хорошо помнят свою предыдущую инкарнацию.

Души таких детей находятся здесь в ожидании возможности нового воплощения от одного до двадцати лет. Для них это время не проходит напрасно, так как здесь они продолжают перерабатывать поставляемый Астральным Постоянным Атомом материал предыдущей своей инкарнации.

Когда умирает ребенок, его всегда встречает или кто-то из умерших недавно родственников, или какая-нибудь прекрасная Душа, всегда готовая излить на другого всю свою нескончаемую любовь и нежность, в изобилии порождаемые в ее добром астральном сердце.

Гибкость и пластичность Материи желания делает здесь очень легким и интересным процесс создания самых утонченных и изысканных «живых» игрушек для детей, что делает их Жизнь здесь сплошной игрой и развлечением.

Обучение детей здесь также больше похоже на увлекательную игру, чем на серьезное и полезное занятие. Все дети организуются в классы в соответствии с темпераментом и наклонностями каждого, но совершенно независимо от возраста.

Не следует забывать, что дети – это обычные Духи, облаченные в ментальный и астральный проводники и готовые в любой момент при благоприятной возможности продолжить свой прерванный по каким-то причинам опыт воплощения на Физическом Плана.

Здесь очень легко давать наглядные уроки по усвоению влияния добрых и злых страстей на Жизнь человека. Эти уроки неизгладимо запечатлеваются на чувственном и восприимчивом астральном теле ребенка, оставаясь в нем вплоть до нового его рождения. Часто бывает и так, что в силу различных обстоятельств, на Физическом Плана появляется слабый ребенок, который по карме не должен был получить такое немоощное тело.

Такие воплощения происходят очень часто из-за несоответствия вибраций воплощающегося Духа и вибраций выбранного им тела. Тогда могущественные Владыки Кармы приводят его к ранней Смерти для того, чтобы он смог пройти дополнительное обучение в классах первого Неба и был бы более подготовлен к своей следующей Жизни, которая по Судьбе обычно бывает тяжелой, если нарушение сроков рождения было спровоцировано самим воплощавшимся Духом.

Часто такие неблагополучные рождения или случаи преждевременной Смерти происходят по вине родителей и если кто-то из них умер раньше ребенка, то ему выпадает обязанность заботиться о своем ребенке в его небесной Жизни. Тем самым ему дается возможность исправить свою вину и научиться лучшему.

Здесь обитают не только Души гениев и талантов, но также Души истинно и искренне верующих в Бога людей, продвинувшихся в своём духовном и интеллектуальном развитии достаточно высоко. Они удостоены наслаждаться этой красотой, воспринимая её как одно из проявлений Бога и не внося в окружающую Природу никакой дисгармонии, на которую способны лишь низкоразвитые Духи.

Некоторые из них всё ещё находятся в заблуждении относительно Мироздания

и понимания Божественной Вселенной, продолжая поклоняться своему особому божеству, наделённому самим же верующим вполне определёнными качествами и материальными свойствами.

У каждого из них тоже остались ещё те или иные неискоренённые полностью недостатки, не позволяющие им перешагнуть порог ментального Плана, но со временем, яснее сознавая свою собственную ограниченность, они правильное переориентируют своё Сознание и подготовят его к переходу в более высокое состояние.

### ДЕВЯТАЯ ФАЗА ПЕРЕХОДА:

*полное осознание ошибок прожитой на Земле Жизни и попытки продумать план поведения и направление работы при следующем воплощении.*



# ПЕРВОЕ ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ

## АСТРАЛА

Первое, или высшее подразделение населено умственно и интеллектуально развитыми Душами с материалистическим и аналитическим складом Ума, посвятившими всю свою земную Жизнь развитию тех или иных отраслей науки. Худшая часть обитателей этого Плана состоит из Душ тех людей, которые провели свою Жизнь в постоянной умственной деятельности, но стимулом в их работе всё же служили личные мотивы: достижение материальных благ, удовлетворение собственного самолюбия, политических и научных амбиций, наслаждение от занятия умственными упражнениями и т.п.

Такие Души могут оставаться в этом состоянии в течение многих лет, отдаваясь всецело своей работе и достижению своих интеллектуальных целей, но почти бесполезные для общества и даже не пытающиеся подготавливать себя для Жизни в более духовном Мире. Это – фанатики от науки.

Бог был для многих из них чем-то вроде гигантского электронного мозга материальной Вселенной, а физические законы Земли – единственно верными и реально существующими законами Мироздания. Поэтому и окружающий их Мир также носит на себе отпечаток стилизованного научно-технического Сознания, с правильными геометрическими формами жилых домов, библиотек, научных учреждений и исследовательских институтов.

Научная Мысль в соединении с легко поддающейся воздействию эластичной Материей высшего подплана Астрала, достигла здесь поистине небывалых для Земли высот и действительно поставлена на службу человеку.

Народ этой цивилизации составляют не только люди науки, но и профессиональные политики, государственные деятели, не замаравшие себя постыдными поступками и связями с мафией, люди, имеющие хорошо развитое абстрактное мышление и пространственное воображение, которые, пребывая в этой области, медленно освобождаются от своих астральных тел и готовясь к следующей своей астральной Смерти, открывающей им путь к духовной Жизни.

Здесь же они всё ещё остаются привязанными своим вниманием к земным проблемам и перипетиям, в которых они когда-то играли не последнюю роль. Продолжая по инерции жить политическими и государственными интересами, как привыкли на Земле, они прилагают все усилия для того, чтобы достичь в Астральном Мире осуществления тех глобальных планов, от претворения которых их оторвала Смерть.

Множество открытий в области науки и техники на Земле рождаются именно здесь и проецируются талантливым и гениальным научным Умом как «эврика»

или «осенение» в процессе упорных творческих поисков. Здесь многое удивляет и поражает вновь прибывшего простотой решения той или иной технической проблемы, которая на Земле никогда не может быть решена из-за разности в строении Материи, лёгкостью и совершенством конструкций зданий, с преобладанием обтекаемых и сферических форм, доведенной до совершенства службой сервиса и многим другим, что на Земле пока что витает лишь в виде фантастических Идей и неосуществимых проектов.

Здесь каждый занят своим любимым делом, полностью отдаваясь ему не за зарплату, а ради того непередаваемого удовольствия, которое может дать только творческая Энергия, постоянно обновляемая и направляемая для решения общественно полезных задач.

Люди, которые горячо отдавались интеллектуальным исследованиям по определённым конкретным научным направлениям и покинувшие Землю в состоянии неудовлетворённой жажды знаний, и здесь так же с неутомимой настойчивостью и энергией продолжают свои исследования, с Сознанием, заикленным на чисто физических, а не интуитивных способах познания.

Богатство здешних библиотек просто невозможно передать и многие из бывших учёных, только прибыв сюда и открыв для себя этот неисчерпаемый кладёз научно-технической и исторической информации, тут же с головой погружаются в неё, благо что удобство пользования ею также находится на недостижимом для нас уровне.

Бывает, что некоторые учёные годами и даже столетиями не покидают этих сокровищниц знаний, с жадностью и удовольствием поглощая всё, что при Жизни на Земле составляло пищу для деятельности их Сознания.

Многие из Душ, попавших сюда, продолжают сохранять свой скептицизм относительно высших возможностей, открывшихся перед ними, отступая перед перспективой того, что можно назвать «второй Смертью» – выход Души из астрального тела и переход в бессознательном состоянии в новое рождение для высшей Жизни на небесах Рая.

Но всё же рано или поздно для каждого в отдельности жителя этой цивилизации, точно так же как и на Земле, наступает «Смерть», когда психическая связь с астральным телом порывается окончательно и Душа погружается в короткий период бессознательности.

Обычно, если человек при Жизни не «наработал» очень тяжелых вибраций и кармических завязок, через сорок дней «воздушных мытарств» Души в Сферах Чистилища Душа может снова возвратиться в «светлое Пространство» и пройти наконец-то через темный туманный барьер, выполняющий роль первого информационного фильтра (кроме него, как мы уже сказали, существуют еще другие фильтры, расположенные в Сферах Ада и Чистилища).

Через этот фильтр могут пройти только лишь полностью информационно-оформленные и очищенные Души, после чего личностное «я» стирается и перед

Душой открывается перспектива так называемого Рая или Дэвачана, где каждому Духу соответствует определенная реинкарнационная ячейка шестигранной формы. Этот уровень пространственно расположен в стратосфере Земли, на высоте около 27 километров и сконцентрирован в северных широтах.

Трансформация в более высокие Миры обычно наступает медленно и без неприятных ощущений. Чувство невыразимого восторга и захватывающего изумления начинает переполнять Душу, когда перед ней открываются невиданной ею до этого красоты окружающего нового Мира.

Сам этот переход, полный эйфории и блаженного счастья, длится не очень долго, – может быть несколько часов, или минут, – нельзя точно определить, так как Время, кажется, совершенно останавливает свой бег, но этих часов или минут вполне достаточно для того, чтобы Дух, освобожденный от астральной оболочки, познал все неохватное величие и грандиозность проявленной Божественной Любви на этом уровне, почувствовал свое место в той беспредельной Сущности, которую мы называем Богом.

Кажется, что вся Природа ликует и восхищается прибытием в ее лоно еще одного из ее детей, – неважно Душа ли это человека, или же Душа высшего животного, достигшего этого высочайшего рубежа, – это великий праздник, уготованный Богом каждой восходящей Душе.

Это по своей масштабности, впечатлительности и грандиозности в тысячи раз превосходит эффект, производимый в детском воображении небывалой праздничной иллюминацией и фейерверками. Множество людей с удивительно светлыми телами и просветленными лицами с блаженной и искренней радостью встречают вновьприбывающего, ликуя от того, что еще один Дух находит наконец-то свой дом – индивидуальную реинкарнационную ячейку.

Каждый Дух попадает не в какую-то случайную ячейку, а именно в ту, которая участвовала в процессе зарождения Духа на протяжении всех его воплощений. Здесь наиболее значимая и высококачественная информация, наработанная Духом в течение Жизни и ушедшая с Энергией Души (информационно-энергетические параметры бывшей личности), записывается в реинкарнационной ячейке. Это происходит примерно так же, как при записи на компьютерной дискете.

Кроме того, реинкарнационные ячейки на определенных уровнях связаны между собой по признакам принадлежности Духа к той или иной религии. А процесс кодирования Души после Смерти также зависит от того, был ли он атеистом, христианином, индусом или кем-то еще. И нельзя сказать, что при этом кто-то находится в более или менее выгодном положении, – везде есть как свои плюсы, так и свои минусы.

Каждая Душа, достигшая последнего подразделения Астрала, когда-то становится непосредственным участником такого перехода. Исключение составляют лишь те немногие, которые в течение всей своей земной Жизни ни разу не испытали даже мимолётного чувства бескорыстной любви или проблеска духовного стремления, кто никогда не признавал чего-либо или кого-либо выше себя.

Спустя определённый период, который может исчисляться несколькими сотнями земных лет, такие Души, исчерпав Энергию астрального тела, погружаются в бессознательном состоянии на короткое время сначала в ментальный, а затем в каузальный Миры, и, увлекаемые нисходящими кармическими потоками, устремятся, притягивая Энергию нижних слоев, навстречу новому воплощению на Земле.

Итак, дав общее описание устройства Тонкого Мира нашей планеты, продолжим наше с вами путешествие вслед за освободившейся от земных уз «усреднённой» человеческой Душой.

В Астрале Земли Душа духовно развитого человека пребывает на протяжении сорока земных дней после биологической Смерти, в течение которых она как бы заново переживает всё своё бытие последнего воплощения на Физическом Пlane. На 40-й (или 49) день она покидает земной Астрал и под руководством Ведущего переправляется в «подземное» Чистилище на Луне или в астральное хранилище на Плутоне. Опять же заметим, что этот срок у высокоразвитых Душ может не превышать нескольких «дней» или даже «часов».



# Полный каталог книг Ориса Орис



Книги доступны для чтения на следующих языках:



русский



английский



немецкий



болгарский



## Об авторе

Орис за свою творческую жизнь написал около 100 книг на духовно-философскую и эзотерическую тематику, а также на тему психической и духовной взаимосвязи энерго-структуры человека с энерго-структурой вселенной.

Большая часть жизни Ориса посвящена духовному творчеству через написание книг на космологическую тематику. В них автор раскрывает темы, которых так глубоко и подробно до него никто ни касался. Ещё в 1996 году Орису удалось найти своё Духовное Предназначение, которое он неустанно выполняет и по настоящее время.



Орис родился 25 января 1954 года в небольшом украинском посёлке Марьинка Донецкой области в семье шахтёра и медсестры.

Уже с самого раннего возраста (с трёх лет) у Ориса раскрылся дар интуитивного написания стихотворных текстов. Первую свою поэму под названием «Женьшень» Орис в 3 года прочитал маме, которая её записала, потому что он ещё не умел писать.

Также уже с самого раннего детства он обладал медиумальными способностями: спонтанно «видел» динамичные картины событий и эпизодов личных жизней других людей, подлинность которых впоследствии часто подтверждалась. В дошкольном возрасте Орис периодически предупреждал ребят о грозящих

им непредвиденных обстоятельствах, когда они задумывали какие-то проделки, а в школе знал, кого будут вызывать к доске и предупреждал об этом одноклассников. Он также знал заранее, кто кому из ребят и девочек будет симпатизировать или нет.

Первые стихи Ориса, уже с 6-летнего возраста, публикуются в Марьинской районной газете. Кроме этого, Орис хорошо рисовал: в 3-м классе 14 написанных им портретов украинских и российских писателей украсили стены школьного коридора.

В 1971 году Орис закончил 10-й класс, работал инструктором по физкультуре в Марьинском Райпотребсоюзе и в 1973 году поступил на агрономический факультет Крымского сельскохозяйственного института, который закончил в 1978 году. Проработав 4 года по специальности на Южном Берегу Крыма (г. Ялта), он поступил на должность директора спортивно-оздоровительной базы (пгт. Понизовка), принадлежащей двум московским научно-производственным объединениям – «Измерительная Техника» и «Энергия», обслуживающих космическую отрасль. В 1990 году он уволился в связи с началом своей литературной деятельности.

В подростковом возрасте Орис сильно увлёкся восточными единоборствами: каратэ (киокушинкай), кун-фу (искусство дим-мак – «ядовитая рука», вин чун, цзуй цюань), дзюдо, самбо и другими. Позднее, в 1975 году, он получает чёрный пояс по боевым единоборствам и в 1979 году в Ялте при МВД открывает секцию по боевым искусствам и рукопашному бою.

Начиная с этого периода (с 1975 года), ещё учась в институте, Орис в течение 15 лет работал над написанием нескольких циклов книг на тему боевых искусств. Трёхтомный учебник по каратэ и искусству дим-мак под названием «Путь каратэ – от ученика до Мастера» был красочно оформлен и издан в Москве в 1992 году. В эти годы в Москве была издана отдельная книга «Дим-Мак – искусство «ядовитой руки». Второй цикл, состоящий из более 20 книг под общим названием «Посвящение или Дух Воина», был написан в этот период, но не был издан в СССР из-за отсутствия у автора высшего физкультурного образования. По этой причине Орис в 1982 году поступил заочно в Симферопольский Государственный Университет на факультет физического воспитания, но на 4-м курсе оставил его по семейным обстоятельствам (по причине рождения в 1983 году сына Ярослава) и в связи с началом перестройки.

Во время своей работы над циклом «Посвящение или Дух Воина» Орис (в состоянии глубокой медитации) впервые непроизвольно вышел на контакт со своими Духовными Учителями, после чего регулярно стал принимать информацию, лёгшую в основу уникальнейшего цикла книг под общим названием «Жизнь между Жизнями» и всех написанных им впоследствии книг.

Далее начинается более интенсивный Духовный Путь Ориса, озаглавленный переломным моментом в его жизни по причине, возникшей в его Сознании неотложной потребности нахождения Себя и своей Духовной роли в жизни.





Он ушел как отшельник в пещеру в 1996 году, из которой не планировал возвращаться. Там, в пещере, к нему приходят глубокие Духовные откровения, а также информация о его прошлых (параллельных) жизнях. Часть этих своих внутренних переживаний Орис описал в стихах, которые опубликованы в отдельный сборник. На основании контактов со своими Духовными Учителями во время этого испытания (по истечении 40 дней питания на одной воде), познав своё Предназначение в жизни, он, с обновлённым Самосознанием, возвращается домой, после чего в его жизни начинается новый Духовный этап: в течение четырёх лет он пишет более 40 книг, которые вошли в несколько циклов со следующими названиями: «Жизнь между Жизнями», «Искусство умирать» и «Внеземные Контакты».

После 2000 года Орис начинает писать тексты на мелодии советских песен-шлягеров, в которых озвучивает всю квинтэссенцию своих духовных выводов и рассуждений, подчёркивая важность роли Любви, Добра, Милосердия и всех Человеческих качеств и чувств, о которых люди так часто забывают в повседневной жизни.

Также после 4 последовательных Духовных Посвящений (с 1996 по 2000 гг.) Орису открывается доступ к более истинной и достоверной информации о строении Вселенной и роли человека в ней, которые он раскрывает в циклах книг «Иисииди», «Благая Весть», «Бессмертие доступно каждому» и «Основы Иисиидиологии». Эти циклы написаны по мере усложнения, повышения и углубления качества информации из уровней коллективного Подсознания, сведения из которой ложатся в основу его собственного Самосознания, и где он находит ответы на сложные космологические вопросы, которые до этого, казалось, останутся неотвеченными для людей ещё многие десятки лет.

Более подробный список всех книг, написанных Орисом, изложен ниже. Он представлен в хронологическом порядке, по мере их написания.

Все книги Ориса на всех доступных языках можно бесплатно скачать с сайта **OrisOris.ru**.

**Версия каталога: 2.1 (обновлено 11.01.2023)**

**Подбор и подготовка материала, вёрстка: Астийрааллс**  
**Корректора: Ммааллссм**



# 1992



## 3-томник «Путь каратэ – от ученика до Мастера»

Москва, 1992г.

Общий объём: 759 стр.

Впервые в нашей стране предпринята попытка обобщить личный опыт автора, отдавшего большую часть своей жизни изучению теории и практики восточных единоборств. Приводятся оригинальные материалы, касающиеся психофизической подготовки адептов боевых искусств. Затрагиваются нравственные проблемы, прослеживаются философские истоки карате-до, ведущие своё происхождение от учения Будды. Даже по самому подробному учебнику нельзя стать мастером каратэ. Для этого нужен Учитель. Тогда о чём же эта книга? О том, без чего нельзя стать мастером.

Автор много лет серьёзно и углублённо занимался изучением восточных боевых искусств: каратэ, дзюдо, кунг-фу, дим-мак (искусство отсроченной смерти). Книга освещает все этапы подготовки в каратэ – от азов до высшего мастерства, включая Дим-Мак и удары без касания (энергетические удары). Энциклопедическое издание в трёх томах. Детально представлены базовая техника движений защиты, нанесения ударов руками и ногами. Анализируются механика каждого движения, внутренние психические составляющие, техника прохождения фаз расслабления и концентрации энергии. В книге размещены многочисленные фотографии, схемы и гравюры.

### 1 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ 1. Путь буддизма
- РАЗДЕЛ 2. Пути развития восточных боевых искусств
- РАЗДЕЛ 3. Дыхательные упражнения в системах боевых искусств
- РАЗДЕЛ 4. Системы тренировок при изучении боевых искусств
- РАЗДЕЛ 5. Теория и практика основных стоек и позиций каратэ и кунг-фу
- РАЗДЕЛ 6. Краткий обзор некоторых основных естественных видов оружия и способы их применения

### 2 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ 1. Теория и практика «Уке-Ваза» — техники защиты
- РАЗДЕЛ 2. Теория и практика техники ударов руками
  - «Дзуки-Ваза» — техника нанесения проникающих ударов руками
  - «Учи-Ваза» — техника нанесения рубящих ударов руками





РАЗДЕЛ 3. Теория и практика «Гери-Ваза» — техники нанесения ударов ногами

- Удар ногою вперёд — «мае-гери»
- Боковой удар ногою — «маваши-гери»
- Удар ногою в сторону — «йоко-гери»
- Удар ногою назад — «уширо-гери»

### **3 ТОМ, СОДЕРЖАНИЕ:**

РАЗДЕЛ 1. Практика ведения боя с несколькими противниками

РАЗДЕЛ 2. Доврачебная помощь при занятиях каратэ

РАЗДЕЛ 3. Некоторые способы увеличения работоспособности спортсменов

РАЗДЕЛ 4. Путь от «касания отсроченной смерти» — к ударам без касания

Краткий словарь основных терминов, названий и обозначений



# 1996



## **«Дим-Мак – искусство «ядовитой руки»»**

Москва, 1996г.

Объём: 211 стр.

Уникальность этой книги состоит в том, что в ней впервые предприняты попытки соединить воедино основы энергетики боевых искусств, а также весьма специфическую технику воздействия на нервные центры человека и энергетического поражения противника на расстоянии.

Очень детально и подробно рассматриваются психологические, рефлексотерапевтические и механические методы повышения работоспособности спортсменов в условиях повышенных нагрузок.

Обширный русско-японский и японско-русский словари рассчитаны на мастеров, общающихся с японскими каратистами.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

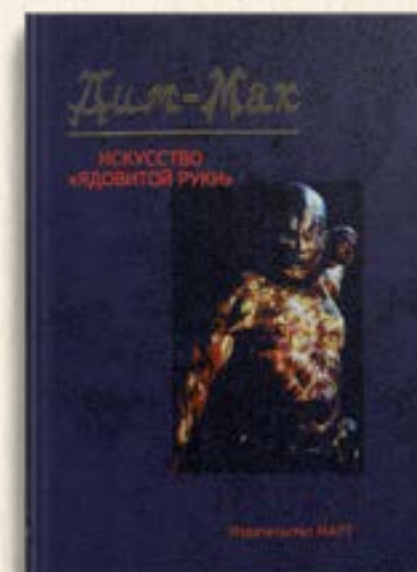
РАЗДЕЛ 1. Практика ведения боя с несколькими противниками

РАЗДЕЛ 2. Доврачебная помощь при занятиях каратэ

РАЗДЕЛ 3. Некоторые способы увеличения работоспособности спортсменов

РАЗДЕЛ 4. Путь от «касания отсроченной смерти» – к ударам без касания

Краткий словарь основных терминов, названий и обозначений





## Цикл «Посвящение или Путь Воина»

Данный цикл книг на тему «Искусство Дим-Мак - искусство отсроченной смерти» писался автором с целью раскрыть все нюансы и детали, связанные с боевым стилем Кунг-Фу - Дим-Мак, которые ранее с такой глубиной и подробностью нигде не описывались.

«Путь Воина и Дух Посвящения»

«Дух мысли и путь к Медитации»

«Болезнь и её лечение мыслью»

«Дух звука и лечение звуком»

«Дух Энергии»

«Лечение Энергией»

«Дух дыхания»

«Лечение дыханием»

«Дух движения»

«Лечение движением»

Ялта, 1991-1996гг.



## Отдельные книги



### «Странствия Души» или «Жизнь между Жизнями»

Москва, Киев, 1996г.

Объём: 290 стр.

Книга не только знакомит читателя с проблемой Смерти, но и рассматривает место человека в Космической Иерархии. Вы узнаете о пути воина и отношении его к Смерти, о семеричном составе человека, о преодолении страха Смерти, о взаимосвязи человека и Эгрегоров, о чакрах как естественных каналах связи с иными мирами. В книге приводятся техники и методы входа во внутренние пространства и перехода в иные миры.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие  
Иные Миры  
Воин и Смерть  
Медитация – это «Смерть»  
Страх Смерти  
Искусство умирать  
Человек – Космос  
Пространство и Время  
    Руководство по переходу в иные миры  
Материальная Вселенная  
Человек и Эгрегор  
    Нелюди  
Путешествия во Времени и Пространстве  
    Техника входа во внутренние Пространства  
Методы перехода в иные Миры  
    Ауто- или самогипноз  
    Осознанное сновидение  
    Второй способ выхода  
Чакрамы – естественные каналы связи с иными  
Мирами  
    Муладхара  
    Свадхистхана  
    Манипура  
    Анахата  
    Вишудха  
    Аджна  
    Сахасрара  
Состав человека  
От автора







## Сборник стихов «40 дней Отшельничества»

Ялта, 1996г.

Объём: 47 стр.

Представленные в этой книге стихотворения написаны Орисом в 1996 году в горах Ай-Петри, когда он, добровольно наложив на себя Обет Молчания, 40 дней жил в горном лесу, в небольшом, за несколько дней вырытом им консервной банкой, пространстве между двух, подпирающих друг друга скал, полностью отказавшись от еды и общения с людьми.

Внутренней Причиной для его ухода в горы была вызревшая в Душе насущная, непреклонная потребность в том, чтобы хотя бы попытаться как можно глубже познать Смысл своего нынешнего существования и, если это получится, то постараться найти Суть своего собственного Духовного Предназначения путём ведения внутреннего Диалога со своим «Высшим Я» и поиска возможностей для понимания самого себя...

Данная книга также содержит аудио запись стихов, начитанных Орисом во время самого акта Отшельничества на диктофон.



## 1997-2000



### Мысль и Медитация

Ялта, 1997г.

Объём: 186 стр.



Мысли, как и предметы, не принадлежат вам: они всё время откуда-то приходят, на некоторое время оставаясь и взаимодействуя с вашим Сознанием, а затем незаметно куда-то исчезают. Ваше мышление – это процесс, непрерывно синтезирующий в вашей реальности всё новые и новые Формы из уже известного вам ментально-чувственного опыта, поэтому для вас мышление представляет собой «начало» и «конец» абсолютно всех ваших желаний - от получения неких материальных благ до достижения «высших» (по вашим понятиям) духовных целей.

Овладев искусством мысленных преобразований, вы получите абсолютно реальное средство сознательного управления материальными условиями своего земного существования. Совершенствуясь в этом направлении, ваша ментальность может достигнуть той степени, когда станет возможным управлять мощными факторами стихийных элементов Природы, Силой своего Разума влияя не только на погоду, но и на такие разрушительные явления, как смерчи, торнадо, землетрясения, цунами...

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Жизнь – продукт творческого движения мысли

Каждая мысль материальна

Работа с Мыслями

Учение Адепта

Как стать Наблюдателем

О проведении занятий по сосредоточению

В жизни мы всё строим своими Мыслями и Сознанием

О практике формирования сновидений

Мысль - это продукт времени

Техника для открытия «третьего глаза»

Каждый живёт в мире своих собственных сновидений

Как выйти за пределы Мысли

О создании Мыслеформы в практике

Медитации







## «Душа в Зодиаке»

Москва, 1999г.

Объём: 219 стр.

Книга «Душа в Зодиаке» продолжает и развивает темы, поднятые в книге «Странствия Души». В ней автор рассказывает о своём опыте контакта с внеземными цивилизациями, рассматривает модель устройства Вселенной, в частности миры духов, адские миры, миры солнечной системы и другие миры и иерархии. Подробно освещено существование Души в процессе перехода между мирами, архетипы астрального и тонкого миров. В книге читатель найдёт наиболее полные ответы на вечные вопросы человеческого Бытия.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Часть первая. Миры солнечной системы

Миры религий

Миры веданты

Миры согласно буддизму

Миры ада

Миры голодных духов

Миры скотов

Миры демона Асуры

Миры человека

Миры небы

Миры слушающих голос

Миры самостоятельно идущих к просветлению

Миры бодхисаттв

Миры будд

Миры нисходящего ряда

Адские миры

Миры демонической основы

Средние миры восходящего ряда

Миры «двойников»

Мир совершенных духов

Часть вторая. Внеземные Цивилизации

Цивилизация с планеты «Церера»

Цивилизация с созвездия Андромеды

Цивилизация с созвездия Плеяды

Цивилизация серебристых гуманоидов-шаров

Цивилизация зелёных шаров-гуманоидов

Звёздный Дух Христос

Ангелы-Хранители

Часть третья. Физический мир

Эфирный слой

Физическое тело

Эфирное тело

Архетипы тонкого мира

Архетипы сообществ животных

Астральное тело

Астрал

Аура Души

Эволюция Духа



## Цикл «Жизнь между Жизнями»

Ялта, 1997-1998г.

То, о чём пишет Орис в книгах цикла «Жизнь между Жизнями», является самым подробным, из когда-либо написанных человеком, описанием всей последовательности событий, претерпеваемых Сознанием умершего человека при его возвращении в свой Небесный Дом, который имеет столько «обитателей», что обычному человеку это невозможно даже представить себе.

Орис, используя свой многолетний индивидуальный опыт астральных выходов, детально описывает исследованные им реальности Астрала и Ментала, превращая Непостижимо-Непознаваемое Бытие в Знание, доступное пониманию практически каждого человека и ведущее его к постепенному осознанию непреложной Истины своего бесконечного Космического Существования.



### Книга 1. «Жизнь без смерти» («Дух смерти»)

Ялта, 1997г.



Объём: 204 стр.

Кто Вы? Как и для чего вы попали в этот жестокий и чуждый мир? Куда вы пойдёте и как будете жить после того, как ваши близкие простятся с вами на этой Земле? И действительно ли вы будете существовать после этого? Это постоянные вопросы. Но у них есть ответы. Секрет жизни и смерти, непреодолимо влечёт человека к осознанию того, что он уже давно знал, но что до сих пор оставалось загадочным и неизвестным.

Если вам нужны ответы на эти вечные вопросы, если вы уже не можете без них спокойно жить, то этот источник знаний для вас.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

От автора

Смерть – начало Жизни

Смерть и религия

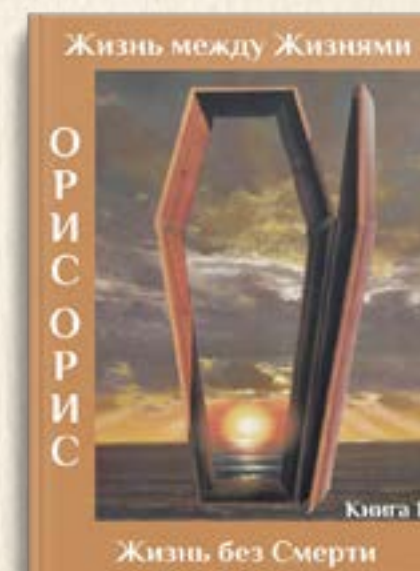
Жизнь – путь к бессмертию

Смерть – форма Жизни

Воин и Смерть

Воин и самоубийство

Страх Смерти







## Книга 2. «Душа и Космос»

Ялта, 1997г.

Объём: 179 стр.

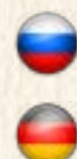
Поставленный лицом к лицу перед постоянным выбором между Добром и Злом, человек теряет и не всегда задумывается над тем, кому же своим выбором он служит: Богу или Сатане? Чтобы помочь читателю определиться в своём выборе, автор очень подробно рассказывает об Эгрегорах - астральных сущностях, приспособленных к существованию как в положительном, так и в отрицательном полюсах Бытия, что, главным образом, определяется характером самого Эгрегора.

Автор помогает разобраться во всех тонкостях данной темы, показывая на примерах деятельности «дьявольских Эгрегоров», к чему может привести духовное невежество и бездумное поклонение материальным символам, опускающее Сознание человека до уровня колдунов, магов и т. н. НЕЛЮДЕЙ.

Как очиститься от астральной грязи собственного невежества, разлагающей нашу духовную Сущность и ставящей нас на одну планку с диким животным? Каким образом мы ещё при Жизни можем позаботиться о благоприятных условиях своего посмертного существования? Об этом и многом другом рассказывает Орис в своей второй книге «Душа и Космос».

### СОДЕРЖАНИЕ:

От автора  
Человек – Космос  
Пространство и Время  
Время – это мысль  
Река Времени  
Временные факторы  
«Чёрные дыры» – источники Материи Антимира  
Материальная Вселенная  
Душа в Эгрегоре  
Нелюди  
Законы о Смерти  
Эгрегоры и люди  
Дьявол и его демонические Эгрегоры  
Прижизненное очищение от зла  
Эгрегор и Душа



## Книга 3. «Душа в иных Мирах» («Иные Миры»)

Ялта, 1997г.

Объём: 139 стр.

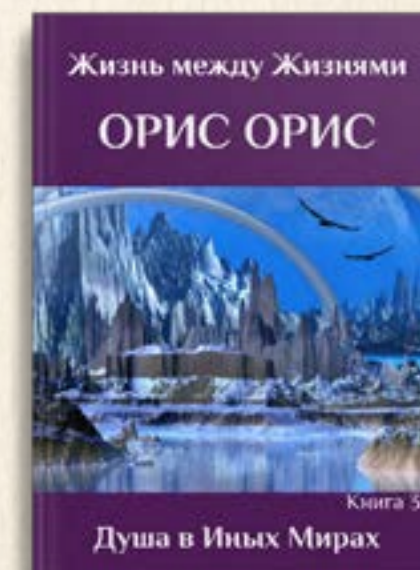
Всегда, когда говорят об «иных космических мыслящих цивилизациях», подразумевают или разумное население других планет, так называемых «братьев по разуму», или что-то настолько абстрактное и неопределенное. Но почему-то никто не задумался над тем, что эти самые «мыслящие цивилизации» могут быть НАМИ ЖЕ САМИМИ, но только НАМИ, находящимися на других уровнях НАШЕГО развития, в иных условиях Бытия, в прошедшей или будущей пространственно-временной структуре, в других кругах поля Времени НАШЕЙ ЖЕ человеческой цивилизации.

Все так называемые «иные Миры» не следует воспринимать, как нечто чуждое и неизвестное. Между «этим Миром» и многочисленными «потусторонними Мирами» не существует никакого разделительного барьера. Напротив, всё сущее является одним-единственным Божественным Бытием.

Об этом и многом другом вы узнаете из третьей книги «Душа в иных Мирах»

### СОДЕРЖАНИЕ:

От автора  
Миры Солнечной системы  
Миры религий  
Миры Веданты  
Миры Ада  
Миры «голодных духов»  
Миры «скотов»  
Миры демона Асуры  
Миры человека  
Миры неба  
Миры слушающих голос  
Миры самостоятельно идущих к просветлению  
Миры БОДХИСАТТВ  
Миры БУДД  
Миры нисходящего ряда  
Тайна и трагедия архангела Люцифера  
Адские Миры  
Средние Миры восходящего ряда  
Миры «двойников»  
Мир Совершенных Духов







## Книга 4. «Инопланетяне»

Ялта, 1998г.

Объём: 242 стр.

Данная книга может показаться читателю невероятной и сказочной, но те, у кого есть уши, чтобы слышать, найдут подтверждение своих мыслей и надежд и доказательство того, что мы не единственные люди в Космосе.

Приходит время встретиться с Теми, кто миллионы лет невидимо присутствовал вокруг нас, посылая сигналы своего невидимого существования. Пусть каждый из вас воспримет эту книгу так, как он чувствует! Для кого-то она может быть воспринята как сказка, а для другого, как информация для размышлений или как путеводитель. Таким образом будет достигнута главная цель этой книги, потому что вы познаете Истину, а что делать с этой Истиной - это личный выбор каждого.

Данная книга представляет собой наименьшую часть информации о многочисленных контактах автора с другими цивилизациями Космоса и той информации, которая была получена от Тех, кого автор называет Универсальными Учителями.

### СОДЕРЖАНИЕ:

От автора

Сообщение Демиурга Мира

Гуманоиды из созвездия Регул

Цивилизация с планеты Церера

Цивилизация из созвездия Андромеды

Цивилизация из созвездия Плеяды

Экстренное сообщение к землянам от представителей Созвездия Плеяд

Обращение Оры к землянам

Аалан сообщает людям

Цивилизация «серебристых гуманоидов-шаров»

Тайна Тунгуски или ещё раз о Нелюдах

Цивилизация «зелёных шаров-гуманоидов»

Послание Владыки Майтрейи

Христос – Суперзвезда

Инопланетяне свидетельствуют

Сообщения Албеллика

Сообщает Рамасанта

Сообщает Маккеарланд

Сообщает Араарат

Диалог Ориса с

андромедянином Аллаагором

Ангелы-Хранители

Послание Архангела Михаила

Послание ЭЛОХИМ людям земли

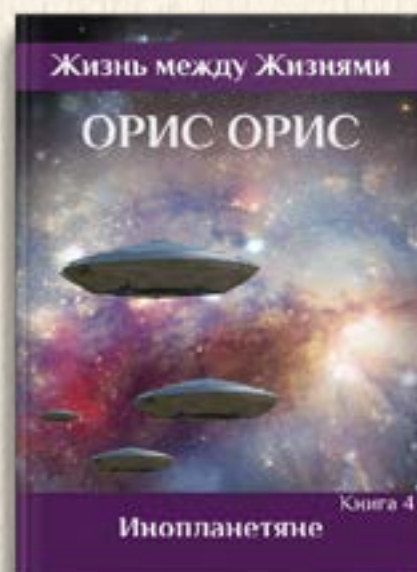
Послание Архангела Уриила

Послание Архангела Гавриила

Послание Архангела Метатрона

Послание бога Солнца

Миры восходящего ряда



## Книга 5. «Техника астральных выходов. Чакрамы» («Чакрамы»)

Ялта, 1998г.

Объём: 192 стр.

В этой книге автор продолжает своё исследование окружающего нас Мира и пытается разгадать одну из самых непознанных ещё Тайн Природы - человека. Ведь лишь познав самих себя, мы можем приблизиться к познанию Бога и Его Тайн.

Кто вы и что вы делаете на этой планете? В чем смысл вашего пребывания здесь? Куда вы отправитесь после того, как люди скажут о вас: «Он умер...»? И вообще, останется ли после Смерти хотя бы что-нибудь, кроме памяти о вас? На все подобные вопросы через автора этой книги ответит вам его Учитель, взявший на себя миссию детального знакомства человечества Земли с проблемой так называемого «посмертного существования» человека.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Двойник человека и Ноосфера Земли

Путешествия во Времени и Пространстве

Техника входа во внутренние Пространства

Методы перехода Сознания в иные Миры

Релаксация

Самогипноз

Общая схема самогипноза

Полусонное состояние

Второй способ выхода

Опасность одержания во время астральных выходов

Чакрамы – естественные каналы связи с иными Мирами

Муладхара

Свадхистхана

Манипура

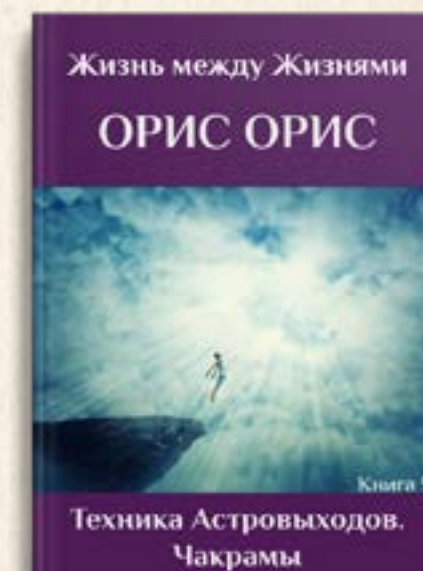
Анахата

Вишудха

Аджна

Сахасрара

Состав человека



## Книга 6 «Человек и его Душа»

Ялта, 1998г.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Состав человека

Семеричная конституция человека

Физический Мир

Эфирный слой

Физическое тело

Эфирное тело

Архетипы Тонкого Мира

Архетипы сообществ животных

Астральное тело

Астрал







## Книга 7. «Душа в Зодиаке»

Ялта, 1998г.

Объём: 145 стр.

В данной книге автор рассказывает о том, что весь окружающий нас Мир представляет собой единую систему, части которой находятся в очень тесных взаимоотношениях и взаимосвязях, и что Вся Вселенная подчиняется единым ритмам и единым циклам. Одни из этих циклов начались еще при сотворении Миров и определяют Эволюцию Вселенной в целом. Другие определяют протекание геологических процессов, изменяющих лицо нашей планеты и, в свою очередь, влияют также на развитие всего человечества, на возникновение и крушение земных цивилизаций.

Характер всех этих влияний, как глобальных, так и индивидуальных ритмов, на объекты Мира определяется законами Зодиака, символика которого гораздо глубже, чем думают многие из начинающих астрологов. К тому же, в каждом цикле можно выделить по двенадцать основных и двенадцать текущих фаз или микроциклов, характеристики которых также связаны с прохождением Души по качествам и с зодиакальной символикой.

Эта книга, как впрочем и все остальные книги Ориса, предназначена для тех читателей, которые серьёзно, углублённо и с искренним желанием хочет самостоятельно разобраться во всём, что относится к проблемам Жизни и Смерти, кто видит в своей предстоящей Смерти не самого страшного и опасного врага, а наоборот, надёжного советчика и друга.

С книгами Ориса Смерть превращается из пугающего противника, из досадной неудачи или роковой ошибки в Мироздании в ещё одно, очередное, Преображение, которому мы уже не единожды подвергались

### СОДЕРЖАНИЕ:

Душа в Зодиаке  
Огненный Лик Бога: Лев, Стрелец, Овен  
Воздушный Лик Бога: Водолей, Весы, Близнецы  
Водяной Лик Бога: Скорпион, Рак, Рыбы  
Земной Лик Бога: Телец, Дева, Козерог



## Книга 8. «Искусство умирать»



Данная книга состоит из 5 частей.

Объём: 415 стр.



Автор через свой многолетний опыт самостоятельных внетелесных исследований Тонкого Мира попытался дать самые подробные ответы на конкретные вопросы: как правильно умирать? Как научиться вовремя принять свою смерть? Как происходит трансформация тонких тел во время посмертного перехода?



Эта книга, самым подробным образом описывающая изменение состояния Сознания человека во время процесса, называемого «умиранием», и пребывания его Души в различных вибрациях энергий Астрала, является также своего рода руководством по религиозной терапии и эсхатологической психирургии, осуществляемым с помощью детальнейших текстов «Наставлений», читаемых родственниками для умирающего или уже умершего человека с целью укрепления и пробуждения его Сознания перед Переходом в иной Мир.

Кроме всего прочего, эту книгу можно с полной уверенностью отнести к одному из самых подробных путеводителей для путешествий по многочисленным областям и Сферам Тонкого Мира, который у нас принято называть «загробным».



### «Искусство умирать-1»

Ялта, 1998г.

Объём: 125 стр.



#### СОДЕРЖАНИЕ:

От автора  
Медитация на Смерть  
Медитация на Умирание  
Астросом и Медитация



### «Искусство умирать-2»

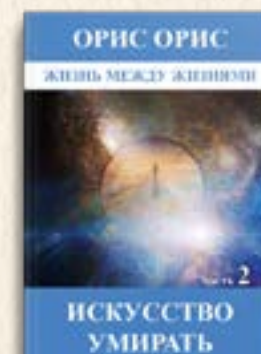
Ялта, 1998г.

Объём: 138 стр.



#### СОДЕРЖАНИЕ:

От автора  
Тайна Смерти  
Посмертный Путь  
Египетская книга Мёртвых  
Тибетская книга Мёртвых  
«Mors certa, hora incerta»  
Страх Смерти  
Преодоление страха Смерти



### «Искусство умирать-3»

Ялта, 1998г.

Объём: 130 стр.



#### СОДЕРЖАНИЕ:

От автора  
Метаморфозы Смерти  
Подготовка к Смерти  
Никто не умирает  
Умирание

Стадии умирания  
Момент Смерти  
Признаки приближающейся смерти  
Диалог с Учителем





## «Искусство умирать-4»

Ялта, 1998г.

Объём: 131 стр.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Краткий обзор разнообразия форм и видов умирования

Умирание – завершение земной формы страдания

Смерть – не конец умирования, а начало новой Жизни

Смерть Нелюдей

Душа и её импульсное кольцо

Первая фаза Перехода: «точка тишины»

Вторая фаза Перехода: эффект туннеля,

Ясный Свет

Помощники

Постепенное пробуждение

Напутствие умирающему

Для умирающего

Для уже умершего

Похороны

Молитва об усопших

Молитва на исход Души

Молитва по исходе Души



## «Искусство умирать-5»

Ялта, 1999г.

Объём: 154 стр.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Первые шаги Души в посмертной Жизни

Планы и уровни «потустороннего Мира»

Некоторые особенности «потустороннего»

Бытия

Встречи с мамой

Любовь за «гробом»

Духовные семьи

Описание «города Света»

Чем занимаются умершие?

Пробуждение

Первые «часы» Послесмертия

Смерть – возвращение в Бога, в Любовь



## Книга 9. «Душа в Астрале»

Ялта, Май 1999г.

Объём: 151 стр.

Хотя о Тонких Мирах написано уже очень много, но ничто из рассказанного не соответствует даже тысячной доле того, что НА САМОМ ДЕЛЕ представляют собой эти уровни тонкоматериальной реальности, куда попадает и Душа человека после окончательного своего освобождения от тяжелого якоря физического тела. Орису понадобились годы Жизни для того, чтобы более-менее свободно начать ориентироваться среди бесчисленного множества реальностей т. н. «потустороннего мира».

Об этих своих наблюдениях и внетелесных исследованиях Астрала автор щедро делится с читателями на страницах данной книги.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Реальности Тонкого мира

Сфера «Мёбиуса» и длина волны

Мысль и реальность

Структура Астрала

Обитатели Астрала

Мыслечувственная основа Астрала

Структура Астрала Земли

Низшие параллельные Миры

Типы одержаний

Демоническое воинство Астрала.

Демоны

Инкубы и Суккубы

Лилит

Бесы

Голем

Дюббук

Гомункулус

Русалки

Гремлины

Вампиры

Оборотни

Астральная Деятельность Живых



## Книга 10. «Обитатели Астрала»

Ялта, Май 1999г.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Элементали

Элементёры

Мыслеформы



## Книга 11. «Эволюция человечества»

Ялта, Май 1999г.



## Книга 12. «Антимиры и Чистилище»

Ялта, Апрель 1999г.



Объём: 136 стр.



В наш поистине апокалиптический и умопомрачительный век небывалого кризиса совести внутри духовно и нравственно обанкротившегося человечества, кривляющегося и юродствующего на огнедышащем вулкане Преображения Земли, книги Ориса о бессмертии человеческой Души действуют подобно спасительному и отрезвляющему зову, пытающегося разбудить спящие сердца.

На страницах этой книги вы найдёте для себя духовные жемчужины с самыми простыми и ясными ответами на многие вечные вопросы об истинном месте человека во Вселенной и о высшем смысле человеческого существования на Земле.

Эта книга рассказывает о природе антимиров Земли и их обитателях.

### СОДЕРЖАНИЕ:

#### Антимиры

Хоахи и Унги

Структура Антимира

Иерархия Антимира

#### Администрация Антимира

Демоны - властители Природы

Демоны локального воздействия

#### Реальности Антимира

#### Особенности Антимира

Расы антиков

Отличительные черты воплощённых Унгов

Магия Антимира

#### Чистилище

Мафлоки - падшие духи

Сферы Ада

Сфера злобы и гнева



## Книга 13. «Мытарства Души»

Ялта, Август 1999г.

Объём: 178 стр.

Пока человек жив, он мало задумывается над тем, ЧТО ожидает его, возможно, уже в следующую секунду: ведь сколько прекрасных строк оборвалось на полуслове и скольким добрым делам так и не суждено было исполниться лишь только потому, что люди в суете житейской всё самое лучшее и необходимое постоянно откладывали и продолжают откладывать «на потом», забывая о

том, что в следующее мгновение этого «потом» у них уже может и не быть вовсе. Сколько потерянных возможностей для самого обыкновенного проявления Добра и Любви друг к другу так и не было никогда реализовано, и сколько невысказанных прекрасных слов кануло в ничто!..

В этой книге пишется вовсе не о Смерти, а скорее о том, КАКИМ образом нужно уже сейчас, немедленно перестроить всю свою Жизнь, чтобы встречать каждое следующее мгновение своего земного существования без разочарования, отчаяния и огорчений.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Особенности Реинкарнации

Особенности Мышления

Сфера Голодных Духов

Посмертная участь обжор

Посмертная участь пьяниц

Посмертная участь вивисекторов и живодёров

Посмертная участь женщин, совершавших аборты

Посмертное существование среди мафлоков

Самоубийцы и жертвы «несчастных случаев»

История самоубийства

Природа самоубийства

Посмертная участь жертв несчастных случаев

Принципы выхода из Ада

Нейтральная зона

Коллективные Души животных

Мир «Двойников». Мафиты

Четвёртое подразделение Астрала. Махоиты

Третье подразделение Астрала. Ламиты

Второе подразделение Астрала

Первое подразделение Астрала



## Книга 14. «Ад и Чистилище»

Ялта, 1999г.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Душа в девяти кругах Ада

Обитатели Ада

Мафлоки

Мафиты

Махоиты

Ламиты

Нейтральная зона

Коллективные Души Животных





## Книга 15. «Душа в Высших Мирах»

Ялта, Август 1999г.



Объём: 178 стр.



То, о чём пишет Орис в книгах цикла «Жизнь между Жизнями», является самым подробным, из когда-либо написанных человеком, описаний всей последовательности событий, претерпеваемых Сознанием умершего человека при его возвращении в свой Небесный Дом, который имеет столько «обитателей», что обычному человеку это невозможно даже представить себе.

Орис, используя свой многолетний индивидуальный опыт астральных выходов, детально описывает исследованные им реальности Астрала и Ментала, превращая Непостижимо-Непознаваемое Бытие в Знание, доступное пониманию практически каждого человека и ведущего его к постепенному осознанию непреложной Истины своего бесконечного Космического Существования.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Гармоничные Реальности Ментала

Рай

Жизнедеятельность и мыслетворчество в Раю

Энергетическая структура МЕНТАЛЬНОГО ТЕЛА

Характеристика людей с недоразвитым ментальным телом

Характеристика людей со среднеразвитым ментальным телом

Пространственная «география» области конкретной мысли

Прототипы земных форм

Компенсационные уровни Ментала

«Второе Небо» христиан

Характеристика основных Энерго-информационных Сфер Ментала

Седьмая сфера (наружная)

Шестая сфера (подготовительная)

Пятая сфера (уравновешивающая)

Четвертая сфера (центральная)

РЕАЛЬНОСТИ УРОВНЕЙ АБСТРАКТНОЙ МЫСЛИ

«Третье Небо»

Города Света

Описания некоторых из Городов Света

Высшие каузальные реальности Второго и Третьего Глобусов Земли

Послесловие



## Книга 16. «Подготовка Души к новому воплощению»

Ялта, 1999г.

## Книга 17. «Апокалипсис»

Ялта, Август 1999г.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Будущее Земли до 2147 года

Катаклизмы

Пришествие Предтечи и Антихриста на Землю

Судьба России

Золотой век

Шестая человеческая Раса.



## Книга 18. «Люди и Нелюди»

Ялта, 1998г.



Объём: 149 стр.

Никогда ещё людям в таких подробностях и деталях не раскрывалась Сокровенная Тайна сотворения нашего Мира и та трагическая роль, которую суждено было сыграть Люциферу - одному из самых высокодуховных Первосотворённых Сознаний Логоса нашей Вселенной - в истории зарождения и развития человечества на нашей планете.

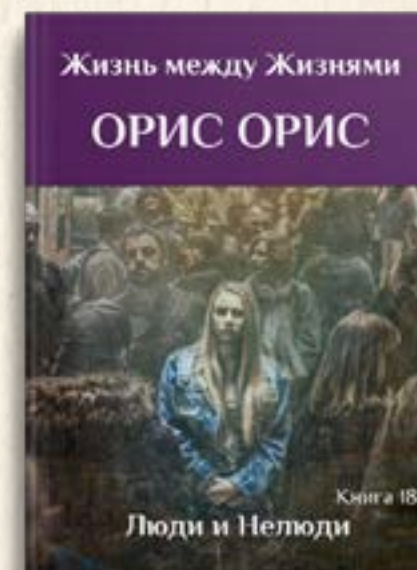
Цель этой книги - дать Знание, которое поможет вам разобраться в том, Кто есть Бог и какое место в Нём занимают силы, называемые людьми «сатана», «дьявол» и т. п. Какую энергоинформационную нишу занимают они в Пространстве Земли, и какую форму имеют (и имеют ли?) они в действительности.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Нелюди

Тайна и трагедия Люцифера

Прижизненное очищение от Зла.



## Книга 19. «Душа в Аду»

Ялта, 1998г.

Объём: 142 стр.

Страх Смерти - это страх личности потерять себя, страх перед необходимостью дальнейшей эволюции. Человек больше всего боится неизвестности, но ведь именно неизвестность заставляет человека снова и снова побеждать свой страх. Многие люди совершенно не осознают существования в их собственной природе бесконечного многообразия уровней Сознания и что бы автор этой книги ни говорил им на этот счёт, это всё равно не поможет



им понять его.

Но есть малая, пусть даже всего одна тысячная, часть человечества, ради которой и даются все эти знания об истинной картине посмертного существования, ради Преображения которой специально и воплотилась небольшая группа Звёздно-Рождённых, согласившихся быть проводниками между пробуждающимися Сознаниями Земли и Сознаниями духовных Учителей с Сириуса и Плеяд. К каждому тысячному из воплощённого земного человечества Орис обращается в своих книгах.

#### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Жизнь Души на других планетах:

Плутон  
Уран  
Луна  
Марс  
Нептун

Ад и Чистилище:

«Астральные скорлупы» и привидения

Ад

«География» Ада



Девять кругов Ада:

Душа в круге первом  
Душа в круге втором  
Душа в круге третьем  
Душа в круге четвёртом  
Душа в круге пятом  
Душа в круге шестом  
Душа в круге седьмом  
Душа в круге восьмом  
Душа в круге девятом



## **Книга 20. «Душа в иных Мирах 2» («Иные Миры 2»)**

Ялта, 1998г.

Объём: 143 стр.

#### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Стереотипные миры Астрала («маклаки», «вергоны», «глумиды» и «мафиты»)

Четвёртое подразделение Астрала («шорцы», «клоксы», «глеммины» и «махойты»)

Третье подразделение Астрала («правины», «элдоны», «какрикконцы» и «ламиты»)

Второе подразделение Астрала. Первое Небо

Первый подплан Астрала. Второе Небо

Юпитер  
Сатурн  
Меркурий  
Венера  
Прозерпина  
Ментал  
Законы ментала



## **Цикл «Внеземные Контакты»**

В сегодняшнем мире носится очень много информации об НЛО, о встречах отдельных людей и даже целых правительств с инопланетянами, а также материалов телепатических Контактв с представителями различных внеземных цивилизаций и т. п. К сожалению, проходя через различные измерения к нам, в наш трёхмерный мир, эта информация зачастую подвергается очень сильным искажениям и бывает очень часто неверно нами понятой, в силу специфики нашего трёхмерного образа мышления.

Предлагаемые вам материалы Контактв Ориса с командирами и членами экипажей звездолётов «Сириус-А» и «Сириус-Б», а также с другими внеземными сознаниями и Цивилизациями, включая Сознание Христа, Владыки Майтрейи, бога Солнца (Логос нашей Солнечной системы), ЭЛОХИМ (Творцы-Создатели нашей Вселенной), и четырёх Архангелов (Михаил, Уриил, Гавриил и Метатрон), уникальны уже тем, что получены буквально «из первых рук» и содержат очень ценную информацию, полезную для всего человечества, живущего накануне Преображения Земли.

Плеядеанцы и сириусианцы, являющиеся истинными духовными Учителями человечества, с радостью делятся с нами знаниями, без которых мы, земляне, не можем выйти из нескончаемой череды земных воплощений и как равные присоединиться на просторах космического и галактического Творчества к внеземным цивилизациям, входящим в «Содружество Светлого Кольца».

Об этом и многом другом вы сможете узнать из данного цикла «Внеземные Контакты».



## Книга 1. «Учителя с Плеяд сообщают»

Ялта, 1998г.

Объём: 134 стр.

Такие понятия, как «Космос», «Высший Разум», «НЛО», «пришельцы» и др. сегодня прочно обосновались в нашем Сознании, и мы уже не мыслим себя, нашу планету и всё наше существование в отрыве от остальной части Вселенной, от надежды на многообещающий непосредственный контакт с братьями по Разуму.

Кто они, наши Учителя, чему учат, как выглядят и что хотят от нас? В этой книге вы найдёте ответы на эти и многие другие вопросы.

### СОДЕРЖАНИЕ:

От автора  
Учителя с Плеяд сообщают  
Обращение Демиурга Мира  
Обращение к землянам от представителей созвездия Плеяд  
Обращение Оры к землянам  
Обращение Аалана к людям  
Первое сообщение Албеллика  
Второе сообщение Албеллика



## Книга 2. «Экипаж звездолёта «Сириус-А» сообщает»

Ялта, 1998г.

Объём: 133 стр.

В данной книге плеядеанцы и сириусианцы, являющиеся истинными духовными Учителями человечества, с радостью делятся с нами знаниями, без которых мы, земляне, не смогли бы за оставшееся до Преображения очень короткое время (всего лишь 15 лет!) самостоятельно выйти из многотысячелетней спячки и пробить в непроницаемой толще Коллективного Сознания нужное количество вневременных проходов, необходимых для т. н. смещения парадигмы.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Третье сообщение Албеллика  
Первое сообщение Рамасанты  
Второе сообщение Рамасанты  
Первый Универсальный Закон Космоса  
Второй Универсальный Закон Космоса  
Третий Универсальный Закон Космоса  
Четвёртый Универсальный Закон Космоса  
Четвёртое сообщение Албеллика



## Книга 3. «Экипаж звездолёта «Сириус-Б» сообщает»

Ялта, 1998г.

Объём: 140 стр.

Предстоящие десять-пятнадцать ближайших лет по прогнозам внеземлян обещают стать для человечества весьма познавательными и интересными. Мы увидим, как наша так называемая «непоколебимая реальность» буквально у всех на глазах начнёт стремительно переворачиваться «с ног на голову». Уже сейчас мир не кажется нам таким же прочным и нерушимым, как раньше. А очень скоро все мы станем свидетелями и непосредственными участниками всемирного Представления Хаоса и Смущения. Основы всех наших культурных, религиозных, философских и научных парадигм, неизменно служивших нам до сего времени в качестве образа «реального» Мира, в считанные годы дадут трещину и у нас на глазах начнут рушиться.

Реальность Новой Эпохи - внутри нас самих, и главные изменения, которые нам предстоит произвести, должны будут затронуть прежде всего наше внутреннее содержание, которое, освободив от многотысячелетнего гнёта Материи Божественный Свет наших Душ, превратит затхлость и гнилость наших земных городов в неземное сияние Красоты, переполняющей Города Света новой, преображённой Земли.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Первое сообщение Маккеарланда  
Второе сообщение Маккеарланда  
Третье сообщение Маккеарланда  
Четвёртое сообщение Маккеарланда  
Пятое сообщение Маккеарланда  
Шестое сообщение Маккеарланда  
Седьмое сообщение Маккеарланда  
Восьмое сообщение Маккеарланда



## Книга 4. «Учителя человечества сообщают»

Ялта, 1998г.

Объём: 141 стр.

На протяжении всей истории человечество сужало своё восприятие Миров от многомерного, куда входят все тонкоматериальные Сферы Астрала, до трёхмерного, грубоматериального Плана, тем самым не только самоограничивая себя в восприятии, но и полностью уничтожая возможность свободного контакта с Сознаниями сотен тысяч других космических цивилизаций, активно творящих в Космосе.



Представители многих из этих разумных цивилизаций практически никогда не покидали нашу планету, другие же Высшие Сущности воплощались среди людей лишь в течение нескольких тысячелетий.

Они добровольно разделили и продолжают делить вместе с нами все тяготы земных воплощений и тяжелейшую человеческую Карму лишь для того, чтобы Знанием Истины и личным опытом помочь людям Земли в их более быстром восхождении по крутым ступеням Лестницы Эволюции.

#### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Сообщает Араарагот  
Диалог Ориса с андромедянином Аллаагором  
«Странник» сообщает:

Первое Послание «Странника»

Второе Послание «Странника»

Третье Послание «Странника»

Первое Послание Христа, Владыки Майтрейи

Послание бога Солнца

Послание Элохим людям Земли

Послание Архангела Михаила

Послание Архангела Уриила

Послание Архангела Гавриила

Послание Архангела Метатрона



#### **Книга 5. «Внеземляне»**

Ялта, 1998г.



Объём: 139 стр.



Они - внеземляне - работают на нашей планете не ради её завоевания и порабощения, а с одной-единственной целью: затормозить наше стремительное падение в пропасть саморазрушения, пытаюсь донести до наших Сознаний моральные, духовные, социальные и научные ценности, принятые в цивилизованном Космосе.

Те немногие из людей, которые способны воспринять Их Слово Истины, делают всё возможное, и даже невозможное, чтобы донести его до полусонных Сознаний остального человечества.

Много «внеземлян» из Плеяд, Сириуса, Андромеды и других цивилизаций «Светлого Кольца» тысячелетиями живут среди нас, добровольно отказавшись от пребывания в Мирах высших измерений, ради того лишь, чтобы мы, люди Земли, не оставались полностью отрезанными от Истока, из Которого все мы вышли, и чтобы Знанием Истины осветить Путь



духовного восхождения для Сознаний, не желающих больше пребывать во сне иллюзий и мраке невежества. Книги Ориса - пример такого Служения.

#### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Внеземляне

Гуманоиды из созвездия Регул

Марс и марсиане

Цивилизация с планеты Церера

Цивилизация из созвездия Андромеды

Цивилизация из созвездия Плеяд

Цивилизация серебристых «гуманоидов-шаров»

Тайна Тунгуски или ещё раз о Нелюдах

Цивилизация зелёных шаров-гуманоидов

Христос-Суперзвезда



#### **Книга 6. «Накануне Армагеддона»**

Ялта, август 1998г.



Объём: 146 стр.



Эта книга, по уникальности и ценности помещённой в ней информации, ничуть не уступает остальным книгам Ориса, продолжая тему контактов с представителями Миров высших уровней Бытия.

Со многими ли общается Сам Христос, передавая людям Земли конкретные рекомендации накануне т. н. «Страшного Суда»? Многим ли являлась Мать Божья, чтобы Словом Своим указать путь к спасению в страшные дни приближающихся бедствий и катаклизмов? Вы только лишь вникните в ранг Тех, Кто обращается к вам - Христос и Царица Небесная!

Не обратить на данную информацию внимания означало бы просто закрыть глаза, находясь у самого края пропасти, рискуя разбиться насмерть. Вы этого хотите? Тогда внимательно читайте, вникайте и, раскрывая глаза своего Сердца, делайте свои выводы.

#### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Второе Послание Христа, Владыки Майтрейи

Заповеди Христовы

Слово Царицы Небесной к роду Адамову

Ответы Ориса на вопросы швейцарской группы

воплощённых внеземлян







## Книга 7. «Начало Армагеддона»

Ялта, сентябрь 1998г.



Объём: 133 стр.



Начало Эпохи Водолея. Нострадамус писал: «Вижу, грядёт возрождённый и обновлённый Христос. И тогда настанет долгий мир, единение и согласие между поколениями нескольких рас».

Процесс поляризации людей в зависимости от качества их Сознания уже стремительно начался во всем мире. Он очень скоро приведёт к окончательному разделению человечества не по национальной, религиозной или партийной принадлежности, а по качеству их духовных вибраций. Времени одуматься и изменить свою Жизнь к лучшему у людей было более, чем достаточно. Ныне же времени нет даже на раздумывание.

Очень скоро произойдёт первый катаклизм небывалой силы, который не только изменит окружность Земли, но и сдвинет её магнитные полюса. Земная ось, которая уже сейчас находится в неуравновешенном состоянии, изменит своё положение, что вызовет постоянные катаклизмы. Землетрясения и наводнения станут обычными явлениями, а долгие и обширные пожары охватят всю планету.

Сегодня мы уже не «сползаем в пропасть» и не «стоим на её краю», как успокаивают нас экономисты и политики, - мы уже с огромным ускорением летим в эту Пропать и крыльев, чтоб ы взмахнуть и взлететь ввысь, избежав гибели, нам никто не дал, вернее, Бог дал, но мы о них забыли»

### СОДЕРЖАНИЕ:

Третье сообщение Рамасанты

Пятое сообщение Албеллика

Ответы Ориса на вопросы швейцарской группы Звёздно-Рождённых



## Книга 8. «Камо грядеши»

Ялта, Январь 1999г.



Объём: 139 стр.

Командир экипажа звездолёта «Сириус-А» Албеллик продолжает через Ориса делиться с человечеством Земли знаниями о последних временах физического воплощения Планетарной Сущности и её подготовке к духовному Преображению. Отвечая на вопросы Ориса, он в деталях рассказывает о том, ЧТО НА САМОМ ДЕЛЕ представляет собой человек, каковы его истинные



возможности и каковы его ближайшие перспективы на этой планете.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Шестое сообщение Албеллика

Седьмое сообщение Албеллика

Из писем Ориса к воплощённым Звёздно-Рождённым



## Книга 9. «Слово Преображения»

Ялта, 1999г.



Объём: 131 стр.

Пресвятая Богородице, спаси нас!..» - так просится в молитве к Пречистой. Но те же люди не верят и злословят, избегают и пребывают в безразличии, когда Сама Живая Приснодева обращается к ним и рассказывает о путях их спасения. «Лицемеры, - говорит им Царица Небес, - познайте, как выглядят Небеса, и почему вы не умеете узнать знаки времён?.. Приготовьтесь же, люди, ибо истинно: день и час Суда над миром сим уже пришёл.»

В августе Мать Божья передала через Ориса первую часть Своего «СЛОВА», а 13 и 19-го января 1999 года по этому же каналу передала две следующие части и заповедала составить из Её «Слова» надмирное «Евангелие Преображение», которое было издано отдельной книгой «Евангелие Преображения от Матери Божией» (см. ниже).

### СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Провозвестия Божьей Матери

Слово Преображения Божьей Матери

Второе Послание Демиурга Мира

Из пророчеств о последних временах



## Книга 10. «Новая Земля»

Ялта, июнь 1999г.



Объём: 156 стр.

После выпуска предыдущих книг из данного цикла нескончаемым потоком идут письма Орису со всех концов России, Беларуссии, Украины, а после издания его книг на немецком и английском языках - со стран Европы, из Англии и США.

Из-за отсутствия времени у автора нет возможности ответить на все много-



численные вопросы, задаваемые читателями. Но на наиболее важные вопросы автор отвечает в этой и следующих книгах данного цикла.

Также в данной книге автор публикует Третье Послание Христа-Майтрейи накануне Преображения Земли.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Третье Послание Христа, Владыки Майтрейи  
Ответы Ориса о Преображении

Ближайшие перспективы человечества  
Физический атлас Новой Земли  
Аналогии Смерти человека с процессами преобразования Земли  
Медитативная практика работы со стихиями  
Генофонное разнообразие человечества  
Вопросы и ответы



### **Книга 11. «Послания с Небес»**

Ялта, июль 1999г.

Объём: 122 стр.

Эта книга Ориса знакомит читателя с очередными Посланиями Представителей Высшего Космического Разума на Земле - Господа Христа-Майтрейи и Командира экипажа звездолёта «Сириус-А» Албеллика.

Это - самый последний материал Контактв Ориса, полученный им накануне его ухода вместе с ещё шестью Звёздно-Рождёнными для 44-дневной Медитации и очищения тел-проводников водою на плато Ай-Петри.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Четвёртое послание Христа, Владыки Майтрейи  
Восьмое сообщение Албеллика



### **Книга 12. «Дневник Трансмутации»**

Данная книга состоит из четырёх разделов.

Объём: 722 стр.

С 7.07 по 19.08.1999 года группа Звёздно-Рождённых Сознаний под руководством Ориса, выполняя конкретные рекомендации, полученные от Албеллика во время Контактв с Ним (выбор места, режимы размещения, пребывания и

питания, упражнения, тематика и методика работы в Астрале и пр.), находилась в Крыму, на плато Ай-Петри для проведения общих Медитаций и совместной работы на Тонком Плате с юпитерианцами – Посредниками Первого порядка со стороны плеядеанцев.

Данный дневник вёлся Фироксантой и перед публикацией редактировался Орисом.

О том, что происходило с ними в этот период, о трансмутации, о невероятных событиях, произошедших на Тонком Плате, вы узнаете из этого Дневника.



### **«Дневник Трансмутации. Часть 1»**

Ялта, 1999г.



Объём: 185 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 07.07.1999г. по 19.07.1999г.



### **«Дневник Трансмутации. Часть 2»**

Ялта, 1999г.



Объём: 186 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 20.07.1999г. по 31.07.1999г.



### **«Дневник Трансмутации. Часть 3»**

Ялта, 1999г.



Объём: 175 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 01.08.1999г. по 13.08.1999г.



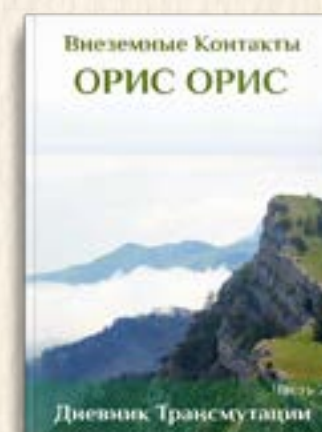
### **«Дневник Трансмутации. Часть 4»**

Ялта, 1999г.



Объём: 176 стр.

Рассказывает о событиях, произошедших с 14.08.1999г. по 19.08.1999г.





## Книга 13. «Все Внеземные Контакты»

Ялта, 1999г.

Объём: 422 стр.

Из всего огромного множества Внеземных Контакттов, осуществлённых автором, в данном сборнике собраны наиболее, по мнению автора, актуальные контакты.



## Сборник стихов «40 дней Духовного Уединения»

Ялта, 1999г.

Объём: 20 стр.

Представленные в этом сборнике стихотворения написаны Орисом в период с 7 июня по 19 августа 1999 года, когда он, в очередной раз возложив на себя Обет Молчания и физического голодания, в обществе ещё шести своих единомышленников, находился на плато Ай-Петри.

Этот период достаточно подробно описан в книжном Цикле, состоящем из 4 книг под общим названием «Дневник Трансмутации».

Данная книга также содержит аудио запись стихов, начитанных Орисом во время самого этого акта Духовного Уединения на диктофон.



## Цикл «Евангелия»

### «Евангелие Преображения от Матери Божией»

Ялта, 2002г.

Объём: 185 стр.

Слово «Евангелия Преображения» надмирно продиктовано Орису Самбй Живой Пречистой Приснодевой Марией во время медитаций Орису 13 и 19 января 1999 года.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Божьей Матери  
Слово о врагах  
Слово о ропоте  
Слово о сострадании  
Слово о Покаянии  
Слово к истинным  
Слово о Любви  
Слово о немощи

Слово об Антихристе  
Канун Суда  
Страшный Суд  
Начало Суда  
Слово Провозвестия  
Плач Богородицы  
Мир Преображённый



### «Евангелие Преображения от Христа»

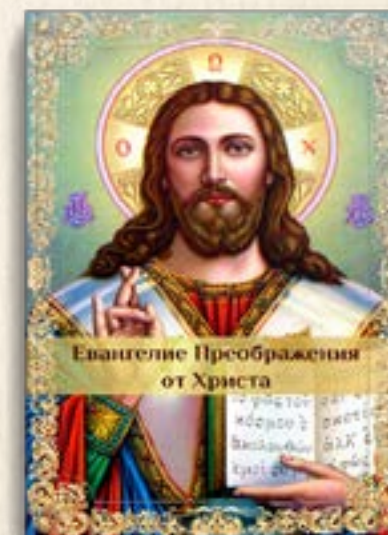
Ялта, 2002г.

Объём: 217 стр.

Информация получена Орисом во время прямого контакта с сознанием Христа 19 августа 2000 года и опубликована им 7 января 2002 года

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Слово Господне  
Слово Господне о Преображении  
Слово Господне о Любви  
Слово Господне о Мудрости  
Слово Господне о Смерти  
Слово Господне о враге рода человеческого  
Слово Господне о Страдании  
Слово Господне о Неосуждении  
Слово Господне о Вере  
Слово Господне о Покаянии  
Слово Господне ко верным Моим  
Слово Господне о Души Спасении





# 2000 – 2008

## Цикл «Рабочие материалы»

В данном цикле опубликованы рабочие материалы Ориса к написанию книг цикла «Иисииди», большая часть информации из которых в итоге не вошла в финальный вариант этого цикла.



### «Чакрамные личности и их влияние на сознание воплощённого человека»



Ялта, 2000г.



Объём: 184 стр.



Автор описывает суть понятия «Чакрамные личности» и их влияние на сознание человека через психические центра (чакры).

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Чакрамные личности и их влияние на сознание воплощённого человека  
Падма и пламена  
Поле времени человека и структура его двусторонней связи с чакрамными личностями  
«Всё, что ни есть, уже есть и всегда есть во благо!»  
«Не умрёте, но изменитесь»  
Новый взгляд на физическое тело человека  
Духовно-космическая сущность человека  
Значение вибраций тоновых имён звёздно-рождённых для ускорения духовного развития  
Чакрамная медитация



### «Муладхара чакра (Аргллаамуни-Иисииди)»



Ялта, 2000г.

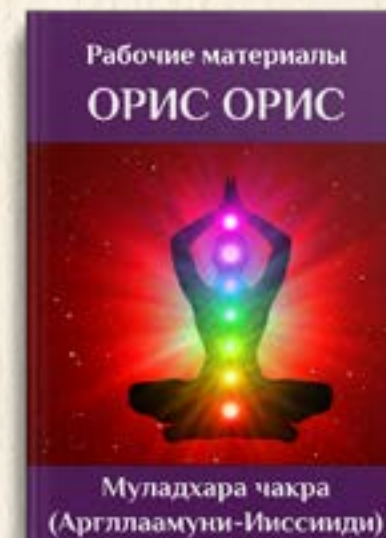


Объём: 149 стр.

Функционально Аргллаамуни-центр (Муладхара) тесно связан с психологическими возможностями физического организма, обеспечивающими выживание физического тела и защиту человека от неблагоприятных внешних воздействий. Большая роль в активизации работы всей иммунной системы принадлежит именно этому низшему центру. Его нормальная работа даёт

чувство физического здоровья, хорошего самочувствия, уверенности в себе и стабильности.

Разбалансировка же и всевозможные муладхарные «пробои» в Ауре, ведущие к постоянному оттоку из неё этих энергий, могут вызвать в человеке неуверенность в себе, глубокую депрессию, безволие, резкий упадок и истощение сил, повышенную болезненность в нижней и средней частях тела, уныние и тоску. В особенности это характерно для тех, у кого ещё не раскрыты кармические каналы сердечного центра или они ещё очень слабо активизированы, чтобы полностью переключить человека на более высокие, духовные уровни чувствования и мышления. В таких случаях человек теряет цель своей Жизни, как бы лишаясь корней и чисто интуитивно, идя на поводу у сознаний органов и систем физического организма, полностью отдаётся удовлетворению собственных низших желаний, чтобы таким образом пополнять энергии Аргллаамуни-центра.



#### СОДЕРЖАНИЕ:

Муладхара-чакра (Аргллаамуни-Иисииди)  
Цвета, оттенки и звуки вихрей аргллаамуни  
Влияние мантры чакрама на сознание и жизнь человека  
Влияние вибраций слова и музыки на сознание  
Особенности геометрии пространства аргллаамуни  
Владыка» чакрама  
Специфика отношений воплощённой личности с фрагментированными сознаниями аргллаамуни-иисииди  
Качественная характеристика уровней фрагментированных сознаний аргллаамуни-иисииди с первого по седьмой качественные уровни энергий Аргллаамуни  
Сознания Первого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни  
Сознания Второго Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни  
Сознания Третьего Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни  
Сознания Четвёртого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни  
Сознания Пятого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни  
Сознания Шестого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни  
Сознания Седьмого Качественного Уровня Энергий Аргллаамуни  
Методика работы с чакрамными личностями Аргллаамуни-иисииди  
О сбросе отрицательных эмоций







## «Свадхистхана чакра (Инглимилисса-Иисииди)»

Ялта, 2000г.



Объём: 243 стр.



Издержки нашего полового воспитания привели к тому, что большинство людей, даже если они испытывают глубокое чувственное влечение, вместо того, чтобы в процессе интимного сближения и набора сексуальной энергии начать сердечное духовное исследование друг друга, наоборот, закрывают свои сердечные центры и превращают уникальную возможность высокочувственного восхищения в тривиальный половой акт.

К сожалению, творцам грубоастральных и плотноматериальных типов Реальности очень выгодно, чтобы преобладающее большинство людей совершенно неверно и извращённо понимали самую суть СЕКСУАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ, как духовного интимного процесса, способствующего, при правильном его понимании, более прочному контакту личности со своей внутренней Сущностью, более высокочувственному глубокодушевному проявлению воплощённой на Земле личности среди людей.

Любовь - это реальный Символ наступающей на Земле Эры Преображения! А таинственный «заветный ключ» к Вратам Духовного Преображения находится не где-то в космической бесконечности и непостижимой неизвестности, за пределами наших психических возможностей, а совершенно «рядом», вернее, в нашем собственном сердечном центре АИГЛЛИЛЛИАА, наполненном высочайшими вибрациями Любви буквально к каждому проявляемому аспекту окружающей нас Жизни, в том числе и к самому сильному из всех - сексуальному.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Свадхистхана-чакра (Инглимилисса-Иисииди)

Мандала Инглимилиссы и её космическая суть

Двенадцатилетние чакрамные циклы

Секс и астровыходы

Некоторые наброски к разделу «Взаимодействие полов»

Некоторые наброски к разделу «Секс и патологические особенности индивидуальной физиологии»

Семья, секс и духовное развитие

Методика сексуально-сердечной трансмутации чакрамных энергий

Сексуальная трансмутация без партнёра

Сексуальная трансмутация с любым партнёром

Сексуальная трансмутация через просмотр эротических фильмов

Сексуальная трансмутация с любимым человеком

Краткая характеристика основных качеств фрагментированных Сознаний Инглимилисса-иисииди с первого по седьмой энергоинформационные уровни реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных Сознаний ПЕРВОГО энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных Сознаний ВТОРОГО энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных Сознаний ТРЕТЬЕГО энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных Сознаний ЧЕТВЁРТОГО энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных Сознаний ПЯТОГО энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных Сознаний ШЕСТОГО энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Краткая Характеристика Основных Качеств Фрагментированных Сознаний СЕДЬМОГО энергоинформационного Уровня Реальностей Инглимилиссы-Иисииди

Методы устойчивого отчуждения самовнедренных чакрамных сознаний из собственного астросома



## «Анахата чакра (Аиглллиллаа-Иисииди)»

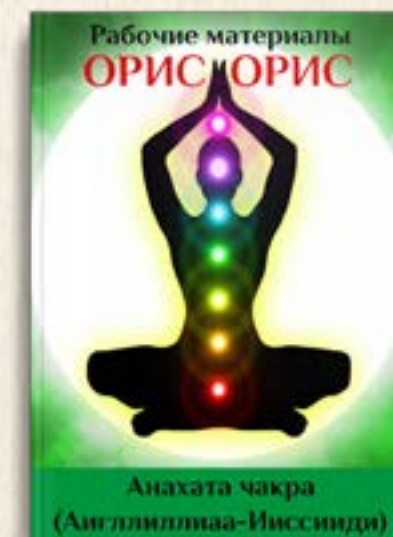
Ялта, 2000г.



Объём: 97 стр.



Орис описывает свои размышления о так называемых Анахатных состояниях и углубляет понятия о Доброте и Любви, раскрывая их разные оттенки в зависимости от наличия большей или меньшей эгоистичной составляющей в каждом из подобных проявлений.







## Книга 1. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть»

Ялта, 2001 г.

Объём: 159 стр.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

От автора  
Иллюзии и метаморфозы Мироздания  
Объективные реальности земли  
«Нас много, но мы едины»  
Чакрамы Души  
Двенадцать энергоинформационных планов  
Двенадцать типов Энерго-Материи  
Двенадцать главных Чакрам  
Духовно-синтезирующая роль энергий кундалини  
Космически-преобразующая суть каналов «Нади»



## Книга 2. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть»

Ялта, 2003 г.

Объём: 137 стр.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Духовно-Космическая Сущность человека  
Чакрамные личности и их влияние на Сознание человека  
Падма и пламена



## ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

### Толковый словарь

Ялта, 2003 г.

Объём: 150 стр.



## ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

### Толковый словарь. Приложение

Ялта, 2003 г.

Объём: 55 стр.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

12-ть Эволюционных Ветвей 12-ть Инволюционных Ветвей  
12-ть ПАР Совмещённых Качеств  
12-ть ЛУЧЕЙ Чистых Космических Качеств  
12-ть ЛУЧЕЙ Творческих Синтетических Качеств  
Синтез Качеств в Коллег. Разумах Планетарных Сущностей  
АИИЛЛИИСС  
12-ть Звёздных Сущностей системы АРГЛААМ  
12-ть Планетарных Сущностей системы АИИЛЛИИСС  
12-ть цивилизаций ФОРМОИДОВ – Творцов ТРУУРРГУРРДТ  
ТВОРЦЫ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ УРОВНЕЙ Форм-Плазмы  
12-ть Космических Элементов Разума, образующих  
БИПОЛЯРИТИВНЫЕ уровни ТРУУРРГУРРДТ (Материя Формы)  
ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ТРИПОЛЯРИТИВНЫЕ УРОВНИ НААХГРАССТ  
(Формо-Плазма)  
12-ть цивилизаций АСТРОИДОВ – Творцов ПЛАВАФЛАГММА-А  
(Астро-Плазма)  
12-ть Космических Элементов Разума ПЛАВАФЛАГММА-А (Астро-  
Плазма)  
12-ть цивилизаций ПЛАЗМОИДОВ – Творцов ЛМИИЛЛГФЛИ (Менто-  
Плазма)  
12-ть Космических Элементов Разума ЛМИИЛЛГФЛИ (Менто-Плазма)  
12-ть цивилизаций КАРМОИДОВ – Творцов ФЛУУФФЛУУЙФ (КАРМО-  
Плазма)  
12-ть Космических Элементов Разума ФЛУУФФЛУУЙФ (Кармо-Плазма)





## ИИССИИДИ. «Учение о том, чего нет, но что реальней всего, что есть».

### Глоссарий

Ялта, 2003 г.

Объем: 25 стр.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

ЧАСТЬ 1. Смысловые эквиваленты - Звуковые Космические Коды  
 ЧАСТЬ 2. Звуковые Космические Коды - Смысловые эквиваленты



## «Благая Весть»

В 2006 году вышли в свет два тома книг Ориса, отражающих результаты его дальнейших контактов с Учителями человечества, которые представляли высшие личностные Интерпретации его Сверхсознания и Суперсознания, под общим названием «Благая Весть», содержимое которых положило начало творческому этапу работы с информацией принципиально нового, более качественного уровня.

В результате многочисленных ответов на вопросы читателей по материалам этих томов появился новый цикл книг «Бессмертие доступно каждому. Комментарии к Основам», которые составили часть ииссиидиологического Знания – новейших духовно-космологических представлений о Вселенной и человеке.

## Благая Весть – часть 1 «АЙФААР»

Ялта, 2006г.

Объем: 507 стр.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Подключение Сознания к «Учению ИИССИИДИ»  
 Иллюзии и метаморфозы Мироздания  
 ДДИИУЙИИ (Вселенная)  
 Энерго-Плазменная и пространственно-временная структура вселенной  
 Айфаар (Высший Разум ДДИИУЙИИ)  
 ТЛАССМА-А (Космический Дух)  
 ССМИИЙСМАА-А («Душа-Аналог» Космического Духа)  
 ГООЛГАМАА-А (Душа-Аспект)  
 ЛЛУУ-ВВУ («человеческая личность»)



## Благая Весть – часть 2 «СЛУИ-СЛУУ»

Ялта, 2007г.

Объем: 498 стр.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Подключение сознания к «Учению Ииссииди»  
 Иллюзии и Метаморфозы Мироздания  
 Универсальные Космические Законы  
 ЛЛАСС-ЛЛУУСС - «Закон ВСЕ-Единства множественностей»  
 ССАЛЛАССТ-УУССТ - «Закон ВСЕ-целостности множественностей»  
 РУЙЙЮУР-ТУУССТ - «Закон субординации Творчества всех множественностей Форм Кол. Разумов»  
 ССУУЙЙ-НУУЛЛСС - «Закон одномоментно-одновременной ВСЕ-Проницаемости и ВСЕ-Проецируемости ВСЕГО во ВСЁМ»  
 ФФЛААЙЙ-ТТААРР - «Закон Сохранения общей Динамики Информационно-Энергетического Баланса»  
 СЛОО-ГГОЛЛ - «Закон Гармонизации и Стабилизации Качеств ВСЕГО во ВСЁМ»  
 ФФЛУУФФ-ЛЛИИРР - «Закон динамической стабилизации Проекций Творческой Активности Коллективных Разумов в Уровнях Энерго-Плазмы»  
 ЛЛИИЛЛ-ГГЛЛАА - «Закон ВСЕ-Совместимости всех Форм Кол. Разумов в общей Творческой Динамике Вселенского Творения»  
 ЛЛИИФФТ-ГГЛЛООССТ - «Закон ВСЕ-Качественности всех Форм Кол. Разумов в общей Творческой Динамике Вселенского Творения»  
 ЙЙЮУ-ЛЛУУ-АЙЙ - «Закон Деструкции и Дестабилизации всех Форм Аспектов Качеств в общей Творческой Динамике Вселенского Творения»



ТУУРР-МООРР - «Закон Самоуравновешивания Реакций»  
 УУСС-ИИСС - «Закон Взаимокомпенсирующих Мотиваций»  
 ААКК-БРРАА - «Закон Равновозможности Творческого Самоопределения  
 всех Форм Кол. Разумов»  
 ЛААГСС-ССНААЛ - «Закон абсолютной Целесообразности Существова-  
 ния в Творении всех Форм Кол. Разумов»

Все-Единство Множественностей  
 Индивидуальные Формы творческих «персона-  
 лий» СЛУИ-СЛУУ, реализующиеся через ИИССИИ-  
 ДИ-Центры АИЙ-ЙЯ

- 1-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР АРГЛЛАМУНИ
- 2-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ИНГЛИМИЛИССА
- 3-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ОРЛААКТОР
- 4-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР АИГЛЛИЛЛИАА
- 5-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР УЛГЛУУ
- 6-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ССААССФАТИ
- 7-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ОЛГООЛЛОНИ
- 8-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ААНИ
- 9-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР РААКЛИМА
- 10-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР УЛУУГУМА
- 11-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР СВААГАЛИ
- 12-й ИИССИИДИ-ЦЕНТР ЭЙЯАА

Космическая Классификация Форм Творческой реализации АИЙ-ЙЯ

Краткая характеристика форм творческой реализации ЛЛУУ-ВВУ

«Формо-дифференцирующая» временная оболочка НУУ-ВУУ («Фор-  
 мо-Тип»)

Астроплазменная - лутальная - «временная наполняющая» – (СВУУЛЛМИ-  
 И-СВУУ)

Ментоплазменная - лутальная - «временная наполняющая» (ЛУУДМИ-  
 И-СВУУ)

Астроплазменное - кристалльное - планетарное тело (СТООЛЛМИИ-СВУУ)

Ментоплазменное - кристалльное – планетарное тело (УОЛДМИИ-СЛИИ)

Равносинтезированная планетарная форма (НИИССЛИИ-СЛИИ)

Аасмиическая планетарная форма ЛЛУУ-ВВУ (ААСМИИ-СЛИИ-СУУ)

Краткая характеристика некоторых форм Творческой Реализации АИЙ-ЙЯ

ГООЛГАМАА-А-ЗВЕЗДНАЯ - «СТАБИЛИЗАЦИОННАЯ» - ФОРМА АИЙ-ЙЯ

ССООССООЛМА-СУУ

РААКЛИМА-ЗВЕЗДНАЯ «ИНТЕГРИРУЮЩАЯ» ФОРМА (ЛУУЛЛСМИ-  
 И-ССЛАА)

ЗВЕЗДНО-ГАЛАКТИЧЕСКАЯ ФОРМА (ГЛООГСМИИ-ССЛАА)

ГАЛАКТИЧЕСКИЙ «УЛУУГУМА-ДЕЗИНТЕГРАЦИОННЫЙ» ЛУЧ АИЙ-ЙЯ  
 (ИНГССМИИ-ССЛАА)

ЛЛАА-ГРУАА, ФФЛАТТМА и ГЛОА

ИЛЛГРИИ-ТО-О

ЛААНГХ-КРУУМ, УУН-ГЛИИРИДА, ООЛ-ГОО-ЛТР



## Цикл «Мой Завет»

(Новое название 7 и 8-го томов цикла «Основы Иисиидиологии»)

Общий объём: 1469 стр.

С 2001-го года по настоящее время (конец 2021г.) Орисом было написано 1600 текстов песен на популярные мелодии 20 и 21-го веков. Первые 555 песен были объединены в два сборника под общим названием «Мой Завет». Тексты всех последующих песен публикуются на сайте «Айфааровские Песни» [www.ayfaarpesni.org](http://www.ayfaarpesni.org).

Эти песни настраивают на позитивное восприятие жизненных обстоятельств, на альтруистичный образ жизни и безусловную любовь ко всем, а также на понимание всего происходящего с человеком как благо.

В 2021 году Орис написал цикл текстов песен и баллад «Славу России Возрождающие» и «Ветеранам войн за Россию посвящается». Эти произведения писались им с целью повышения патриотического Самосознания у российской молодёжи. Результаты данного творчества опубликованы на сайте [www.национальнаяидеяроссии.рф](http://www.национальнаяидеяроссии.рф).



### Мой Завет 1

Ялта, 2002г.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Слово от автора

Тексты на самые популярные мелодии XX века:

А ну-ка, Песню запоем в Любви и Свете!

Песни, возрождающие Звёздную Память

Пусть Песни Айфаара услышат!



### Мой Завет 2

Ялта, 2002г.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

Предисловие

Тексты на самые популярные мелодии XX века:

Песни, возрождающие Звёздную Память

Пусть Песни Айфаара услышат!





# 2009 – 2022

## Цикл «Иисиидиология»

С 2009 года по настоящее время Орис работает над циклом книг «Иисиидиология».

Этот цикл состоит из следующих книг:

- «Основы Иисиидиологии» (1-6й тома)
- «Текстов Айфааровских Песен» (7-8й тома, ранее публиковались под общим названием «Мой Завет»)
- «Словарь терминов» (9 том)
- «Бессмертие доступно каждому» (10-15й тома),
- «Комментарии к Основам» (16-20й тома), которые были составлены из ответов автора на вопросы читателей
- «Коллоквиумы по основополагающим понятиям» (21-22й тома), сформированные из устных ответов автора на разные иисиидиологические вопросы

Этот цикл постоянно пополняется новыми ответами Ориса на вопросы читателей, которые в дальнейшем формируются в новые тома или пополняют уже существующие тома по соответствующим им темам.

Данный цикл книг отражает новейшие иисиидиологические представления автора, в соответствии с которыми значительно углубляется, расширяется и дополняется Информация, опубликованная в циклах «Благая Весть» и «Иисииди».



# ИИСИИДИОЛОГИЯ



## Том 9. Словарь терминов

Москва, 2010г.

Объём: 725 стр.

Терминология ИИСИИДИОЛОГИИ имеет свою индивидуальную специфику написания.

Также каждый из терминов включает в себя гораздо более глубокий Смысл, чем может показаться на первый взгляд, коренящийся в ещё более качественных Уровнях этого Знания, которые, без достаточно развитых экстрасенсорных способностей, нынешней творческой динамике Самосознания среднестатистического человека пока что ещё не может быть доступен.

В данном издании приведены только короткие словарные статьи, позволяющие облегчить процесс восприятия материала хотя бы на самом элементарном уровне. Более подробную Информацию по каждому из терминов можно получить в других книгах по ИИСИИДИОЛОГИИ.

Некоторые термины очень сложны для описания и не имеют абсолютно никаких аналогов в привычном для человека ассоциативном восприятии, поэтому сформулировать словарную статью в рамках возможностей понимания обычного человека Автору представляется крайне сложным.



## Том 10. Бессмертие доступно каждому. «Основополагающие Принципы Бессмертия»

Москва, 2010г.

Объём: 605 стр.

В этой книге Орис подробнейшим образом продолжает отвечать на самые сокровенные и фундаментальные вопросы космического и человеческого существования: о земных и вселенских судьбах, о природе Жизни и Смерти, о Душе и Боге, о добре и зле, о наших отношениях друг с другом, о природе Пространства-Времени и о том, как образуется вся видимая и невидимая нами реальность. Универсальное Знание, изложенное Орисом, является для всех нас предложением Основ уникального мировоззрения, позволяющего проникнуть в тайну вечного существования в той степени, что была недоступна до этого, аргументировано и предметно разрешая те задачи, убедительных ответов к которым не имеет ни одна из религиозных конфессий, ни одно из философских течений, никакое из научно-исследовательских направлений.





Информация Ориса до беспредельности расширяет границы человеческого опыта и восприятия!

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Вступительное Слово. Об Иисиидиологии

Слово Редакторов

От Корректора

- РАЗДЕЛ I. Основополагающие Принципы Бессмертия в системе «личностного» Восприятия
- РАЗДЕЛ II. Новейшие духовно-космологические Представления о Вселенной и о человеке
- РАЗДЕЛ III. Краткое описание основных принципов энергоинформационной структуризации многомерной творческой динамики «переменной эфирной составляющей» ЛЛУУ-ВВУ-Форм
- РАЗДЕЛ IV. Новейшие Представления о динамике энергоинформационных структур Мироздания
- РАЗДЕЛ V. У каждого из нас огромное количество Судеб
- РАЗДЕЛ VI. Особенности функционирования пространственно-временных и энергоинформационных структур «личностного» Самосознания

## **Том 11. Бессмертие доступно каждому. «Энергетические и биологические механизмы перефокусировок Самосознания»**

Москва, 2010г.

Объём: 708 стр.

В этом томе Орис детально рассматривает Самосознание человека как неотделимую от всей динамики Мироздания, единую, многомерную и многофункциональную систему бесчисленных энергоинформационных взаимосвязей, одновременно осуществляющихся и творчески, скрупулёзно создающих для нас Иллюзию наличия не только «нашей Смерти», но и «реальной памяти», «объективного зрения», «явного слушания» и «общего для всех» Пространства-Времени — то есть своеобразную Иллюзию существования «материальной» Реальности и «нас» в ней как отдельно взятых биологических организмов.

Конечно, некоторые успехи в изучении волновых энергоинформационных процессов в окружающей нас реальности уже имеются. Но дать логически обоснованные, связные ответы на многие актуальные вопросы множества отраслей знания, а также теоретически обобщить все результаты исследований с единой точки зрения пока что



никому не удаётся. Почему это происходит, что мешает выработать истинные Представления о Природе взаимосвязей изучаемых физиками «частиц», типов их поведения и образуемых ими «Полей», какие принципы изменения собственного Самосознания и проводимых исследований необходимы, чтобы приблизиться к разгадке энергетических и биологических механизмов человеческого Бессмертия, — вот лишь ряд вопросов на которые Орис пытается помочь ответить как учёным в целом, так и каждому пытливому, творчески мыслящему искателю более высоких степеней бесконечной Истины.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Вступительное слово

РАЗДЕЛ VII. Объективные механизмы феноменального проявления в динамике Формо-систем Миров Иллюзии «Смерти» любой «личности»

РАЗДЕЛ VII. Сроки существования «человеческой личности» как непрерывной динамики проявления в Пространстве-Времени разнокачественных НУУ-ВВУ-Форм



## **Том 12. Бессмертие доступно каждому. «Ноовременная динамика Универсального Фокуса Самосознания»**

Москва, 2011г.

Объём: 733 стр.

12-й том посвящён разнообразию Форм проявления Самосознания в бесконечном разнообразии Формо-систем Миров. Скажите, что Вы знаете об универсальных свойствах Пространства и Времени? Об иллюзорности нашего с Вами существования? О Сути «развития» каждой «личности»? Не просто ответить на любой из этих извечных вопросов.

Но Орис, со всеми возможными деталями и подробностями, продолжает отвечать не только на них, но и на многие другие, не менее актуальные и злободневные вопросы, беспокоящие нас и заставляющие каждого ищущего учиться, от чего-то отказываться, а что-то обретать...

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

РАЗДЕЛ IX. Возможности продления Жизни через другую Форму

РАЗДЕЛ X. УУ-ВВУ и Стерео-Типы ЛЛУУ-ВВУ-Форм

РАЗДЕЛ XI. Взаимосвязи «личности», УУ-ВВУ-Форм и их Формо-копий в Формо-системах Миров и ОЛЛАКТ-ДРУОТММ-системах







### Том 13. Бессмертие доступно каждому. «Психогенетическая обусловленность проявления «человеческой» Формы»

Москва, 2011г.

Объем: 700 стр.

В 13-м томе комментариев Орис отвечает на животрепещущие вопросы психического и физического здоровья, медицины, психологии, психиатрии, генетики, сомнологии, фармакологии и раскрывает психогенетические особенности проявления «человеческой» Формы.

Наше с вами биологическое Существование представляет собой непрерывный процесс – когда мы что-то чувствуем, мыслим и переживаем, мы тут же становимся частью тех групп Миров, Реальностей и Континуумов, синтетическая динамика которых в точности соответствует качеству именно этих бесконечных процессов.

#### СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XII. Влияние страха «Смерти» на эффективность и качественность перефокусировок Самосознания
- РАЗДЕЛ XIII. Разнокачественная динамика Формо-Творцов Самосознания – главный Принцип перефокусировок
- РАЗДЕЛ XIV. Формо-копии, УУ-ВВУ-конгломераты, факторные Оси и ДНК
- РАЗДЕЛ XV. Опыт субъективного переживания «смертельных» болезней, преагональных состояний и сновидений



### Том 14. Бессмертие доступно каждому. «Принципы резонанционности структур Самосознания»

Москва, 2011г.

Объем: 798 стр.

В этом томе автор даёт возможность читателю углубиться в тончайшие и сложнейшие по механизмам своего проявления детали синтетических процессов формообразования не только в трёхмерном диапазоне Энерго-Плазмы, но также и во всей многомерности энергоинформационных структур мироздания.

Каждый читатель, обладающий пытливым умом и устремлением к познанию, откроет для себя тайны действия физических законов нашей материальной действительности и механизмы померностного формирования пространственно-временных структур инерционных диапазонов Вселенной.



#### СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ XVI. Синтетическая динамика Мысле-Форм, Чувство-Форм и СФУУРММ-Форм (неустойчивых Кармо-Форм)
- РАЗДЕЛ XVII. Влияние каузальных процессов Самосознания на динамику проявления Форм окружающей действительности
- РАЗДЕЛ XVIII. ГЛЭИИЙО- и УДДВОО-типы мерностей, Миров, их антиподы и «анти-Миров»



### Том 15. Бессмертие доступно каждому. «Осознанный Путь к Человеческим Мирам «личностного» Бессмертия»

Москва, 2012г.

Объем: 663 стр.

На первый взгляд это может показаться предложением к философскому размышлению. Но, апеллируя к своему преданному читателю, автор надеется на понимание и восприятие этого вопроса в более широком или, если хотите, более глубоком его осознании. Философские концепции предлагают нам лишь чувственно-созерцательные, по большей части ассоциативные образы относительно того или иного вопроса.

Автор же предлагает в данном произведении, как логическом продолжении предыдущих томов, подробное рассмотрение практических перспектив развития личности в истинного, познающего свою духовность Человека.

Помимо механизмов работы с собственным Самосознанием, которые приведут людей в Человеческом качестве к личностному осознанному Бессмертию, Орис описывает Миров нашего «Будущего», перспективы проявления приближающихся времён. А для того, чтобы у каждого сложилось понимание собственного Пути, осознание выбора своего духовного развития, автор не просто рисует «радужные» перспективы, но и детально характеризует те препятствия, с которыми каждый из нас может столкнуться и, не заметив или не определив их природу, неосознанно, под влиянием тех или иных причин, отклониться от движения в Человеческом направлении.

С помощью этой книги вы сможете определить качества, истинно присущие людям, и сможете выяснить, наконец, как сформировать в себе те качества, которые относятся действительно к Человеческим с большой буквы. Прочувствовав, что такое Высокочувственный Интеллект, вы поймёте, почему только с помощью Высокоинтеллектуального Альтруизма





Вы сможете найти Путь к заветной Цели своего духовного будущего!

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

- РАЗДЕЛ XIX. Препятствия на пути к осознанию «личностного» Бессмертия
- РАЗДЕЛ XX. Специфические состояния уолдмиизма (высокочувственного Интеллекта) и стооллмиизма (высокоинтеллектуального Альтруизма), синтезируемые в Человеческом (ллууввумическом) Направлении развития
- РАЗДЕЛ XXI. Особенности ллууввумической трансформации «человеческих» качеств
- РАЗДЕЛ XXII. Миры нашего «Будущего». Перспективы проявления приближающихся времён

## **Том 1. Основы Иисиидиологии. «Взаимодействие Информации и Энергии как Первопричина зарождения Фокуса Самосознания»**

Москва 2013г.

Объём: 725 стр.

Данная книга представляет собой начало общего многотомного информационного цикла «Благая Весть», состоящего из «Основ Иисиидиологии», «Комментариев к Основам» и авторских текстов к Песням высокодуховного содержания, написанным на популярные и любимые всеми мелодии.

Автор в первую очередь обращает внимание читателя на фундаментальные концепции Иисиидиологии, начиная с базовых, аксиоматических Представлений. В книге даётся новейшая интерпретация формирования окружающей действительности на основе Фокусной Динамики Самосознания как главного операционного механизма Творческой Активности Мироздания. Тесное сопоставление авторских гипотез с научными представлениями позволяет провести параллели с нынешними мировоззрениями на природу пространства, времени, энергии и обнаружить пути их радикальной трансформации и потенциального развития.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

- Интуиция и её роль в научном познании  
Иисиидиология, её цели, задачи и перспективы в развитии человечества  
От автора
- РАЗДЕЛ I. Интегральные концепции в основе иисиидиологических Представлений
- РАЗДЕЛ II. Многоуровневая структура Самосознания



- РАЗДЕЛ III. Закон сохранения Энергии и разнокачественные Уровни проявления Форм Самосознаний, формирующие разные типы «материальности» (...дооллсы - волны - флаксы...)
- РАЗДЕЛ IV. Энерго-Плазма как трансцендентная основа взаимодействия Энергии и Информации в структурах Мироздания



## **Том 2. Основы Иисиидиологии. «Космические Качества как Основа энергоинформационного проявления всех Формо-систем Мироздания»**

Москва, 2013г.

Объём: 702 стр.

Пусть многими представителями науки Иисиидиология, как и все прочие книги этого многотомного цикла под общим названием «Благая Весть», будет восприниматься не более чем научная фантастика – каждый из нас вправе верить лишь в то, что его наиболее всего убеждает. Но всякий, имеющий развитый интеллект и обладающий хотя бы зачатками познавательной Интуиции, сможет узреть в написанном те более качественные признаки объективной Истины, благодаря которым и осуществляется непрерывная Эволюция (эгллериолифтивная Амплификация) всех Форм Самосознаний. Ведь катастрофизм, периодически проявляющийся в процессе человеческого самопознания, всегда и неизбежно сопровождается коренной ломкой множества старых представлений, которая своей радикальностью очень часто и довольно сильно опережает все теоретические прогнозы. Фанатическая вера в однажды установленные догмы и постулаты, а также уже не скрываемая тяга к идолопоклонничеству – вот те явные признаки деградации и регрессии, которые роднят современную академическую науку с языческой религией. Но сам процесс Эволюции и гармонического развития как отдельной личности, так и человеческой популяции в целом, невозможен без разрушения старых стереотипов и установления – на основе глубокого познания Мудрости предшествующих и будущих поколений – гораздо более универсальных представлений о нас самих и окружающей нас действительности. Эта нелёгкая, но грандиозная по своей глубине и масштабности Задача быстрого и качественного преобразования человеческого сообщества возложена самой Эволюцией на совершенно новое для людей универсальное Знание – Иисиидиологию, новейшие фундаментальные Представления которой впервые и всецело получены одним человеком лишь с помощью интуитивного Пути Познания.

Кроме того, Иисиидиология предлагает Коллективному Сознанию человечества совершенно новую парадигму, дающую совершенно новый и абсолютно свежий взгляд на множество клинических явлений, которые ранее считались производными от «искусства» психотерапевта. Она даёт теоретическую





модель для понимания перемен, происходящих в психике пациента и надежду на прояснение механизмов действенности психотерапевтического метода.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Об Иисиидиологии

Иисиидиология: от клетки до Вселенной

РАЗДЕЛ V. Трансцендентная природа Космических Качеств и Принципы Их трансмутации в Творческие Космические Состояния

РАЗДЕЛ VI. Сллоогрентные взаимосвязи Формо-систем индивидуальных Миров с Универсумами Мироздания


РАЗДЕЛ VII. Вселенские ритмы Фокусной Динамики Высшего Космического Разума АЙФААР

РАЗДЕЛ VIII. Эгллериолифтивные тенденции Вселенных Универсальный Фокусный Эффект Самосознания или новейший взгляд на теорию большого взрыва

## **Том 3. Основы Иисиидиологии.** **«Разнообразие Форм творческой реализации Человека Космического»**

Москва, 2014г.

Объём: 828 стр.

 Третий том «Основ Иисиидиологии» позволяет читателю углубиться в пока ещё совершенно неизведанные нами структуры, обеспечивающие функционирование Самосознания человека и его взаимосвязи с фокусируемыми им Формами Самосознания.

В то время как в первых двух томах «Основ Иисиидиологии» детально описывается глубинная Природа Причин и Механизмов Творческой Активности всего проявленного в многомерном и разнокачественном Мироздании, включая и качественную Основу Фокусной Динамики Формо-Творцов Вселенских Структур, третий том акцентирован на детальных описаниях основных Принципов эксгиберации (проявления) Человеческой и других Форм Самосознаний во всём многообразии разномерностных диапазонов Третичной Иллюзии.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

РАЗДЕЛ IX. Персоналистический Мир как Форма Самосознания

Глава 1. Множество персоналистических Миров и осознанность Восприятия

Глава 2. Принцип осуществления Механизма эксгиберации волновых аналогов НУУ-ВВУ-Формо-Типов из ф-Конфигураций доолловых и флаксовых Форм Самосознаний

Глава 3. Принципы эксгиберации разно-Качественных СФУУРММ-Форм в условиях 3-4-мерных Формо-систем Миров

Глава 4. Конкретизация окружающей нас субъективной Реальности осуществляется благодаря генерациям Форм Самосознаний элементарных частиц

Глава 5. Объединение ротационных Циклов и образование общей Формо-системы Миров

Глава 6. Квант Энерго-Информации. Принципы взаимодействия персоналистических Миров через Фокусные Динамики разных «личностей»

Глава 7. Самосознание - Механизм реализации свойств Энерго-Плазмы через особенности персоналистических Миров

Глава 8. Спорадические Миры

Глава 9. Влияние СФУУРММ-Форм спорадических Миров на процесс формирования СФУУРММ-Форм персоналистического Мира

Глава 10. Формирование различных Направлений развития в группах человеческих ПВК на основе разнокачественных взаимодействий между СФУУРММ-Формами всего множества персоналистических Миров

Глава 11. Механизмы образования в Фокусной Динамике Самосознания «личности» устойчивой иллюзии окружающей действительности

РАЗДЕЛ X. Влияние Принципа Диффузгентности на процесс формирования Фокусных Динамик Формо-Творцов ллууввумической Схемы Синтеза

Глава 1. Вибрационная разноуровневая Природа Энерго-Плазмы

Глава 2. Разнообразие Форм Самосознаний, структурирующих ллууввумический тип бирвуляртности

Глава 3. Инфо-Творцы и Формо-Творцы аиййического типа бирвуляртности

Глава 4. Субтеррансивная классификация ЛЛУУ-ВВУ-Формы

Глава 5. Характеристики Примогенитивной Трансцендентальной Составляющей

РАЗДЕЛ XI. ЛЛУУ-ВВУ как совокупность реализационных Фокусных Динамик множества разнокачественных Форм Самосознаний

Глава 1. Инфо-Творцы Эфирной (информационной) Составляющей ФЛААГГ-ТУУ

Глава 2. Характеристики амициссимного и конфективного ССС-Состояний

Глава 3. Единый Идиопатический СС-ТОО-ИИЙС-ССС-Ингредиент Мироздания

Глава 4. Некоторые субъективные критерии определения



- принадлежности Форм Самосознаний к симультанной фокусной реализации Коллективного Космического Разума ЛЛУУ-ВВУ-Сущности
- Глава 5. Формо-дифференцирующие временные оболочки НУУ-ВВУ-Формо-Типов
- Глава 6. Астроплазменная лутальная временная эфирная наполняющая НУУ-ВВУ-Формо-Типов ФДВО (СВУУЛЛМИИ-СВУУ-ВВУ)
- Глава 7. Ментоплазменная лутальная временная эфирная наполняющая НУУ-ВВУ-Формо-Типов ФДВО (ЛУУДМИИ-СВУУ-ВВУ)
- Глава 8. Прочие амплиативные Тела и Формы ЛЛУУ-ВВУ-Сущности
- РАЗДЕЛ XII. Эфирно-фокусная структура Диапазонов Плазменных Сил
- Глава 1. Комплекс-Планы, План-Уровни, План-Обертоны и взаимосвязи между ними
- Глава 2. Взаимосвязи между Космическими Качествами при проявлении в разных Уровнях Энерго-Плазмы
- Глава 3. «СЕКТОРА», «ПОДСЕКТОРЫ», «ПОТОКИ» и «ЛУЧИ» сочетаний Чистых Космических Качеств. Общий Принцип образования Вселенской Кармы
- Глава 4. Межгалактические Комплекс-Планы. ССУУ-СС-ВУУ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности
- Глава 5. Космические План-Уровни. НАА-ГЛЛИИ-УУ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности
- Глава 6. План-Обертоны Полей-Сознаний. Наиболее простые фокусно-эфирные «проекции» ЭИЙГ-СС-МИИ-Сферы Творчества АИЙ-ЙЯ-Сущности



## Том 4. Основы Иисидиологии. «Структура и Законы осуществления энергоинформационной динамики скрруллерртной системы Мироздания»

Москва, 2015г.

Объём: 817 стр.

В начале тома автор напоминает о принципах и механизмах образования человеческих субъективных Реальностей, рассказывает о взаимосвязях Формо-Творцов Третичной и Вторичной Иллюзий, подробно рассматривая структуру Полей-Сознаний; даёт определение бирвуляртности и понятие о типах её Качественности. Основную часть тома занимает описание Причин и принципов эксгиберации Фокусной Динамики Вселенской Космической Сущности, различных энергоинформационных структур Её Самосознания, а также раскрываются особенности гуманационного процесса реализации СФУУРММ-Форм (Представлений) и процесса амплификационной аградации Фокусных Динамик Формо-Творцов.



Завершается четвёртый том обобщением, интеграцией всего изложенного – Информацией об Универсальных Космических Законах и Их Принципах, обеспечивающих фундаментальную основу образования всех Форм Самосознаний Третичной, Вторичной и Первичной Иллюзий Мирозданий.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Иисидиология как метод познания или перколяционный метод изложения информации

- РАЗДЕЛ XIII. От План-Обертонов Полей-Сознаний до Формо-Типов коллективных субъективных Реальностей
- Глава 1. Интерстицивные состояния скрруллерртной Системы между ЕСИП-Инициацией Информации и Её конфектусностью
- Глава 2. Разнокачественный Процесс амплификационного Само-Познания всех Коллективных Космических Разумов и Их Форм Самосознаний
- Глава 3. Функциональные взаимосвязи между различными Космическими Формо-структурами и Творцами-ПЛАЗМОИДАМИ
- Глава 4. Функциональные взаимосвязи между Формо-Творцами Форм Самосознаний План-Обертонов и Подплан-Обертонов Полей-Сознаний
- Глава 5. Физический План-Обертон Полей-Сознаний



	(ТРУУРРГУРРДТ
Глава 6.	«Астральный» (ДЛЛААБЛЛА-СВУУЛЛМИИ-И) и «Ментальный» (АССФОЛЛФОРДЦ-УОЛДМИИ-И) План-Обертоны Полей-Сознаний
Глава 7.	Обертоны Полей-Сознаний (ВААЛЛ-ВАА-ККАА)
Глава 8.	Подобертоны Полей-Сознаний и принципы субтеррансивного формирования коллективных субъективных Реальностей
Глава 9.	Дуплекс-Сферы как фундаментальная информационная основа для формирования коллективных субъективных Реальностей
Глава 10.	О симультанном осуществлении в мультиполяризации Фокусной Динамики разнокачественных Направлений развития
РАЗДЕЛ XIV.	Вселенная есть следствие фокусной реализации СФУУРММ-Форм Самосознания ДДИИУЙИИ-Сущности
Глава 1.	Три составные части Энерго-Плазмы, формирующие Фокусную Динамику Формо-Творцов
Глава 2.	Сложноструктурированная Природа множественного проявления человеческой «личности»
Глава 3.	Роль фоторедуксивного Эфира в обеспечении «распаковочных» возможностей Фокусной Динамики гетерогенеусных Формо-Творцов
Глава 4.	Единство Главных Сил Жизни как основа консумматизационных процессов в Мироздании
Глава 5.	Информационная Природа Мыслей, Чувств и Желаний и принципы их сллоогрентной реализации через Идеи
Глава 6.	Принципы формирования каузальной основы Пространства-Времени в условиях эксгиберации Третичной Вселенской Иллюзии
Глава 7.	Механизм эгллеролифтивной конвергенции Фокусных Динамик Кармо-Форм
Глава 8.	Принцип амицирационной взаимообразности между Фокусными Динамиками Формо-Творцов разных Уровней мерности
РАЗДЕЛ XV.	Природа Вселенской Космической Сущности
Глава 1.	Элементарные Представления о бесконечном многообразии различных разнокачественных Интерпретаций Вселенских Сущностей
Глава 2.	Двадцать четыре условные Ветви мультиполяризационного развития ККР Амплификационного и Квалитационного Векторов
Глава 3.	Интернусные взаимосвязи Идиопатического

	ТЛААССМА-А-Ингредиента ДДИИУЙИИ-Сущности с Его ССМИИЙСМАА-А- и ГООЛГАМАА-А-Ингредиентами
Глава 4.	Организация голохронной трансмитаии и модификационного супплеризирования Фокусных Динамик Формо-Творцов всех Уровней эксгиберации Вселенской Иллюзии
РАЗДЕЛ XVI.	Универсальные Космические «Законы» и Их Принципы (СЛЛООГСС-ЛЛООГС и СЛЛООЙИС-СЛЛОО)
Глава 1.	Трансцендентная Природа многообразного проявления «Законов» и Принципов
Глава 2.	Перечень некоторых из Космических «Законов» и Их Принципов, которые обеспечивают универсальную организацию Фокусных Динамик Формо-Творцов в ллууввумическом типе бирвуляртности



## Том 5. Основы Иисиидиологии. «Базовые творческие возможности реализации ллуувву- мических Творцов в микстумных Формах НУУ-ВВУ»

Москва, 2017г.

Объём: 917 стр.

Вдумчивое изучение данного материала позволяет читателю получить более объективное представление о материальной основе идеализма путём развития, в частности квантовой теории Сознания на примере «концепции микротрубочек», также мы узнаем о чакрамной детерминированности Фокусной Динамики всех Форм Самосознаний, получим представление о первопричинных связях мыслеобразования, обретём уникальную информацию об информационно-энергетической обусловленности онтогенеза и эмбриогенеза, патогенеза в целом и наследственных заболеваний в частности и, наконец, откроем для себя универсальную этиологическую модель одного из самых сложных человеческих чувств — чувства любви.



### СОДЕРЖАНИЕ:

Уважаемый читатель!

РАЗДЕЛ XVII.	Информационные структуры человека как основа биогенетических механизмов его Эволюции
Глава 1.	Виваксы, Парвулы и другие эфирные Конструкции НВК. Их роль в передаче Опыта при разных видах ревитализации Форм Самосознаний
Глава 2.	Геном, наследственность и начало формирования Парвулы человеческого эмбриона
Глава 3.	Нейрофибриллы как связующая функциональная основа



	между Инфо-Творцами, «субтеррансивной ОДС» и биохимической деятельностью био-Творцов ЦНС
Глава 4.	Процесс формирования Парвулы «нового» человека
Глава 5.	Особенности образования Парвулы в сложных случаях патологий при развитии эмбриона
Глава 6.	Функциональная роль виваксов и виталитасов в энергоинформационном образовании организма человеческой личности
Глава 7.	ФАТТМА-НАА-А-Артикулы и другие эфирные Ингредиенты - главный Источник амплификационного Само-Познания
РАЗДЕЛ XVIII.	Энергоинформационные структуры человека как основа его конвергентной Фокусной Динамики
Глава 1.	ИИССИИДИ-Центры - энергоинформационная основа функционирования системы Восприятия любой человеческой «личности»
Глава 2.	ВЛОООМООТ и ННААССММ – реализационный фундамент для проявления Фокусной Динамики любой «личности»
Глава 3.	СЛУИ-СЛУУ, СФУУРММ-Формы и Механизм их проявления через функции Формо-Творцов биологического организма микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов
Глава 4.	Функциональность Творцов отдельных участков головного мозга при организации динамики Фокуса Пристального Внимания личности
Глава 5.	Роль факторных ноовременных «осей» в структуре каузальных «Каналов» ИИССИИДИ-Центров
Глава 6.	Метаморфозы субъективного восприятия сллоогрентной голохронности настоящего: «прошлое» и «будущее»
РАЗДЕЛ XIX.	Совместная реализация Творцов АРГЛЛААМУНИ- и ИНГЛИМИЛИССА-Центров через био-Творцов человеческого организма
Глава 1.	Нелокальная Творческая Активность Формо-Творцов Самосознания в образовании биологических Форм и их Формо-систем Миров
Глава 2.	Диффузгентный взаимообмен Представлениями как причина высокой протоформности в реализациях Формо-Творцов первой пары ИИССИИДИ-Центров
Глава 3.	Формирование Схем Синтеза ЛЛУУ-ВВУ-Сущности на базе коммуникационного механизма ЛААНГХ-КРУУМ
Глава 4.	Различия в функциях био-Творцов при реализациях через бессознательные и подсознательные Уровни личностного Самосознания
Глава 5.	Роль ДНК в организации творческой активности Формо-Творцов АРГЛЛААМУНИ-Центра

Глава 6.	Регуляторные и интерпретирующие функции генных Творцов
Глава 7.	Организация биохимических взаимосвязей между психическими состояниями «личности» и функциями Творцов отдельных структур головного мозга
Глава 8.	Роль Творцов энтеральной нервной системы в формировании психосоматики микстумных Форм
Глава 9.	Каузальные «Каналы» первой пары ИИССИИДИ-Центров
Глава 10.	Биогенетическая задача Творцов ИНГЛИМИЛИССА-Центра в микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типах
Глава 11.	Роль гормонов и трансммиттеров в формировании социальных и «межличностных» отношений
Глава 12.	Биохимические и энергоинформационные принципы формирования Мыслей, Чувств и Желаний



## Том 6. Основы Иисиидиологии. «Биоэнергетические процессы формирования Фокусной Динамики Самосознания»

Москва, 2017г.

Объём: 906 стр.

Данный новый том цикла «Основы Иисиидиологии», являясь обоснованным продолжением рассмотрения роли биологической составляющей микстумных НУУ-ВВУ-Формо-Типов, начатого в предыдущем томе, ещё более акцентирует внимание на иисиидиологическом подходе к вопросам, дискретно относимым современным научным сообществом к философской антропологии в общем и к теориям поведения личности в частности.

При более же объективном трансцендентно-габитуальном (первопричинном, объективно глубоком) рассмотрении становится понятно, что данный материал максимально подводит читателя к объективизации собственных представлений о соотносимости личностного Самосознания с бессознательным и подсознательным Уровнями на фоне раскрытия инвизусных (неосознаваемых нашей системой Восприятия и неопределяемых современными приборами) механизмов анатомии и нейрофизиологии головного мозга в сопряжении с доминацией динамизмов первой пары ИИССИИДИ-Центров.с доминацией динамизмов первой пары ИИССИИДИ-Центров.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Уважаемый читатель!

РАЗДЕЛ XX. Нейрональные механизмы интерпретации Творческой





	Активности Формо-Творцов Самосознания в ЦНС биологических человеческих Форм
Глава 1.	Биохимическая активность нейронных структур организма — основа амплиатизации Фокусной Динамики в ллууввумическом Направлении развития
Глава 2.	Специфика проявления микстумных НУУ-ВВУ-Форм в нутационных условиях с позиций взаимодействия нейронных структур головного мозга
Глава 3.	Качественные характеристики различных отделов ЦНС
Глава 4.	Корковые слои головного мозга
Глава 5.	Интегративный характер когнитивных операций в мозге. Функциональная роль лобных долей
Глава 6.	Префронтальная кора. Общие представления
Глава 7.	Орбитофронтальная зона префронтальной коры
Глава 8.	Дорсомедиальная зона префронтальной коры
Глава 9.	Вентромедиальная зона префронтальной коры
Глава 10.	Дорсолатеральная зона префронтальной коры
Глава 11.	Вентролатеральная зона префронтальной коры
Глава 12.	Височные доли коры
Глава 13.	Цингулярная (поясная) кора
Глава 14.	Мозжечок
Глава 15.	Базальные ганглии
Глава 16.	Механизмы образования субъективных воспоминаний. Связь Творцов мозга с «субтеррансивной ОДС» и ФЛК
РАЗДЕЛ XXI.	Функциональная роль Формо-Творцов 3, 4-го и высших пар ИИССИИДИ-Центров в развитии Нашего субтеррансивного Самосознания в разнообразных под-Структурах АИЙ-ЙЯ-Сущности
Глава 1.	Особенности функционирования Фокусной Динамики Формо-Творцов высших Планетарных ИИССИИДИ-Центров
Глава 2.	Система подцентровых компенсаторов и её роль в функционировании Планетарных ИИССИИДИ-Центров
Глава 3.	Особенности функционирования Надпланетарных аналогов ИИССИИДИ-Центров
РАЗДЕЛ XXII.	Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Полей-Сознаний ГРООМПФ-Творцов АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 1.	Значимость ГРООМПФ- и ПЛИИССМА-Сущностей в формировании Интересов «человеческой личности»
Глава 2.	Качественная характеристика Уровней

	фрагментированных Сознаний АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 3.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 4.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 5.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 6.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 7.	Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 8.	Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 9.	Влияние на Фокусную Динамику конгломератных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня АРГЛЛААМУНИ-ИИССИИДИ
Глава 10.	Методика целенаправленной работы по уменьшению влияния со стороны унгов
Глава 11.	О методах сброса отрицательных эмоций
РАЗДЕЛ XXIII.	Поуровневое влияние на нашу Фокусную Динамику Формо-Творцов ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
Глава 1.	Проблема безответственного и невежественного отношения к человеческой сексуальности в обществе
Глава 2.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний первого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
Глава 3.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний второго качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
Глава 4.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний третьего качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
Глава 5.	Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний четвёртого качественного Уровня





- ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 6. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний пятого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 7. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний шестого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 8. Влияние на Фокусную Динамику фрагментированных Полей-Сознаний седьмого качественного Уровня ИНГЛИМИЛИССА-ИИССИИДИ
- Глава 9. Методы осознанной «трансформации» и «трансмутации» Энерго-Информации низших Уровней ИНГЛИМИЛИССА-Центра в высшие Уровни Самосознания

## Том 16. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Саморазвитие»

Крым, 2018г.

Объём: 535 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему духовного самосовершенствования.

### СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. Жизнь в иллюзии смерти
- Вопрос 80. Почему мы подвержены старению и смерти?
- Вопрос 35. Можем ли мы кого-то куда-то перефокусировать?
- Вопрос 22. Будем ли мы наблюдать ревитализацию своих родственников?
- Вопрос 72. Можно ли отследить свои ревитализации?
- Вопрос 55. Диссоциативные состояния. Память о событиях в медитации
- Вопрос 38. Аналог субличности в иисиидиологии
- РАЗДЕЛ II. Эволюция низших полей-сознаний
- Вопрос 89. Трансформация примитивных инглимилиссных уровней самосознания
- Вопрос 70. Трансмутация и трансформация самосознания
- Вопрос 58. Как происходит акт меж-качественного синтеза?



- РАЗДЕЛ III. Ориентиры человеческого направления развития
- Вопрос 30. Персоналистические миры. Надо ли интересоваться происходящим в мире?
- Вопрос 40. Об очю и других качествах
- Вопрос 17. Состояния гуманитарной свободы и имунитантной ответственности
- Вопрос 18. Как «личностное» самосознание взаимосвязано с другими уровнями сознания?
- Вопрос 15. Взаимосвязи высших и низших уровней в самосознании личности
- Вопрос 92. Конфликт между интересом и необходимостью
- Вопрос 79. Принцип позитивизма при духовном развитии. Фоновый синтез
- Вопрос 88. Принцип радикальных перефокусировок
- Вопрос 16. Что такое духовное самопожертвование?
- Вопрос 81. Что такое просветление?
- РАЗДЕЛ IV. Динамические и медитативные режимы активности мозга
- Вопрос 25. Энергетическое наполнение при медитации на звуковые космические коды
- Вопрос 84. Методы остановки внутреннего диалога
- Вопрос 100. О практике молчания (блиц-28)
- Вопрос 101. О практике пребывания в темноте (блиц-29)
- Вопрос 87. О гордыне
- Вопрос 31. Как внутренний «раздрай» влияет на качественность перефокусировок?
- Вопрос 93. Образование формо-образов во снах
- Вопрос 32. Насколько полноценно мы используем свой мозг?
- Вопрос 52. О режиме использования мозга
- Вопрос 6. Взаимодействие насущного и текущего интересов
- Вопрос 28. Про праноедов
- Вопрос 65. Ум, интеллект, интуиция
- Вопрос 63. Амплиатизация мозга, будущие профессии
- Вопрос 76. Какие знания востребованы в нашем будущем?







## Том 17. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Биохимия микстумных Форм»

Крым, 2018г.

Объём: 275 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему биохимии физических человеческих форм.

### СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. Творцы генома и эфирные структуры Самосознания
- Вопрос 10. Ядерные Творцы генома и структура кармонаций
- Вопрос 33. Подключение виваксов к формо-структурам нашего мозга
- Вопрос 36. Точка локализации Творцов-регуляторов ядерного генома
- Вопрос 44. Волновой способ передачи
- Вопрос 60. Реализация виваксов через биохимические процессы
- Вопрос 83. Невозможность избежать получения протоформного Опыта
- Вопрос 91. Механизмы ослабления Творческой Активности унгов и ссвооунов в Фокусной Динамике Самосознания
- Вопрос 85. Роль ядерных Творцов-интерпретаторов и регуляторов при распаковке информации виваксами
- Вопрос 90. Согласованность Творческой Активности Творцов-регуляторов и Творцов-интерпретаторов
- Вопрос 27. Устойчивость мит-ДНК по сравнению с ядерной ДНК
- РАЗДЕЛ II. ДНК, мозг и медитация
- Вопрос 67. О хромосомном наборе человека
- Вопрос 12. Взаимосвязи Творцов таламуса и коры головного мозга
- Вопрос 77. Авторский способ передачи Формо-образов из глубинной медитации
- Вопрос 102. О передаче психических состояний через аудио- и видеозаписи



## Том 18. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Космологические аспекты Иисиидиологии»

Крым, 2018г.

Объём: 404 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему космологических аспектов Иисиидиологии.

### СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. Многомировая организация Формо-структур Реальностей
- Вопрос 51. Зачем куда-то двигаться, если все уже есть?
- Вопрос 53. О геометрии Пространства. Фэн-шуй
- Вопрос 54. Почему иногда сбываются предсказания?
- Вопрос 23. Частота рот. Сдвига и работа ЦНС
- Вопрос 59. Механизм проявления Стерео-Типов в каждое мгновение времени
- Вопрос 64. Сравнение параметров времени в разных мерностях
- Вопрос 78. Мерность проявления Коллективного Разума нашей Звёздной Сущности
- Вопрос 82. Уровень развития 2-3-мерных существ. Понятие мерности
- РАЗДЕЛ II. Глобальные Космические Механизмы ЕСИП
- Вопрос 1. О сути «Божественных Проявлений»
- Вопрос 7. ЕСИП — это Бог?
- Вопрос 5. Форма Самосознания как совокупность Коллективных Разумов
- Вопрос 21. Откуда берутся Фокусы, если Всё уже уравновешено?
- Вопрос 43. НВК и Творческая Активность ЕСИП
- Вопрос 99. Отличие Ноовременного Континуума от Ноовременного Конверсума (Блиц-22)
- Вопрос 56. О хрониках Акаши
- Вопрос 9. Почему инглимилины выполняют информационную роль?
- Вопрос 49. Симультанность & Голохронность
- Вопрос 71. Бесконечность — это циклическая Эволюция ЕСИП?
- Вопрос 37. Творцы-Кармоиды и ЕСИП
- Вопрос 62. Кто такие Формо-Творцы
- РАЗДЕЛ III. Субъективизм квантования Реальностей
- Вопрос 19. Что такое частота колебаний
- Вопрос 42. Природа пи-волн





- Вопрос 45. Квант самосознания  
 Вопрос 46. КС атомов (молекул, элем. частиц)  
 Вопрос 50. Волновое влияние планет на человека. Дооллсы и физика  
 Вопрос 61. Где спрятана энергия элементарных частиц?  
 Вопрос 68. Причины гипотетического расширения вселенной  
 Вопрос 86. Короткие Блиц-ответы

## Том 19. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Космическая эволюция человека»

Крым, 2019г.

Объём: 619 стр.

### СОДЕРЖАНИЕ:

#### РАЗДЕЛ I. Реализация НУУ-ВВУ-Формо-Типа

- Вопрос 57. Что означает понятие «цивилизации Творцов»?  
 Вопрос 41. Вариации НУУ-ВВУ цивилизаций  
 Вопрос 47. О разнообразии Форм Самосознаний ГРЭИЙСЛИИСС

#### РАЗДЕЛ II. Особенности амплиативных перефокусировок

- Вопрос 2. Разотождествление с Формой. Лутальные и хрустальные «тела»  
 Вопрос 3. Амициации в димидиомиттенские и транслюценские Формы  
 Вопрос 4. О Кураторских Уровнях Самосознания  
 Вопрос 24. Поступать в согласии с Космическими Законами  
 Вопрос 39. Все о тоновых Именах и не только  
     Подвопрос 39.2. О распределении психической энергии при мультиплексорной конвекситации  
 Вопрос 48. Перефокусировки биоплазменных Форм  
 Вопрос 73. Для чего нужны планетарные 12-летние периоды?  
     Подвопрос 73.3. «эффект Манделы»

#### РАЗДЕЛ III. Наше Будущее Наследие

- Вопрос 34. Звездный Дом Человека  
 Вопрос 69. Специфика проявления Физических Глобусов Звездных и Планетарных Сущностей  
 Вопрос 66. Происхождение кругов на полях



## Том 20. Комментарии к Основам Иисиидиологии. «Коарддиирфология»

Крым, 2019г.

Объём: 585 стр.

В данном томе собраны письменные ответы Ориса на вопросы читателей на тему кармических взаимосвязей.

### СОДЕРЖАНИЕ:

#### РАЗДЕЛ I. Резонационная природа кармических взаимодействий

##### Вопрос 114. Субтеррансивная Карма. ННААССММ

Подвопрос 114.1. Как исправить карму если человек умер. Как развязывается карма

Подвопрос 114.2. Наши родители, дети — это всё мы сами. Суть кармы — в амбигулярных взаимосвязях

Подвопрос 114.3. Тонкий механизм работы «воздаяния» в карме

Подвопрос 114.4. У мудреца больше активизированных ячеек АСТМАЙ-РАА-Парвулы?

Подвопрос 114.5. Молодая и старая Карма

Подвопрос 114.6-1. Идентичные амбигулярные взаимодействия гасят карму. Понятие оклоутов

Подвопрос 114.6-2. Влияние дувуйллерртных л-Интерпретаций на наши выборы

Подвопрос 114.6-3. Дневник благодарности

Подвопрос 114.7. Связь всех Формо-Типов через геном. Можно ли встретиться со своими Стерео-Типами?

Подвопрос 114.36. О скуулс-Матрице и Душе

Подвопрос 114.8. Карма — это резонанс сценария на наши вибрации. Пример с солдатом и убийцей. Принцип функционирования Осткколфы

Подвопрос 114.9. Как симплиспарентивные Формы могут вступать с нами во взаимодействие?

Подвопрос 114.10. Формирование высокочастотной кармы с Кураторами

Подвопрос 114.28. О формировании кармы у Мудрецов

Подвопрос 114.11. О роли реллгниссмы в Ауре

Подвопрос 114.12. Нарботка силы воли

Подвопрос 114.13. Каузальная чёрная метка в ННААССММ





Подвопрос 114.14. Правильное питание меняет Конфигурацию и «сценарий личности»

Подвопрос 114.15. Роль Мотиваций в формировании Кармы

Подвопрос 114.16. Роль Медитаций в погашении Кармы

Подвопрос 114.27. О влиянии различных событий на Карму рода

Подвопрос 114.17. Важные тонкости кармообразующего процесса

Подвопрос 114.23. Разница между амплиативным и амплификационным выбором

Подвопрос 114.18. Природа Кармы и природа Времени

Подвопрос 114.19. Воспринимают ли Формо-Творцы смерть «личности» в «сценарие»?

Подвопрос 114.20. Пример старого человека, который решили уйти из жизни

Подвопрос 114.21. Почему люди по-разному уходят из жизни?

Подвопрос 114.22. Насколько сильно влияет окружение на качество выборов «личности»?

Подвопрос 114.26. О каузальности внутривидовых кармических взаимоотношений. Аксиомы Кармы

Подвопрос 114.29. Эффективность практики ненасилия в восточных религиях, самобичевания

Подвопрос 114.30. Влияние мотиваций на образование кармы у участников конфликтных ситуаций

Подвопрос 114.31. Об амплиатизации своей сексуальной кармы с помощью образа любимого человека

Подвопрос 114.32. О формировании Кармы у исторических «личностей»

Подвопрос 114.33. О карме донора и реципиента

Подвопрос 114.35. О спонтанности и карме

РАЗДЕЛ II. Сллоогрентные механизмы организации кармических взаимодействий

Подвопрос 114.24. Об эгрегорном принципе образования Кармы Айфаара

Подвопрос 114.25. Об энергоинформационной Матрице «АЙФААР» — Планетарной Программе осуществления Идеи распространения Космического ллууввумизма

Вопрос 116.1. Взаимосвязанность духовных и материальных эгрегоров

Подвопрос 114.34 О взаимодействии между окклоутами эгрегоров

Вопрос 125. Что стоит за понятием «Сtereo-Форма»

Подвопрос 125.1 Режим и принцип осуществления процесса симультанной эксгиберации ННУ-ВВУ-Формо-Типов

Вопрос 128. О «нормальности и ненормальности» Фокусной Динамики

Часть 1. Влияние Принципа Резонанционности на формирование Фокусной Динамики

Часть 2. О Факторах, влияющих на устойчивость ФД эксгиберированных ННУ-ВВУ-Формо-Типов



## Том 21. Коллоквиумы по основополагающим понятиям. Книга первая

Крым, 2018г.

Объём: 707 стр.

### СОДЕРЖАНИЕ:

- РАЗДЕЛ I. ССС-состояния Информации. Единый Супер-Универсальный Импульс Потенциал
- РАЗДЕЛ II. Универсальное Плазменное Дифференциационное Излучение (УПДИ)
- РАЗДЕЛ III. Диапазоны Плазменных Сил (ДПС)
- РАЗДЕЛ IV. ДДИИУЙИ-Сущность, Высший Коллегиальный Космический Разум (ВККР) Айфаар, Коллективные Космические Разумы (ККР)
- РАЗДЕЛ V. Энерго-Плазма. Эфирные Ингредиенты ГООЛГАМАА-А, ССМИИИСМАА-А, ТЛААССМА-А
- РАЗДЕЛ VI. Понятие мерности
- РАЗДЕЛ VII. Механизмы образования Пространства-Времени, гравитации
- РАЗДЕЛ VIII. Меркавгнация. Свойства Информации
- РАЗДЕЛ IX. Сллоогрентность и её Принципы: Мультиполяризация, Диффузгентность, Дувуулертность, Ротационность.







## Том 22. Коллоквиумы по основополагающим понятиям. Книга вторая

Крым, 2019г.

Объём: 456 стр.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

- |            |  |
|------------|--|
| Глава I.   | Чистые Космические Качества (ЧКК). ОО-УУ-, ТОО-УУ-, СВОО-УУ-Сущности |
| Глава II.  | Схемы Синтеза, типы бирвуляртности                                   |
| Глава III. | Совмещённые ЧКК и Ветви развития                                     |
| Глава IV.  | Творческие Космические Состояния (ТКС)                               |
| Глава V.   | ООДДМИИ-, СВУУЛЛИИ-, ИИССТЛЛИИ- и ААЙЛЛИИ-Сущности                   |
| Глава VI.  | Свилгсоны, конфектоны и их аналоги                                   |
| Глава VII. | РРГЛУУ-ВВУ и факторные оси. Дуплекс-Сферы                            |



## 2021 – 2022

### Цикл «Патриотическое творчество»

С 2021 года, задолго до начала специальной военной операции (СВО), Орис начал писать произведения (стихи, песни и баллады) на патриотическую тематику, раскрывающую суть его внутренних переживаний по отношению к России и тех негативных событий, которые обрушились на неё со стороны США и Европы.

Единственным желанием Ориса при раскрытия этой темы было стремление возродить дух патриотизма и любви к родине со стороны молодого поколения, незнающего или забывшего суть этих состояний.





# Произведения о России

В этот подцикл вошли стихи, песни и баллады Ориса, в которых он раскрывает глубину своих собственных чувств к России, к народу и к своей малой родине – Донбассу (пгт. Марьинка).

Орис Орис является автором уникальных в своём роде патриотических песен. Слова песен пробуждают в наших сердцах благороднейшее из чувств – Любовь к Родине!

Эта Любовь выражается а преданности нашему Отечеству, в готовности служить его интересам и защищать его Свободу в трудные времена. Русские люди, ради своей страны, всегда готовы к самопожертвованию.

Эти качества: Любовь к Родине, героизм и преданность своему народу прославляет автор в своих песнях!



## Врагов России о непредуманных действиях предупреждающая

Крым, 2022г.  
Объём: 75 стр.

Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Врагов России о возможных последствиях предупреждающие» цикла «Славу России Возрождающие» посвящены вопросам противостояния России её врагам, как внешним, так и внутренним, которые с давних времен и по сей день активно пытаются реализовать за счёт России свои геополитические, военные, экономические, социальные и многие другие интересы.

Автор этих песен Орис Орис постарался при помощи их текстов раскрыть всю подноготную современной геополитики, сорвать маски лицемерия и развенчать иллюзии о «цивилизованности» Запада. В ответ на многовековые попытки развала страны, расчленения её территории, подчинения её экономики и даже геноцида русского народа Орис призывает через возрождение патриотизма и любви к Родине сплотиться всему народу и воскресить Русский Дух нашей Великой Державы для победы Добра и Света на всей Планете.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о силе России  
Мудрость России раскрывающая  
Россию защищающая



Врагов России возможных последствиях предупреждающая  
Всенародное обращение к президенту России  
Виват, Россия!  
Врагов России о результатах непродуманных действий предупреждающая  
Врагам о воздушно-космических войсках России напоминающая  
О силе русского духа врагам напоминающая  
Ультиматум России аргументирующая песня  
Не дадим президента путина в обиду!  
Победа  
Прости, солдат!  
Гимн героям России  
В духе возрождающая песня  
Молитва о скорой победе России над силами зла  
Призывный гимн  
Молитва на верность России присягающая  
Молитва о спасении России от врагов  
Пророчество о будущем России  
Покаянный псалом  
Баллада об охоте США и НАТО на Россию. Часть 1  
Баллада об охоте США и НАТО на Россию. Часть 2  
Баллада о русских солдатах-героях, участвующих в спецоперации на Украине  
Песня начинающего кое-что понимать украинца  
О некоторых особенностях жизни в современной европе  
Монолог у могил русских воинов, погибших в спецоперации на Украине  
Баллада про генералов-дураков



## Россия, Вперед!

Крым, 2022г.  
Объём: 20 стр.

Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Россия, вперед!» цикла «Славу России Возрождающие» написаны на мелодии известных маршей разных исторических эпох России.

Воодушевляющие тексты песен вселяют гордость за нашу Державу, её Духовное Величие, Мощь и Доблесть. Главная же Сила русского народа — в Любви, Вере и Прощении, которые и помогут России стать центром объединения всех стран для победы Света и Добра!

### СОДЕРЖАНИЕ:

Россия, вперёд!  
России славу воздающая  
Триумф России любовью укрепляющая  
Гимн славе российской  
Гимн России православной  
К счастью народы России ведущая  
Россия – надёжный оплот будущего человечества







## Любовью к России наполняющие

Крым, 2022г.

Объём: 72 стр.

Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Врагов России о возможных последствиях предупреждающие» цикла «Славу России Возрождающие» посвящены вопросам противостояния России её врагам, как внешним, так и внутренним, которые с давних времен и по сей день активно пытаются реализовать за счёт России свои геополитические, военные, экономические, социальные и многие другие интересы.

Современные уникальные патриотические песни нового типа серии «Любовью к России наполняющие» цикла «Славу России Возрождающие» написаны на мелодии мировых хитов. Каждая песня настраивает на глубокую любовь и восхищение нашей Родиной, ее необъятными просторами, духовным и культурным Богатством, а главное – народом Руси, самобытным и непокоренным, с большим сердцем и широкой душой, Духовная мощь которого способна стать надёжной защитой против любых происков «злых сил».

### СОДЕРЖАНИЕ:

Всенародную любовь России дарующая  
России в любви объясняющаяся  
Русь-Россию прославляющая  
В такт с Россией ритм сердец устанавливающая  
Русь люблю я  
В единстве с Россией счастье познающая  
Жизнь России доверяющая  
Народ России с колен поднимающая  
К России коленопреклонённая  
В любви к России через песню объясняющаяся  
В верности России объясняющаяся  
О необходимости развития в России мудрости древних знаний утверждающая  
Молитву о России возносящая  
Руси на верность присягающая  
Россия, любовью мировое зло побеждающая  
К России – с любовью  
России просторы раскрывающая  
Секрет непобедимости России раскрывающая  
Русь-Россию среди других стран прославляющая  
В Россию всегда возвращающая  
Душевной молитвой к России обращающаяся  
В Россию зовущая  
К России коленопреклонённая — 2  
Россия солнценосная  
Народы России к духовному взлёту призывающая  
О судьбе России размышляющая



## На Любовь к малой Родине настраивающие

Крым, 2022г.

Объём: 20 стр.

Песни серии «На любовь к Малой Родине настраивающие» цикла «Славу России Возрождающие» посвящены тем родным и дорогим сердцу краям, где мы родились и выросли. С Малой Родиной связаны самые теплые воспоминания детства и юности, где проходило становление нас как личностей и формировались главные жизненные ценности, где крепла настоящая дружба и расцветала первая романтическая любовь.

Каждая песня возрождает в памяти события этих прекрасных лет, а вместе с ними и самые теплые и сердечные чувства, несущие мир и душевный уют.

### СОДЕРЖАНИЕ:

К России с ностальгией  
На родину, домой, везущая  
На малую родину везущая  
С малой родины возвращающая  
На любовь к малой родине настраивающая



## Патриотические произведения

В этом подцикле собраны произведения, отражающие отношение автора к событиям начавшимся на Украине в году и продолжающиеся по сей день. В этих произведениях затронуты политические вопросы и разногласия имеющиеся между Россией с одной стороны, и бандитском режимом Украины, коллективным Западом и США, с другой.







## К России с Любовью

Крым, 2022г.

Объём: 203 стр.

Территория России населена многочисленными народами и народностями. Мы все – жители нашей многонациональной страны – считаем друг друга братьями, и, по сути своей, русские – народ неагрессивный! НО! Только, пока дело не касается нашей Родины! В лихие для страны годы мы становимся беспощадными: «Кто с мечом к нам придёт, от меча и погибнет!»

Мы стоим за МИР и отстаиваем дело МИРА! Но мы не боимся угроз и готовы ответить ударом на удар разжигателей войны! Готовы постоять за Правду и не пасуем перед злом. Это мы готовы доказать и сегодня!

Патриотические стихи и баллады Ориса ещё раз напоминают нам и всему миру о том, что такое Россия и кто такие русские!

### СОДЕРЖАНИЕ:

Обращение ко всем клеветникам России  
Репортаж с Украины  
Призыв к украинскому народу  
Призыв к россиянам  
К равнодушным гражданам России  
Как избавить Россию от кликуш и клеветников  
Обращение к Европе  
Запомним павших имена  
К России о прощении  
О моей ненависти к войне  
Письмо украинскому брату  
О безвозмездной помощи  
Рецепт от пандемии зла  
К России о фашизме  
К слову о санкциях  
Европе о фашистах  
К России с просьбой  
Очередной призыв к Европе  
Ко всем русским и украинцам, павшим на этой войне  
Родине служу с любовью  
К России – с доверием  
Я был в бою убит, но продолжаю жить  
Молитовка о бойцах России  
Первый разговор с украинским другом  
Второй разговор с украинским другом  
Третий разговор с украинским другом  
Первый разговор с бойцом ВСУ  
Второй разговор с бойцом ВСУ  
Мой ответ на вопрос бойца ВСУ  
К украинским наёмникам из Европы  
России протяните руки!  
К Украине с надеждой и любовью  
Так жаль тебя мне, Украина



Погибшему русскому воину  
К обманутому народу Украины  
К украинским бандеровцам и фашистам  
Не могу ныне быть безучастным  
Не смогу  
Нет прощения фашистам  
Грозит Европе всей фашизма пандемия  
Призыв ко всем бойцам ВСУ  
Притча о добре и зле  
К моему обиженному украинскому брату  
Мысли о войне  
Мысли о победе  
О причинах конфликта России с Украиной  
Случай в Таиланде в бельгийском пабе  
Зачем?  
Воззвание к украинскому народу  
К России первое воззвание  
Открытое письмо президенту России В. В. Путину  
Второе воззвание к России  
Третье воззвание к России  
Второе воззвание к украинскому народу  
Воззвание к русскому народу  
Второе открытое письмо президенту России В. В. Путину от имени народа  
Второе срочное воззвание к русскому народу  
Третье открытое письмо от имени народа президенту России В. В. Путину  
Воззвание к правительству России  
Баллада о красках. Часть 1. «О цветах российского триколора»  
Баллада о красках. Часть 2. «О цветах нынешней Европы»  
Баллада о красках. Часть 3. «Цвета нашего прекрасного будущего»  
Баллада о правде и лжи  
Баллада о ненависти  
Обращение к русским из пятой колонны России, живущим в зарубежье  
Обращение к предателям России, пока ещё обитающим на её территории  
Обращение к сознательным гражданам России  
О необходимости возрождения русского духа  
Встреча в Берлине  
Обращение к российскому интернет-сообществу  
Очередное обращение к украинцам  
Разговор с Россией о врагах  
Воззвание ко всем народам планеты  
Молитва о наказании всех фашистов  
Напоминание всем народам и странам о непобедимости России  
Баллада о предательстве Украины  
Очередное обращение к господам в Европе  
Баллада о русском духе  
Размышления у братских могил  
Разговор с читателями моих книг  
Баллада о людях русских и русском мире  
Баллада о разоблачении тлетворного влияния Запада  
Баллада об эффективности санкционного влияния на Россию  
Баллада о стране-террористке, толкающей мир к ядерной катастрофе  
Баллада о героях России, погибших в боях на Украине



# Исторические произведения

Произведения, собранные в данном подцикле были написаны Орисом с целью возродить в сознаниях молодёжи священную историческую память о завоевании Русью и Россией своей государственности, свободы, в борьбе с внешними и внутренними врагами.

Основой для этих произведений послужили многочисленные медитативные состояния, в которые автор входил своим самосознанием для того, чтобы получить достоверную информацию о том, что реально происходило десятки и сотни лет назад в судьбоносные периоды истории древней Руси и России.



## Напоминание всем народам и странам о непобедимости России

Крым, 2022г.  
Объём: 19 стр.

В данной балладе автор описывает 22 значимых сражений в истории России, в которых она одерживала победы: начиная с разгрома Хазарского каганата в 965 году и заканчивая Победой 1945 года.

### 22 главных победных сражения в истории России:

1. Разгром Хазарского каганата (965 год)
2. Невская Битва (1240 год)
3. Ледовое побоище (1242 год)
4. Куликовская битва (1380 год)
5. Стояние на Угре (1480 год)
6. Битва при Молодях (1572 год)
7. Московская битва (1612)
8. Полтавская битва (1709 год)
9. Чесменский бой (1770 год)
10. Сражение при Козлуджи (1774 год)
11. Взятие Измаила (1790 год)
12. Сражение у мыса Тендра (1790 год)
13. Бородинская битва (1812 год)
14. Сражение под Елисаветполем (1826 год)
15. Сарыкамышская операция (1914 год)
16. Брусиловский прорыв (1916 год)



17. Халхин-Гольская операция (1939 год)
18. Битва за Москву (1941-1942 годы)
19. Сталинградская битва (1942-1943 годы)
20. Битва на Курской дуге (1943 год)
21. Взятие Берлина (1945 год)
22. Разгром Квантунской армии (1945 год)

### СОДЕРЖАНИЕ:

Напоминание всем народам и странам о непобедимости России



## Баллада о Бессмертном Полке

Крым, 2022г.  
Объём: 48 стр.

В данном сборнике цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» собраны песни о событиях войны в Афганистане в 1979-1989 годов. В текстах песен автор описывает самые жестокие и кровавые бои, где погибли тысячи советских солдат.

### СОДЕРЖАНИЕ:

О погибших в Афгане бойцах ВДВ вспоминающая  
Баллада о переходе через Панджшерское Ущелье  
Баллада о вечно спящих бойцах  
О создании в рае Афганского бессмертного полка  
Погибших душ бессмертный полк  
Рассказ о бое под Джелалабадом  
Баллада о самом смертоносном бое под Кишлаком Руха  
Письмо, написанное мною в бою под Кишлаком Руха



## Баллада о танковом сражении под Прохоровкой

Крым, 2022г.  
Объём: 27 стр.

Сборник песен и стихов «Баллада о танковом сражении под Прохоровкой» посвящен всем экипажам 5-й гвардейской танковой армии, воевавшим на Курской Дуге. На 2-й батальон 181-й бригады 18-го танкового корпуса, дислоцированный под станцией «Прохоровка» была возложена очень трудная задача — задержать дальнейшее продвижение танковых войск: дивизий СС «Рейх» и «Мёртвая голова».

Автор сборника Орис Орис детально описывает события четырёх дней этого



героического и самоотверженного сражения советских солдат за свою Родину. События излагаются как-бы от лица непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект непосредственного погружения в атмосферу сражения и позволяет поставить себя на место этих людей.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Баллада о танковом сражении под Прохоровкой

### **ПЕСНЯ:**

Баллада о прохоровском танковом сражении



и песнях» (со ссылками на аудио- и видеоматериалы), написанную к 79-й годовщине прорыва блокады.

Блокада Ленинграда, пожалуй, одно из самых страшных страниц нашей истории. Зачем же нужно опять вспоминать об этих трагических событиях? А вот зачем...

«Расскажу я Тебе о блокаде...

Расскажу не таясь, не скрывая!

Это нашим потомкам знать надо,

Что живут ныне горя не зная...»

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Молитва-обращение бывшей блокадницы-ленинградки к Богу  
Дорога Жизни

Память о блокадном Ленинграде хранящая песня



## **Баллада о защитниках Сталинграда**

Крым, 2022г.

Объем: 24 стр.

Сборник стихов и песен, написанный Орисом Орис к 70-летию начала Сталинградской Битвы, посвящен событиям этого сражения, ставшего переломным в ходе Великой Отечественной войны. Автор описывает события как бы от лица его непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект погружения в атмосферу тех событий и позволяет поставить себя на место этих людей.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Баллада о защитниках Сталинграда  
Сталинградский синдром (эпизод из жизни генерала Третьего рейха)  
Сталинградский ноктюрн  
Сталинградская сюита



## **Баллада Отступать некуда позади Москва**

Крым, 2022г.

Объем: 50 стр.

Сборники стихов и песен «Отступать некуда – позади Москва» написан Орисом Орисом к 80-ти летию Битвы за Москву. Операция по захвату Москвы началась 30 сентября 1941 года и называлась «Тайфун». За 10-12 недель до начала зимы немцы планировали взять столицу, население уничтожить или угнать в Германию. Жизнь в Москве должна была прекратиться, город должен был быть разрушен. Чтобы эти планы не реализовались, советскому народу пришлось приложить колоссальные усилия.

Орис описывает события как бы от лица его непосредственных участников: их переживания, выборы, детали обстоятельств и окружающей обстановки. Это создает эффект погружения в атмосферу тех дней, что позволяет нам поставить себя на место этих людей.

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

Баллада «Отступать некуда — позади Москва»  
Неотосланное письмо  
Волоколамское шоссе  
Наброски письма маме  
Письмо десантника, защищавшего Москву, домой  
Письмо матери на фронт сыну  
Письмо невернувшемуся с войны мужу



## **Баллада о блокадном Ленинграде**

Крым, 2022г.

Объем: 31 стр.

12 января 1943 года началась операция «Искра» по прорыву блокады Ленинграда...

Представляем книгу Ориса Ориса «Баллада о Блокадном Ленинграде в стихах







## Баллада о Бородинском сражении 1812

Крым, 2022г.

Объём: 42 стр.

Сборник стихов и песен из цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» о событиях одного из важнейших в истории сражений – битве под Бородино, где сошлись две величайшие на тот момент армии – русская под командованием Кутузова и французская под предводительством Наполеона. Сборник написан в уникальном для исторических произведений стиле – как бы от лица непосредственных участников событий. Описание их переживаний, мотивов выборов, деталей окружающей обстановки – всё это создает эффект эмоционального вовлечения и позволяет сухим историческим фактам предстать в виде захватывающих живых историй.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о Бородинском сражении 1812 года  
Продолжение Баллады о битве под Бородино

### ПЕСНИ:

Баллада о русском солдате, размышляющем накануне Бородинского сражения  
Баллада о французском солдате, размышляющем накануне Бородинского сражения  
Баллада о Кутузове накануне сдачи Москвы французам  
Баллада о бое под Бородино, изложенная русским солдатом



## Баллада о битве российских войск со шведами под Полтавой

Крым, 2022г.

Объём: 33 стр.

В этой балладе, вошедшей в цикл «Ветеранам всех войн за Россию посвящается», описывается генеральное сражение Северной войны между русскими войсками под командованием Петра I и шведской армией, под предводительством Карла XII, которое состоялось в 1709 году около города Полтавы (Русское царство). Разгром шведской армии привёл к перелому в Северной войне в пользу России и в результате — к её победе и концу доминирования Швеции в Европе.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. При этом легкая и образная подача увлекает читателя и позволяет на



мгновения ощутить себя непосредственным участником битвы под Полтавой..

### СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о бое под Бородино, изложенная русским солдатом



## Баллада о Куликовской битве

Крым, 2022г.

Объём: 45 стр.

Баллада из цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» посвящена событиям известного исторического сражения в 1380 году на Куликовом поле, где дружина князя Дмитрия Донского разбила войско Мамая – военачальника Золотой Орды.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. При этом легкая и образная подача увлекает читателя в атмосферу того периода и позволяет на мгновения ощутить себя участником Куликовской битвы.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о Куликовской битве



## Баллада о битве на Чудском озере

Крым, 2022г.

Объём: 34 стр.

В балладе из цикла «Ветеранам всех войн за Россию посвящается» описывается сражение 1242 года, также вошедшее в историю под названием «Ледовое побоище», в котором русские воины под предводительством князя Александра Невского одержали победу над немецкими (тевтонскими) рыцарями.

Произведение изобилует множеством исторических фактов, имен и подробностей обстановки того времени. Баллада написана в уникальном для исторических произведений стиле – как бы от лица непосредственных участников событий. Описание их переживаний, мотивов выборов, деталей окружающей обстановки – всё это создает эффект эмоционального вовлечения и позволяет сухим историческим фактам предстать в виде захватывающих живых историй.

### СОДЕРЖАНИЕ:

Баллада о битве на Чудском озере





# КОНТАКТЫ

## [OrisOris.ru](http://OrisOris.ru)

Здесь вы найдёте все книги Ориса на всех доступных языках и сможете их бесплатно скачать в электронном формате.

На этом сайте можно напрямую задать вопрос автору по любой информации из его книг.

## [Ayfaar.org](http://Ayfaar.org)

Этот сайт посвящён раскрытию Духовной Идеи построения Человеческого сообщества на основе Иисиидиологического Знания и строительства «Айфааров» на Земле.

## [Ayfaarpesni.org](http://Ayfaarpesni.org)

Сайт «Айфааровские Песни» Ориса, культивирующие в сознании людей самые высокие Человеческие качества и способствующие эффективному Духовному самосовершенствованию, является второй обязательной составляющей частью изучения Иисиидиологического Знания.

На 2022 год Орисом написано более 1600 песен.